



**TÝDEN  
UMĚLECKÉHO  
VZDĚLÁVÁNÍ  
A AMATÉRSKÉ TVORBY**

23. – 31. května 2015

**ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA**



## Obsah

1  Úvod .....	3
2  Vybraná statistika 3. ročníku .....	5
3  Záštity, partneři a propagace .....	9
4  Stěžejní projekty .....	11
Národní soutěž a výstava amatérské fotografie .....	11
25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů .....	12
54. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek .....	13
Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles .....	14
5  Inspirativní příklady projektů a aktivit 3. ročníku z jednotlivých regionů ČR .....	15
Hlavní město Praha – Pavlačová přehlídka .....	15
Jihočeský kraj – Divadlo Kapota: Ať žijí husité .....	16
Jihomoravský kraj – Tanec pro radost .....	17
Karlovarský kraj – Spala jsem se svým andělem .....	18
Kraj Vysočina – Historie chotěbořského skautingu .....	19
Královéhradecký kraj – Základy fotografování pro každého .....	20
Liberecký kraj – Dny otevřených dveří SUPŠ a VOŠ Turnov .....	21
Moravskoslezský kraj – Múzická škola žije! .....	22
Olomoucký kraj – Taneční soutěž „Dance evolution“ .....	23
Pardubický kraj – Výstava rodiny .....	24
Plzeňský kraj – Hudební slavnosti Vačkářův Zbiroh 2015 .....	25
Středočeský kraj – Myšmaš v makovici .....	26
Ústecký kraj – Baletní koncert Sněhurka .....	27
Zlínský kraj – Promenádní koncert žáků ZUŠ R. Firkušného .....	28
6  Závěry z 3. ročníku a informace ke 4. ročníku .....	29
7  Příloha – seznam všech registrovaných akcí .....	30
8  The Arts Education and Amateur Art Week .....	59

## 1 | Úvod

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby dospěl v roce 2015 do třetího ročníku. Nebojím se říci, že se jedná o projekt naprosto mimořádný. Je snad srovnatelný pouze s jednodenními akcemi jako např. Den tance. Týden nemá jednoho pořadatele, na jeho uskutečnění se musí, a to zcela dobrovolně na základě vlastního rozhodnutí, spojit síly desítek různých pořadatelů a organizátorů. Propojuje je pouze termín realizace vyhlášený jako Týden. Za účast nedostanou ani diplom. Přesto jejich počet osciluje kolem dvou stovek. Hlásí se od ledna až do posledního dne před začátkem. Mohu jmenovat i pořadatele, kteří by o zařazení moc stáli, ale svou akci pořádají v úplně jiném termínu. Odpověď na otázku, proč se projekt těší takovému zájmu, není patrně složitá. Obě části projektu, které spolu souvisejí (amatérské aktivity jsou jednoznačně formou neformálního uměleckého vzdělávání), jsou pevně zakotveny v české kultuře, početná síť základních uměleckých škol i množství amatérských uměleckých aktivit ve všech oborech jsou českým fenoménem. I kdyby termín Týdne nekopíroval vyhlášení světové organizace UNESCO (Týden uměleckého vzdělávání) jsem přesvědčena, že bychom vždy našli dostatek zájemců. Přesto musím trvat na tom, že jde o pouhý vzorek jednoho týdne v roce, takže pouze násobíme-li jej počtem týdnů, můžeme aktivity v obou částech projektu kvantifikovat.

V této souvislosti připomínám slova ministra kultury ČR pana Daniela Hermana napsaná v Poselství k Týdnu. Amatérská umělecká tvorba svou originalitou, rozdílností pojetí různých žánrů i živelností je prostředníkem dialogu ve společnosti. Umělecké vzdělávání je pak jedním ze základních prvků kulturního vývoje člověka, neboť mu umožňuje plně prožívání světa kolem nás. Umělecké vzdělávání (formální v ZUŠ i neformální mimo školu) učí člověka osvojovat si svět prostřednictvím emotivního uměleckého vyjádření a také prostřednictvím amatérské umělecké tvorby mohou lidé toto vyjádření prezentovat ostatním ve formě dialogu svého druhu. Tato souvislost Národní informační a poradenské středisko pro kulturu jako iniciátora a koordinátora projektu přivedla ke spojení uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, které je českou originalitou.

Jsem ráda, že si Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby našel své místo v kalendáři mnoha skupin, souborů, jednotlivců i školských zařízení a kulturních institucí např. muzeí a knihoven. Česká republika se tak dostala do dobré společnosti řady kulturně vyspělých evropských zemí. Před dvaceti lety projekt začal v belgických Flandrech, před pěti lety se přidali v Nizozemí, jedné části Velké Británie, Slovinsku a v dalších zemích. Mají trochu jinou podobu než český týden. Kromě toho, že spojují pouze aktivity amatérského umění, hlavní roli mají města a jejich zastupitelstva. Jsou vykazovány počty zapojených měst a obcí a např. kolegové v Belgii a v Nizozemí jsou pyšní na to, že počet měst vzrůstá. To je samozřejmě důležité pro veřejnou podporu této oblasti. Zatím o této koncepci neuvažujeme. Týden v současné podobě je výsledkem občanské aktivity, což má rovněž ve společnosti velkou váhu.

Chci touto cestou poděkovat všem, kteří se do projektu zapojili, i těm, kteří jej podpořili. Vážíme si toho a jsme připraveni vyhlásit další ročník.

Mgr. Lenka Lázňovská  
ředitelka NIPOS



**ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY**  
Rektor AMU Jan Hančil a ředitelka NIPOS Lenka Lázňovská  
foto: Štěpán Filčík

## 2| Vybraná statistika 3. ročníku

Celkový počet zaregistrovaných akcí do třetího ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby (dále jen Týden) v roce 2015 činil 196. Oproti loňskému roku se jedná o mírný pokles, konkrétně o 30 akcí, což potvrzuje domněnku, že současná kapacita projektu za stávajících podmínek kolísá kolem dvou stovek akcí (aktivit). Jednou z těchto zásadních podmínek je „klouzavý termín“ každého ročníku, který ale vždy zahrnuje poslední týden v květnu. Organizační tým Týdne zaznamenal řadu reakcí, kdy se pořadatelé účastníci se minulého ročníku chtěli přihlásit, ale termín jimi pořádaných akcí neodpovídal stanovenému termínu letošního Týdne.

Důležitým ukazatelem pro organizátory kampaně zůstává fakt, že se daří šířit ideu Týdne - zviditelnovat aktivity na poli uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, což je patrné i z ohlasů a zpětné vazby s pořadatelé akcí. Můžeme konstatovat, že záměr NIPOS coby celostátního koordinátora Týdne, a to stabilizování kampaně, vytváření její značky významné pro udržitelnost projektu, se daří naplňovat. Téměř dvě třetiny (61 %) pořadatelů se účastnily Týdne poprvé, 39 % opakovaně a necelá pětina (18 %) ze všech pořadatelů se k Týdnu přihlásila ve všech třech ročnících. Ve srovnání s minulým ročníkem je procento nově přihlášených nižší, ovšem je tomu právě proto, že těch, kteří se přihlásili do Týdne znovu, je o 20 % více než loni. Z řečeného lze vyvodit dva kladné závěry:

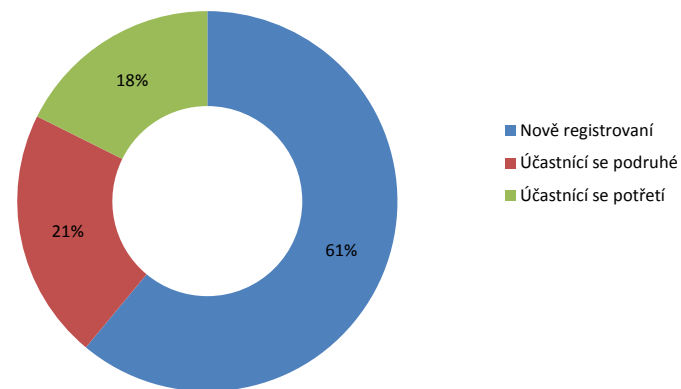
- 1) roste povědomí o Týdnu v cílové skupině Týdne (přes 60 % nováčků)
- 2) Týden získává své místo mezi podobnými projekty (téměř 40 % přihlášených znovu).



### ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY

Jazzové trio, ZUŠ Šimáčkova, Praha 7

foto: Štěpán Filčík



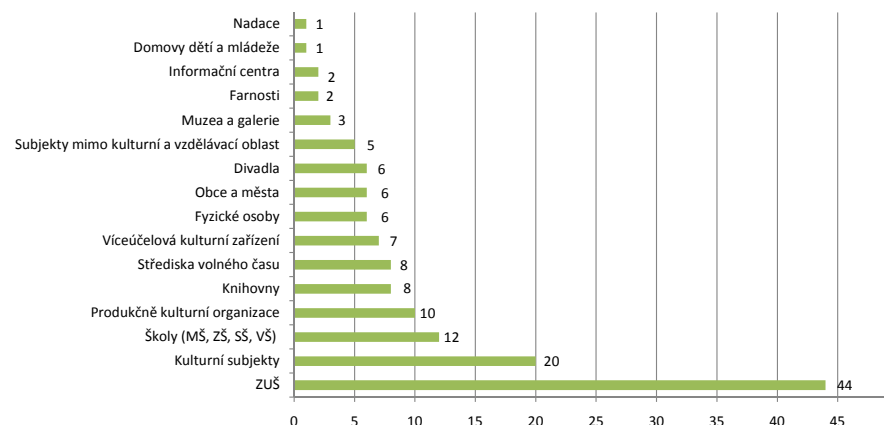
### Pořadatelé akcí podle registrace (zdroj: NIPOS, Útvar koncepcí a metodiky)

Spektrum pořadatelů zůstává rozmanité. Platí, že dvě třetiny organizací jsou dle svého poslání bližší oblasti uměleckému vzdělávání (především ZUŠ, domy dětí a mládeže, vzdělávací či volnočasová centra, školy, muzea, knihovny atd.) a třetina se buď přímo zabývá amatérskou tvorbou anebo ji formou pořadatelství či spolupořádáním podporují (umělecké soubory - kulturní subjekty, fyzické osoby, města, příspěvkové organizace, subjekty s jiným než kulturním či vzdělávacím zaměřením atd.).

Stejně jako v předešlých dvou ročnících je nejpočetnější skupinou kategorie základních uměleckých škol. Oproti loňskému roku evidujeme nárůst o 15 %. Podle zmíněného může-

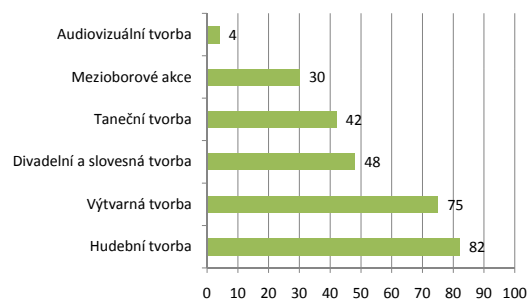
me usuzovat na fakt, že základní umělecké školy v ČR představují nejen unikátní systém uměleckého formálního vzdělávání, ale také jsou velmi produktivní v organizaci otevřených akcí pro místní veřejnost.

Do kategorie „kulturních subjektů“ spadají samotná výkonná uskupení (kromě divadel, muzeí a galerií), nejčastěji spolky. Tato složka je po ZUŠ druhou nejčetnější. Pod názvem „subjekty mimo kulturní a vzdělávací oblast“ jsou zařazeny firmy a jiné soukromé subjekty (založené za jiným účelem, než k šíření, produkci nebo vzdělávání v kultuře). Mírný nárůst zaznamenala kategorie fyzických osob, naopak pokles je u muzeí a galerií, středisek volného času, obcí a měst, výrazný pak u kategorie knihoven. Naproti tomu vzrostl významně počet školských zařízení. Prvně se letos objevila mezi spolupořadatelé i informační centra.



#### Pořadatelé akcí podle zaměření (zdroj: NIPOS, Útvar KaM)

Jak opakovaně zdůrazňujeme, projekt nemá povzbuzovat soutěživost mezi organizátory nebo obory, ale povzbuzovat příležitosti ke spolupráci. V posledním grafu uvádíme počty zaregistrovaných akcí dle oborů pouze pro přehlednost a ilustraci, jaký charakter měl ten který daný ročník. V grafu č. 3 vidíme, že v termínu Týdne probíhalo nejvíce aktivit hudebních, následovaly aktivity výtvarné a divadelní. Co se regionálního rozprostření aktivit týče, v interaktivní mapě na [www.amaterskatvorba.cz](http://www.amaterskatvorba.cz) jsou zastoupeny aktivity ze všech krajů ČR. Jejich početnost na kraj se pohybuje různě - od 3 do 34 akcí na jeden region. Názorné příklady akcí můžete nalézt v části Inspirativní příklady projektů.



#### Registrované akce podle oborů (zdroj: NIPOS, Útvar KaM)

NIPOS bude v rámci příprav i při samotné realizaci následujícího ročníku znovu pokračovat v komunikaci s představiteli krajů a obcí. Jejich role a zapojení do projektu může mít různé podoby. Některé jsou velmi aktivní, dokonce je nacházíme v roli pořadatelů. Pro realizaci akce má nezastupitelný význam finanční podpora formou grantů a příspěvků. Jako příklad lze uvést statutární město Plzeň, které v rámci výzvy v programu Mikrogranty na podporu kulturních a uměleckých projektů 2015 již podruhé vyhlásilo Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby jedním z grantových okruhů. I v budoucnu se budeme snažit o pozitivní vliv této akce na veřejnou správu. Zejména nám jde o to, aby oblasti amatérských uměleckých aktivit a uměleckého vzdělávání byly vnímány jako podstatné sféry kulturního života a aby nezůstávaly na okraji koncepčních a finančních priorit orgánů veřejné správy.

### 3 | Záštity, partneři a propagace Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

Třetí ročník Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby získal tři významné **záštity**, které pomohly k jeho propagaci mezi odbornou i širší veřejností. Záštitu poskytlo Ministerstvo kultury, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy a Česká komise pro UNESCO. K Týdnu připojilo své poselství několik významných osobností veřejného života - ministr kultury Daniel Herman, ministr školství, mládeže a tělovýchovy Marcel Chládek, poslanec Parlamentu ČR a předseda České komise pro UNESCO Petr Gazdík a ředitelka NIPOS Lenka Lázňovská. **Tváří Týdne** se stala herečka Valérie Zawadská, která se zúčastnila zahajovacího koncertu v Sále Martinů na HAMU. **Partneři** Týdne byli Národní ústav pro vzdělávání a Akademie múzických umění.

**Jako hlavní komunikační nástroj byl využíván web** připravený na základě grafického zpracování Lenky Jasanské. I v letošním roce jsme se setkali s dobrými ohlasy na jeho vizuální, obsahové a funkční kvality.

Pro třetí ročník Týdne jsme opět získali řadu **mediálních partnerů**, s jejichž pomocí se podařilo zajistit šíření informací o kampani v následujících médiích: Učitelské noviny, Kulturissimo.cz, Loutkář, Radio Proglas, Amatérská scéna, Pampam, Tvořivá dramatika, Naše muzika a Místní kultura.

K propagaci Týdne byly vydány **tiskoviny**, respektující jednotnou vizuální podobu Týdne. Pracovali jsme s **plakátem o rozměru A3 a se záložkou**. Také ve třetím ročníku se osvědčila distribuce plakátů prostřednictvím kontaktů NIPOS-CIK do knihoven, muzeí, galerií, divadel a dalšími cestami. Distribuce plakátů a záložek byla dále zajištěna rozesláním přihlášeným účastníkům, kteří o ni projevíli zájem. Na zahajovací koncert byly rozesílány **tištěné i elektronické pozvánky**, které zajistily hojnou účast na koncertě. Na místě byl návštěvníkům rozdáván **programový leták** poskytující podrobné informace o programu a vystupujících.

Byly vydány čtyři **tiskové zprávy**. První byla vydána k vyhlášení Týdne v lednu, druhá při dosažení první stovky přihlášených, třetí zvala na zahajovací koncert a poslední upozorňovala na samotné zahájení Týdne. Přihlášenými účastníkům byly průběžně zaslány **newslettery**, které informovaly o průběhu příprav Týdne a podporovaly oboustrannou komunikaci mezi pořadateli a účastníky Týdne.

**V médiích** se objevila řada ohlasů. Český rozhlas Regina odvysílal rozhovor s ředitelkou NIPOS Lenkou Lázňovskou 19. 3. 2015. Radio Proglas představilo Týden v rozhovoru s paní ředitelkou 15. 5. 2015. Koordinátorka Týdne Michaela Přílepková byla pozvána do Českého rozhlasu do pořadu Mozaika 21. 5. 2015. Zahájení Týdne se obsáhleji věnoval Ústecký deník 15. 1. 2015, dále informovaly Litoměřický deník 15. 5. 2015, Moravskoslezský deník 25. 5. 2015 a Písecký deník 26. 5. 2015. Na Kulturissimo.cz vyšel článek 11. 3. 2015. Řada příspěvků byla umístěna na webu Ministerstva kultury, Národního ústavu pro vzdělávání, Asociace muzeí a galerií, Svazu měst a obcí, Adam.cz, Dobrovolník.cz a dalších. Informace o Týdnu byly umístěny na webových stránkách krajských úřadů a magistrátů (České Budějovice, Hradec Králové, Děčín, Přerov, Brno, Karviná). PR články a inzerce vyšly v Učitelských novinách, Kulturissimo.cz, Loutkáři, Amatérské scéně, Pampam, Tvořivé dramatičce a Naší muzice.



**ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY**  
Folklorní soubor Jaro, ZUŠ Štefánikova, Praha 5  
foto: Štěpán Filčík

**Koncert na zahájení Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby** se konal ve středu 20. 5. 2015 v Sále Martinů na HAMU za účasti významných osobností z Ministerstva kultury, Národního ústavu pro vzdělávání, Akademie múzických umění a dalších. V programu se představil Dětský pěvecký sbor Koťátka, Jazzové trio ze ZUŠ Šimáčkova z Prahy 7 a Taneční soubor Jaro s Muzikou Jara. Ze zahajovacího koncertu byl pořízen videozáznam.

## 4 | Stěžejní projekty Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

### NÁRODNÍ SOUTĚŽ A VÝSTAVA AMATÉRSKÉ FOTOGRAFIE

16. 5. – 6. 6. 2015, Svitavy

Do šesti kategorií letošního 35. ročníku Národní soutěže amatérské fotografie se přihlásilo 253 amatérských fotografů a 22 kolektivů, kteří poslali 1 614 soutěžních fotografií. Porota pod vedením fotografa a pedagoga doc. Josefa Ptáčka provedla vyhodnocení a udělila ceny ve čtyřech kategoriích. Národní soutěž amatérské fotografie vyvrcholila vyhlášením výsledků a předáním ocenění na slavnostním zahájení v Ottenderfově domě ve Svitavách v sobotu 16. 5. 2015 v 10.30 hodin. Vlastní zahájení výstavy a seminář se členy poroty se uskutečnil od 11.30 hodin v Městském muzeu Svitavy. Program letošního setkání amatérských fotografů byl již tradičně doplněn setkáním členů fotoklubů v předvečer vyhlášení výsledků v pátek 15. 5. 2015. V kulturním centru Fabrika proběhla výstava souborů fotografií obdobné celostátní slovenské soutěže AMFO 2013, kolekce fotografií doc. Josefa Ptáčka „Parky“, včetně tradiční výstavy „na šňůrách“. Národní soutěž amatérské fotografie prodělala od svého vzniku v roce 1970 nejrůznější změny, co se však nezměnilo, je zájem fotografů a skutečnost, že vychovala mnoho špičkových amatérských fotografů.

**Web:** [www.fotonarodni.cz](http://www.fotonarodni.cz)



**Národní soutěž a výstava amatérské fotografie**

1. cena Kategorie A1, Jan Anděl: Červen  
Foto: z archivu Národní soutěže a výstavy amatérské fotografie

## 25. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

29.-31. 5. 2015, Uničov

V posledních dvou květnových dnech se v Uničově uskutečnila jubilejní 25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů, která je tradičním vyvrcholením celoroční umělecké práce pedagogů a žáků v oboru dětského sborového zpěvu v celé České republice.

Koncertní síň města Uničov přivítala na svém pódiu celkem patnáct sborů vybraných z krajských postupových přehlídek, jichž se zúčastnilo přes 177 sborů s více jak 5 500 zpěváky. Vystoupil rovněž jeden sbor jako host, a to jmenovitě sbor Carmina z Rychnova nad Kněžnou pod vedením sbormistra Karla Štrégla.



**25. Celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů**

Společný zpěv všech sborů na Masarykově náměstí pod vedením sbormistra Josefa Brabence.

Foto: z archivu Celostátní přehlídky školních pěveckých sborů

Posluchači mohli zhlédnout celkem 5 přehlídkových koncertů. V pátek 29. května se na zahajovacím koncertě představilo sedm sborů. V sobotu 30. května proběhly během dopoledne dva koncerty, na kterých zpívalo dalších osm sborů vybraných na krajských přehlídkách. Odpolední vystoupení patřilo sboru Carmina z Rychnova. Přehlídka byla zakončena večerním závěrečným koncertem, na kterém vystoupily všechny sbory.

Všechna vystoupení sledovala pětičlenná odborná porota, která je pak zhodnotila na rozborovém semináři, sbormistrům poradila při individuálních pohovorech a každému sboru udělila při závěrečném koncertu zvláštní ocenění za to, čím soubor na přehlídce nejvíce zaujal.

Obyvatelé města i jeho návštěvníci mohli všechny zúčastněné sbory slyšet při společném zpěvu na Masarykově náměstí v sobotu v 16.00 společně s Dechovým orchestrem ZUŠ Uničov a Dechovým orchestrem Haná.

**Web: [www.nipos-mk.cz/?p=24363](http://www.nipos-mk.cz/?p=24363)**

## 54. ROČNÍK CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY EXPERIMENTUJÍCÍHO DIVADLA ŠRÁMKŮV PÍSEK

29.-31. 5. 2015, Písek

Akce se zúčastnilo přibližně 150 účastníků včetně členů souborů, pozorovatelů, lektorů a dalších hostů. Z jedenácti postupových přehlídek se v celostátní přehlídce představilo dvanáct souborů se čtrnácti inscenacemi. Všechna představení byla hodnocena ve čtyřech veřejných debatách s lektorským sborem, jehož členy byli Alena Zemančíková, Jan Císař, Jiří Adámek a Vladimír Hulec. Diváci v úvodu přehlídky zhlédli inspirativní představení souboru Boca Loca Lab: Řekni něco v režii Jiřího Adámka.

V rámci přehlídky se uskutečnil doprovodný program s názvem Šrámkův Písek – Písku, který probíhal v sobotu 30. května v Palackého sadech a byl určen široké veřejnosti, především však dětem. Vystoupilo Loutkové divadlo Nitka Písek, Divadlo Studna Hosín, folková skupina Třetí sloka, Studio Dell'arte České Budějovice a Túlavé divadlo s Divadlem do Houslí. DDM Písek zajistil pro děti tvůrčí dílničky. Program připravila Společnost Amatérské divadlo a svět ve spolupráci s Divadlem Pod čarou a Centrem kultury Písek.



**54. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek**

Divadlo D.R.E.D. s inscenací Nudle se krájí jemně.

Foto: Milan Strotzer

Ve spolupráci s Divadlem Pod čarou a Centrem kultury se uskutečnil doprovodný program pro veřejnost, ve kterém se písecké veřejnosti představily amatérské soubory a kulturní instituce z Písku a jihočeského regionu. Sobotní program se uskutečnil v Palackého sadech a představili se v něm: DDM Písek (tvořivě dílny), loutkářský soubor Nitka Písek (dvě představení pro děti), Divadlo Studna Hosín (představení na chůdách a interaktivní hry pro děti), Písecká folkrocková skupina Třetí sloka (dva minikoncerty), Parkour (akční exhibice skoků a salt písecké skupiny Family of move), Studio Dell'arte České Budějovice (hra „Romeo a Julie aneb Kašpárek v Londýně“) a Túlavé divadlo s Divadlem Do Houslí s hrou „Jeden za všechny“.

Diskuse o viděném probíhaly pravidelně v malém sále Divadla Pod čarou za velkého zájmu diváků. Všichni se do diskutování zapojovali, byly to výjimečně příjemné debaty.

**Web: [www.nipos-mk.cz/?p=25369](http://www.nipos-mk.cz/?p=25369)**



## NÁRODNÍ FESTIVAL NEPROFESIONÁLNÍCH KOMORNÍCH A SYMFONICKÝCH TĚLES (NF NKST)

30.-31. 5. 2015, Bučovice a Křtiny

Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles se pravidelně koná již 25 let. Vždy je rozložen do čtyř až pěti etap, které se konají po celé České republice. Do letošního třetího ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby se přidala první etapa Národního festivalu 2015, která byla rozložena do dvou dnů. V sobotu 30. 5. 2015 se konal koncert v zámku Bučovice, zúčastnil se ho i starosta města Bučovice MUDr. Radovan Válek s manželkou. Na koncertu se představilo Šporkovo trio z Lysé n. L., Smyčcový soubor Musica Quinta Essentia z Prahy a Kyjovský komorní orchestr. V neděli 31. 5. 2015 se konal koncert v zámku Křtiny, kterého se rovněž zúčastnil starosta městyse Křtiny František Novotný. Mimo spolupořadatele Kyjovského komorního orchestru na koncertu vystoupilo Quintetto con mandolino z Prahy a komorní skupina Litomyšlského symfonického orchestru.

**Web:** [www.nipos-mk.cz/?p=24465](http://www.nipos-mk.cz/?p=24465)



**Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles (NF NKST)**

V první etapě se představil také Kyjovský komorní orchestr.

Foto: z archivu Národního festivalu neprofesionálních a symfonických těles

## 5| Inspirativní příklady projektů a aktivit 3. ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby z jednotlivých regionů ČR

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

### PAVLAČOVÁ PŘEHLÍDKA

23. 5. 2015, Praha

Přehlídka originálních oděvů textilních výtvarnic ve dvoře pavlačového domu Holečkova 61 v Praze 5 byla poprvé pořádána v roce 1997. Její iniciátorkou byla výtvarnice Dana Mašková a nazvala ji Pavlačová přehlídka. Od té doby každý rok se na jedno sobotní květnové odpoledne proměňuje pavlačový dům v galerii. Do domu, kde má autorka svůj ateliér, zve své přátele – keramiky, malíře, šperkaře a fotografy. Módní přehlídka oděvů z dílny pořadatelky i dalších oděvních výtvarnic měla stejně jako v minulých letech uvolněnou a radostnou atmosféru. Diváci potleskem oceňovali práce výtvarníků a výkony neprofesionálních



**Pavlačová přehlídka**

Módní přehlídka oděvů měla hravou atmosféru.

Foto: Pavel Křepinský

modelek na molu. Po skončení přehlídky si ne jeden divák udělal radost, protože všechny modely i vystavené předměty bylo možné na místě zakoupit. Autoři keramiky, malíři, šperkaři a oděvní návrháři se setkali se spontánním zájmem a v přátelské atmosféře se v rozhovorech s návštěvníky rádi podělili o zkušenosti ze své práce.

**Web:** [www.danamaskova.eu](http://www.danamaskova.eu)

**DIVADLO KAPOTA – AŽ ŽIJÍ HUSITĚ**

22. 5. 2015, Tábor

S velkým diváckým úspěchem uvedl amatérský divadelní spolek Divadlo Kapota 1. reprízu divadelního představení Až žijí husitě, které patří mezi čtyři autorské hry v jeho repertoáru. Soubor hraje pod vedením Kateřiny Pokorné podle původních scénářů, v nichž autorka obsah her a charakterů jednotlivých rolí přizpůsobuje možnostem a charakteristice každého člena.



**Divadlo Kapota - Až žijí husitě**  
Jan Žižka u krajského hejtmána.  
Foto: Luboš Rypáček

Samotný děj je plný komických situací a nečekaných setkání. Pouť začíná v Blaníku, odkud je knížetem Václavem vyslán Jan Žižka, aby zjistil, zda „už je v Čechách nejhůře“. Záhy se seznamuje s bílou paní Leontýnkou a historikem Radimem, se kterými postupně zjišťuje, jaká je situace v zemi. Zamíří i do Tábora, později k hejtmánovi do Budějovic a skončí až na Pražském hradě u samotného prezidenta.

**Web:** <http://www.divadlokapota.cz/>

**TANEC PRO RADOST**

24. 5. 2015, Veselí nad Moravou

Závěrečné vystoupení tanečního oboru pořádá ZUŠ Veselí nad Moravou každoročně. Své taneční umění představili v kině Morava všichni žáci tanečního oboru od 5 do 18 let. Do programu vystoupení přispěli i studenti Taneční konzervatoře Brno. Taneční odpoledne obohatilo také vystoupení bývalých žákyň ZUŠ, které se tanci nadále věnují jako svému koníčku. Celkově se představilo osmdesát tanečniců a hosté. Vyučující Helena Konečná a Mar-



**Tanec pro radost**  
Závěrečné vystoupení tanečního oboru ZUŠ Veselí nad Moravou.  
Foto: Barbora Břečková

kéta Roubalová připravily jako každý rok nové choreografie, z nichž nejvíce jich letos bylo provedeno ve stylu moderním, zastoupen byl ale i tanec klasický a lidový. Vystoupení Tanec pro radost bývá každoročně hojně navštíveno, a to jak rodinami a přáteli účinkujících, tak veřejností zájímavější se o tanec a kulturní dění - jeho popularita pomáhá udržovat vysoký zájem o studium tanečního oboru ve městě již mnoho let.

**Web:** [www.zus-veseli.cz](http://www.zus-veseli.cz)

## SPALA JSEM SE SVÝM ANDĚLEM

25. 5. 2015, Karlovy Vary

Inscenace Spala jsem se svým andělem je inspirována poezií mladé básnířky Teodory Žurkové, účastnice autorské soutěže Ortenova Kutná Hora 2000 a studentky autorské tvorby na DAMU. Ta v roce 2007 dobrovolně ukončila svůj život a scénická kompozice tak vychází z básní a deníků z její pozůstalosti.



**Spala jsem se svým andělem**

Tereza Urbanová a Magdaléna Hnilíčková nechaly ožít tvorbu Teodory Žurkové.  
Foto: Jan Pírgl

Inscenaci jako 75. premiéru uvedlo Divadlo Dagmar, které v rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby představilo ojedinělou komorní a intimní scénickou kompozici na své komorní scéně. Autorkou scénáře a zároveň režisérkou je Hana Franková, která v roce 2000 založila při profesionálním Divadle Dagmar amatérské Studio Divadla Dagmar, původně složené z členů Dětského studia tvořivé dramatiky, v současnosti převážně studentů SŠ a VOŠ.

**Web: [divadlodagmar.cz](http://divadlodagmar.cz)**

## HISTORIE CHOTĚBOŘSKÉHO SKAUTINGU

24. 4. – 12. 6. 2015, Chotěboř

Během devadesáti pěti let činnosti skautingu v Chotěboři prošly organizací stovky dětí i dospělých členů. K tomuto výročí byla v podkrovních výstavních prostorech Knihovny Ignáta Herrmanna a Informačního centra v Chotěboři realizována výstava, na které se návštěvníci mohli ve vzpomínkách vrátit do let minulých. Výstava byla postavena na historických materiálech mapujících život chotěbořských skautů ze sbírky Vladimíra Menšíka, člena Klubu skautských sběratelů Junáka v Praze. Vernisáž zahájil sběratel a autor výstavy poutavým vystoupením shrnujícím téměř stoletou historii



**Historie chotěbořského skautingu**

Vernisáže se zúčastnili pamětníci, vedoucí skautských skupin i představitelé města.  
Foto: Pavla Dymáčková

skautské organizace ve městě. Připomněl zakladatele skautského hnutí v Chotěboři a zásadní mezníky skautské historie až do dnešních dní. Své zdravice připojili vedoucí skautských skupin i představitelé města a poté si pořadatelé i hosté společně zazpívali místní skautskou hymnu Můj rodný kraj, patřící mezi tradiční symboly chotěbořských skautů. Výstava se setkala s velkým ohlasem a za dobu trvání si ji prohlédly téměř čtyři stovky návštěvníků. Zajímavosti i sběratelské rarity z historie chotěbořských skautů překvapily a potěšily nejednoho návštěvníka.

**Web: [www.knihovnachotebor.cz](http://www.knihovnachotebor.cz)**

## ZÁKLADY FOTOGRAFOVÁNÍ PRO KAŽDÉHO

28. 5. 2015, Hradec Králové

Impuls Hradec Králové připravil kurz základů fotografování, určený nejen pro začínající, ale i pokročilejší fotografy, kteří měli v kurzu najít nové poznatky pro obohacení svých fotografických zkušeností. Cílem kurzu bylo posunout schopnosti frekventantů od nahodi-



### Základy fotografování pro každého

Důležitou součástí kurzu fotografie byla praktická cvičení.  
Foto: Jana Neugebauerová

lého fotografování okolí k začátku cílevědomé tvorby. V průběhu lekcí se frekventanti učili o základní fotografické technice a postupech ve fotografování. Lekce byly zaměřeny na ovládnutí fotografické techniky, zvládnutí expozičních hodnot, ovládnutí světla a stínu, základy kompozice či skladebné postupy, nabízely seznámení s možnostmi digitální fotografie v kombinaci s klasickými postupy fotografie, témata umělé světlo a fotografický celek. Důležitou součástí setkání byla fotografická praxe. Účastníci zlepšovali své schopnosti pod vedením zkušeného lektora Ivana Nehery, absolventa Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Účastníci měli také možnost průběžně konzultovat fotografie vlastní tvorby. Kurzu se zúčastnilo celkem 20 fotografů.

**Web:** [www.impulshk.cz](http://www.impulshk.cz)

## DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SUPŠ A VOŠ TURNOV

30.-31. 5. 2015, Turnov

Poslední květnový víkend věnovali pedagogové školy společně s žáky tomu, aby stovce lidí předvedli výsledky umělecké a řemeslné tvorby. Tradičně, jako každý rok, byly vystaveny v ateliérech jednotlivých zaměření nové maturitní práce. V rámci módní přehlídky žákyně předvedly šperky, stejně jako v předchozím roce.

Při prohlídce školy s průvodcem bylo k vidění mnoho novinek. Ve výstavním sále školy byly k vidění nože jedinečných tvarů a zdobení. V souvislosti s touto výstavou pozvali organizátoři do školy zkušeného nožíře z Liberce, který ve dvou poutavých přednáškách seznámil zájemce nejen s historií nožů, ale hovořil též o materiálech, zdobení a různých dalších zajímavostech souvisejících s tímto tématem. Vedle výstavy nožů škola prezentovala i jiná díla absolventů. Byli mezi nimi i ti, kteří již dosáhli významných úspěchů a realizací. Samostatnou expozici si instaloval absolvent Asamat Baltaev, jeden z největších medailérských talentů poslední doby, jehož medaile realizované v České mincovně a.s. i Pražské mincovně a.s. už patří do sbírek mnoha fanoušků této krásné výtvarné disciplíny.



### Dny otevřených dveří SUPŠ a VOŠ Turnov

Výsledná práce workshopu z kovového šrotu.  
Foto: z Archivu SUPŠ a VOŠ Turnov

Ojediněnou expozicí mohli návštěvníci školy spatřit i ve druhém patře. Zde byla umístěna výstava prací kovářů. Všechny zde prezentované exponáty vznikly při absolvování výrobní praxe v rakouském městě Ybbsitz, se kterým již několik let škola úzce spolupracuje. Poprvé byly otevřeny návštěvníkům školy prostory dvora. Zde probíhal 1. ročník akce s názvem METAL SCRAP ART WORKSHOP. Na třech stanovištích vytvářeli absolventi plastiky na volné téma z různých materiálů, ale především z kovového odpadu.

**Web:** [www.sups.info](http://www.sups.info)

## MÚZICKÁ ŠKOLA ŽIJE!

29. 5. 2015, Ostrava - Mariánské Hory

Lidová konzervatoř a Múžická škola Ostrava působí už téměř čtvrt století. Do Týdne se přihlásila s programem Múžická škola žije!, kterým chtěla ukázat šíři aktivit, které může nabídnout zájemcům o umění a umělecké disciplíny. Výuka se odehrává zpravidla uvnitř



### Múžická škola žije!

Z oken školy se nesla hudba a zpěv.

Foto: Zdeněk Havlena

budovy, ale tentokrát se organizátoři rozhodli využít okolí školy a připravili vystoupení žáků školy poněkud netradičně. Z oken školy se nesla hudba a zpěv a živo bylo nejen uvnitř, ale i před budovou a na zahradě školy. Program začal v 16 hodin před budovou v Nivnické ulici. Poté návštěvníci prošli domem, krátce se zde zastavili při ukázce hudebního divadla a pak vyšli na školní zahradu, která se stala pro tento den hledištěm. Jevišťem pak byly části budovy obrácené do zahrady. V oknech školy se odehrávala jednotlivá hudební vystoupení. Zazněla řada písní, ale i skladeb, které zahráli posluchači na různé hudební nástroje od klavíru a akustické kytary po saxofon a bicí. Návštěvníci z řad rodičů a přátel školy sledovali ze zahrady hudební produkce v oknech školy a odnášeli si z netradičně uspořádaného koncertu obohacující zážitky.

Web: [www.lko.cz](http://www.lko.cz)

## TANEČNÍ SOUTĚŽ „DANCE EVOLUTION“

23. 5. 2015, Přerov

V letošním roce se konal již 10. ročník celodenního tanečního maratonu, který pořádá Středisko volného času ATLAS a BIOS Přerov. Soutěže se účastnily taneční skupiny dětí, mládeže i dospělých z různých tanečních škol a klubů z celé Moravy i Čech. Je určena především pro skupiny, které nejsou členy tanečních asociací a chtějí své taneční umění předvést veřejnosti a porovnat síly s dalšími kluby. Maraton začal v 10 hodin a končil okolo 20. hodiny. Soutěžilo se v pěti věkových kategoriích a šesti soutěžních disciplínách



### Taneční soutěž „DANCE EVOLUTION“

Soutěže se účastnily taneční skupiny z Čech i Moravy.

Foto: Monika Odložilíková

zahrnujících taneční styly - disco dance, disco show, show dance, street dance, street show a parketové kompozice. Taneční choreografie hodnotila odborná porota a účastníci byli odměněni diplomem, sladkostmi a první tři místa medailemi. V posledních letech se počet účastníků ustálil na přibližně 1200 tanečnicků a soutěž sledovalo 700 diváků. Dance Evolution se během let stala pravidelnou součástí kulturního života statutárního města Přerova.

Web: [www.svcatlas-bios.cz](http://www.svcatlas-bios.cz)

## VÝSTAVA RODINY

20.-29. 5. 2015, Pardubice

Květnová výstava žáků výtvarného oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny ve školní Galerii Chodba byla vyvrcholením spolupráce s občanským sdružením Amalthea, jehož posláním je podpora rodin. Vystavené práce od dětí z přípravných ročníků a I. stupně ZUŠ vyprávěly o tom, jak důležitá je rodina všude na světě. Na obrázcích žáci zachytili vzpomínky na rodinné zážitky, pátrali po podobnosti se svými rodiči, zkoumali dětství svých maminek a tatínek, malovali



**Výstava Rodiny**  
Na dílnách tvořily celé rodiny.  
Foto: Eva Jebavá

podle autentických fotografií svatební portréty babiček a dědečků a nevěsty a ženichy z celého světa. Na základě spolupráce s Centrem na podporu integrace cizinců v Pardubickém kraji byly získány rodinné fotografie několika mongolských rodin; podle nich pak malé děti kreslily a vymýšlely komiksy o tom, za jakých situací mohly být tyto fotografie pořízeny. Všechna zmiňovaná témata byla zpracována nejrůznějšími technikami – od prosté kresby fixem přes malbu temperovými barvami až po papírovou koláž. Během výstavy ve čtvrtek 28. května proběhlo na půdě ZUŠ také mezinárodní setkání rodin. Účastnili se ho lidé od Jižní Ameriky až po Mongolsko, kteří momentálně pobývají v ČR, převážně v Pardubickém kraji. Rodinní příslušníci si mohli vyřít a vytisknout linoryt (zvětšené papilární čárky na prstu) nebo si vyrobit papírovou masku pod vedením chilské sochařky Macareny Barry. Na dílně se s nimi potkali i žáci a další příznivci školy. Výstava byla součástí Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby a Multikulturního týdne.

**Web: [www.zuspardubice.cz](http://www.zuspardubice.cz)**

## HUDEBNÍ SLAVNOSTI VAČKÁŘŮV ZBIROH 2015

31. 5. 2015, Zbiroh

Slavnosti nesoucí jméno Václava Vačkáře, autora proslulé serenády Vzpomínka na Zbiroh, navazují na kulturní tradici města Zbiroh. Když v roce 1993 pan Martin Vačkář s příznivcem české dechové hudby Angličanem Johnem Bladonem stáli spolu s občanským sdružením Vačkářův Zbiroh u kolébky prvního ročníku festivalu, přáli si směřovat ho jako přehlídku začínajících hudebníků, tedy hlavně žáků základních uměleckých škol, a dále kapel mladých z domova i z ciziny. Od prvního ročníku Slavností české muziky Vačkářův Zbiroh v roce 1994 přivádějí slavnosti dohromady mladé muzikanty, dávají jim příležitost představit se na veřejnosti, předvést to, co se již naučili a v neposlední řadě porovnat se s ostatními. Koncerty oživily kulturní život ve Zbiroze. Jedenadvacet předcházejících ročníků hostilo přes 90 sou-



**Hudební slavnosti Vačkářův Zbiroh 2015**  
Koncerty oživily kulturní život ve Zbiroze.  
Foto: Petr Herynek

borů z celé České republiky, Slovenska, Německa, Anglie a Francie. Od roku 2014 Hudební slavnosti přináší novou dramaturgickou koncepci, která nabízí pestrý program od klasické „dechovky“ přes muzikálové a filmové melodie k jazzovým kompozicím. Na své si přijdou skutečně všechny generace milovníků kvalitní hudby.

**Web: <http://www.vackaruvzbiroh.cz/>**

**MYŠMAŠ V MAKOVICI**

27. 5. 2015, Uhlířské Janovice

*Kreativní hlavu k hlavě, ruka k ruce přijde vhod,  
v Makovici ve středu hravě, budem tvořit ze všech hmot.*

Otevřené dílničky pro všechny tvořivé lidi z blízka i z dále probíhají každou středu večer v obchodě „Makovice“ v Uhlířských Janovicích. Návštěvníci mají možnost vyzkoušet si spoustu aktivit, například háčkování, drátkování, šití a skládání origami. Každý má tedy

**Myšmaš v Makovici**

Účastnice tvořivé díly při kreativní práci s taškami.

Foto: Markéta Havrdová

možnost vyrobit něco pěkného a svůj výrobek si následně odnést. V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby si zúčastnění mohli vyrobit svou vlastní tašku. Duše projektu a organizátorka Markéta Havrdová sama tašky ušila a připravila barvy, razítka, knoflíky atd., prostě vše čím by si návštěvníci mohli chtít své tašky ozdobit. Zúčastnily se především ženy různých generací a celá akce měla velký úspěch – tvořilo se až do pozdního večera.

**Web:** <https://www.facebook.com/makovice.janovice?fref=ts>

**BALETNÍ KONCERT SNĚHURKA**

24. 5. 2015, Roudnice nad Labem

Představení Sněhurky bylo připraveno jako každoroční závěrečné vystoupení žáků Vzdělávacího centra INSPIRO v Roudnici nad Labem. Balet se vyučuje v Roudnici nad Labem třetím rokem a za tuto dobu má baletní oddělení přes 40 žáků ve věku 3-14 let. Výuka je zaměřena převážně na klasický tanec, ale děti se seznamují i se základy lidového a moderního tance, taneční gymnastikou a taneční improvizací. V minulých letech byly závěrečné baletní koncerty složené z jednotlivých čísel, ale pro letošek připravil choreograf a pedagog Jan Vozáb celou baletní pohádku, která tancem odvyprávěla známý příběh pohádky o Sněhurce. Představení navštívilo přes dvě stě diváků, převážně z řad rodičů, kteří nešetřili slovy chvály.

**Baletní koncert Sněhurka**

Děti tancem odvyprávěly známý příběh pohádky o Sněhurce.

Foto: Jan Vozáb

Záměrem projektu nebylo však jen samotné představení, ale vlastní cesta k němu. Přípravy na představení začaly na konci února a děti se postupně seznamovaly s novými kroky i hudbou. Během zkoušení se děti zlepšily ve svém tanečním i hereckém projevu a posunuly se ve svých tanečních dovednostech zase o kousek dál. Úspěch závěrečného představení pak byl odměnou za poctivě odvedenou půlroční práci.

**Web:** <http://www.inspiro-centrum.cz/>

## PROMENÁDNÍ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ R. FIRKUŠNÉHO

31. 5. 2015, Napajedla

V centru města, na schodišti pod kostelem sv. Bartoloměje, které tvoří přirozené stupně amfiteátru, vystoupily v rámci cyklu městských promenádních koncertů sbory a soubory Základní umělecké školy Rudolfa Firkušného Napajedla. I v letošním roce koncert zahájil pěvecký sbor malých dětí Zpěváček, následoval akordeonový a kytarový soubor a violoncel-



**Promenádní koncert žáků ZUŠ R. Firkušného**  
Napajedelské publikum zažilo nedělní odpoledne plné hudby.  
Foto: Petra Strašáková

llová dueta. Cimbálová muzika Maková v repertoáru sáhla i na Vivaldiho, velký úspěch měl houslový soubor Strunky - laureát krajského kola celostátní soutěže ZUŠ. Další vystupující soubor Jazzband reprezentoval školu na festivalu základních uměleckých škol zřizovaných Zlínským krajem ZUŠka?ZUŠka! ve Zlíně. Jeho vystoupení na promenádním koncertě mělo vysokou úroveň, stejně jako vystoupení pěveckého sboru starších žáků HeXaM. Uznání patří všem dětem i učitelům, kteří připravili pro napajedelské publikum nedělní odpoledne plné inspirativních hudebních zážitků.

**Web:** [www.zusrf.cz](http://www.zusrf.cz)

## 6 | Závěry z 3. ročníku a informace ke 4. ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

Třetí ročník prokázal, že hlavní myšlenka projektu si získala stabilní spektrum příznivců, kteří se hlásí se svými akcemi ze všech krajů ČR, zároveň ale oslovuje nové a nové aktéry kulturního života, zejména na místní úrovni. Téměř **dvě třetiny (61 %) pořadatelů se účastnily Týdne poprvé**, 39 % opakovaně a necelá pětina (18 %) ze všech pořadatelů se k Týdnu přihlásila ve všech třech ročnících.

Z hlediska skladby pořadatelů přetrvává rozmanitost z předchozích ročníků, nadále převládají pořadatelé z oblasti uměleckého vzdělávání. V roce 2015 se mezi nimi objevily i vysoké umělecké školy. Potenciál účastnit se projektu mají různorodé organizace. Mezi spolupořadatelí jsme poprvé zaznamenali informační centra.

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby má od počátku **mezinárodní dimenzi**, takže není příliš překvapivé, že v každém ročníku byly součástí také přeshraniční projekty. V 3. ročníku mezi ně patřila česko-německá Litoměřická letní filharmonie (projekt partnerských škol Základní umělecké školy Litoměřice a Musikschule des Landkreises Meißen).

Novým zjištěním z 3. ročníku Týdne je potenciál projektu být nejen mostem mezi uměním a vzděláváním napříč uměleckými obory, ale také **mostem mezi uměním a vědou**. S hudebním vystoupením zaměstnanců a studentů pod názvem Geologické knihohraní se přihlásila Knihovna geologie Přírodovědecké fakulty UK. Zpětná vazba od pořadatelky ukázala, že projekt byl impulsem pro organizaci neformálního hudebního setkání hudebníků amatérů, studentů i vyučujících. Jeden podvečer tak zazněla violoncella, kvartet zobcových fléten, příčné flétny, kytary i zpěv a recitování. V těchto aktivitách budou v Knihovně geologie pokračovat, další hudební setkání proběhne v předvánočním čase.

**Mediální propagace a komunikace** navenek jsou klíčovými činnostmi, na kterých kontinuálně pracujeme od 1. ročníku, se záměrem cílit na celostátní média. Zaznamenáváme zvýšený zájem zejména na úrovni regionálních mutací deníků. Neméně důležitou součástí úspěšné realizace projektu je **komunikace s pořadateli**, kteří se z velké části obměňují a je třeba s nimi udržovat kontakt a sdílet navzájem informace. Pro určité spektrum z nich je atraktivní a více využívaná facebooková stránka projektu. Ve 3. ročníku Týdne jsme připravili nově pro všechny registrované **newsletter**, který jim chodil s nepravidelnou periodicitou podle aktuálního stavu novinek.

NIPOS nadále bude věnovat pozornost **přímé komunikaci s krajskými úřady a magistráty**, jako důležitými zprostředkovateli aktuálních informací o projektu na regionální a místní úrovni a zároveň podporovateli dlouhodobých cílů projektu.

**Děkujeme všem organizátorům registrovaných akcí, partnerům projektu, včetně mediálních partnerů, a spolupracujícím organizacím a institucím.**

Celostátní termín čtvrtého ročníku je **21.-29. května 2016**. On-line přihlašování bude otevřeno na [www.amaterskatvorba.cz](http://www.amaterskatvorba.cz) během ledna 2016.



## 7 | Příloha – seznam všech registrovaných akcí

### Hlavní město Praha (34 akcí)

<b>NÁZEV - POŘADATEL - WEB</b>	<b>POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a>)</b>
<b>Dětský den v Troničku</b> Divadlo DIVADLO Praha a Divadlo Troniček <a href="http://www.ddivadlo.cz">www.ddivadlo.cz</a>	Poslední představení projektu Divadla Troniček a Divadla DIVADLA Praha - Nedělní pohádky v Divadle Troniček. Tentokrát proběhla nedělní pohádka ve znamení Dne dětí.
<b>Pavlačová přehlídka</b> Dana Mašková <a href="http://www.danamaskova.eu">www.danamaskova.eu</a>	Přehlídka originálních oděvů textilních výtvarnic v pavlačovém domě v Holečkově ulici v Praze.
<b>Den otevřených dveří Vzdělávacího spolku uměleckých řemesel Praha VSUŘ</b> <a href="http://www.vsur.cz">www.vsur.cz</a>	Vzdělávací spolek uměleckých řemesel (VSUŘ) Praha si klade za cíl šířit vzdělání v oboru uměleckých řemesel, a to skrze nejrůznější formy (kurzy, semináře, exkurze, zájezdy, výstavy, konzultace aj.), a pro současný a moderní styl dále hledat a rozvíjet známé i méně známé techniky. Na den otevřených dveří VSUŘ byla pro zájemce připravena kromě prezentace spolku také ukáзка práce s pedigem a drátování.
<b>Otevřená hodina barokního tance</b> En Garde! <a href="http://www.en-garde.webnode.cz">www.en-garde.webnode.cz</a> <a href="http://www.baroknitaneec.cz">www.baroknitaneec.cz</a>	Otevřená hodina barokního tance byla určena pro jakýkoliv zájemce, které zaujal starý tanec. Přítomni byli jak pasivní účastníci, kteří pouze sledovali, jak vypadá výuka barokního tance v podání skupiny En Garde!, tak aktivní tanečníci, jenž si vyzkoušeli hodinu tance zdarma se zkušenými lektory. Otevřená hodina zahrnovala pohybovou rozvíčku, cvičení a krokové variace používané v barokním tanci a také práci s pažemi. Účastníci si na závěr zatančili rekonstrukci jednoduchého barokního tance.
<b>Rozvoj kreativity skrze pohyb a kontaktní improvizaci</b> Mirka Papajiková - Rozvoj tancem <a href="http://www.rozvojtancem.cz">www.rozvojtancem.cz</a>	Tři hodiny v pohybu s pozorností zaměřenou ke svému tělu i s citlivostí k pohybu ostatních. Techniky vědomí v pohybu spolu s principy improvizace měly napomoci přiblížit se vnitřnímu zdroji kreativity a docela dobře se při tom i pobavit...
<b>Někdo tu je...</b> SŠ Náhorní <a href="http://www.ssnahorni.cz">www.ssnahorni.cz</a>	Pod názvem akce „Někdo tu je...“ bylo uvedeno hned několik uměleckých aktivit studentů SŠ Náhorní - výstava výtvarných maturitních prací (od 10.00 - 17.30), autorské čtení studentů (od 10.30 a 13.30) a v neposlední řadě divadelní představení (od 11.30 a 14.30).
<b>Pohádkování</b> DDM - Dům UM Pod Strašnickou vlnicí 23, Praha 10 <a href="http://www.divadlou22.cz">www.divadlou22.cz</a> , <a href="http://www.durmum.cz">www.durmum.cz</a>	Divadelně-výtvarná tvůrčí dílna pro děti, během které děti nastavovaly krátkou pohádku, vyrobily si scénu a náznakové kostýmy a vzniklé představení odehrály na závěr dílny přímo na jevišti Divadla U22.
<b>Geologické knihohrani</b> Knihovna geologie PFF UK <a href="http://www.natur.cuni.cz/geologie/knihovna">www.natur.cuni.cz/geologie/knihovna</a>	Hudební vystoupení zaměstnanců a studentů PFF UK.
<b>Sólo pro bohyni</b> Taneční divadlo Bílá Velryba, z.s. <a href="http://www.bilavelryba.cz">www.bilavelryba.cz</a>	Otevřený trénink tanečního divadla Bílá Velryba v tématice jógového projektu Otvírání sedmi bran. Po taneční rozvíčce jsme se účastníci naučili pohyby charakteristické pro bohyně jednotlivých čaker. Lektorkou a průvodkyní jednotlivými čakra mi byla Mirka Papajiková.
<b>Improvizace v prostoru</b> Mirka Papajiková - Rozvoj tancem <a href="http://www.rozvojtancem.cz">www.rozvojtancem.cz</a>	Techniky taneční improvizace v prostoru pro nečekaně silný zážitek sebe sama. Principy tvarování a zrcadlení, kontakt s prostředím a inspirování se živou přírodou - její dynamikou, charakterem, jejími tvary a vztahy... Setkání se uskutečnilo v parku Parukářka.
<b>Létání v oblacích</b> Mirka Papajiková - Rozvoj tancem <a href="http://www.rozvojtancem.cz">www.rozvojtancem.cz</a>	Malá ukáзка light pozemní akrobacie, taneční a párové akrobacie a jejich zakomponování do otevřeného prostoru. „Létání“ se uskutečnilo v parku Parukářka.
<b>Koncert flétnového souboru SYRINX v rámci Nocí kostelů</b> Farnost Hostivař a ZUŠ Praha 7 <a href="http://www.bilkovatunova.euweb.cz">www.bilkovatunova.euweb.cz</a>	Koncert flétnového souboru SYRINX ze ZUŠ Praha 7 proběhl v pátek 29. 5. 2015 v 19.00 hodin v kostele Narození Panny Marie v Praze 10-Záběhlicích. Koncert se připojil rovněž k akci Noc kostelů.
<b>Letní slavnosti staré hudby PICCOLI</b> Nadace Collegium Marianum při Společnosti Týnské školy Panny Marie v Praze <a href="http://www.letnislavnosti.cz">www.letnislavnosti.cz</a>	Jednodenní tvořivé dílny pro zvědavé muzikanty ve věku od 5 do 14 let a jejich rodiče. V rámci 16. ročníku mezinárodního festivalu staré hudby v Praze se uskutečnilo letos již podruhé a opět nabídl pestrý program s přesahy do výtvarného a tanečního oboru. Téma 2. ročníku neslo název „Putování divočinou“, a nasměrovalo tak pozornost na stará díla, dávné tradice a rituály země Jižní Ameriky a jižní a západní Evropy.
<b>Otevřená lekce tance pro děti (7-12 let)</b> Taneční skupina Primavera <a href="http://www.primavera.najevisti.info">www.primavera.najevisti.info</a>	Otevřená hodina scénického tance taneční skupiny Primavera pro děti ve věku 7-12 let.
<b>Otevřená lekce tance pro děti (5-8 let)</b> Taneční skupina Primavera <a href="http://www.primavera.najevisti.info">www.primavera.najevisti.info</a>	Otevřená hodina scénického tance taneční skupiny Primavera pro děti ve věku 5-8 let.

## Hlavní město Praha

NAZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>Umění v počítací v Životě 90</b> Centrum denních služeb Života 90 <a href="http://www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb">www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb</a>	Počítačový kurz, který seznámil seniory s programy na malování a úpravu fotografií.
<b>Výtvarný kurz v Životě 90</b> Centrum denních služeb Života 90 <a href="http://www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb">www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb</a>	Dvouhodinový kurz malby zátiší temperou pro seniory, vedený akademickým malířem. V klubové kavárně byly k vidění výtvoři studentů předchozích výtvarných kurzů.
<b>Prožitková dílna</b> Centrum denních služeb Života 90 <a href="http://www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb">www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb</a>	Dvouhodinová prožitková dílna s účastníky všeho věku, kteří společně pracovali s tělem, dechem, hlasem, myslí i slovem. Na programu byl volný tanec, jógová a jiná fyzická cvičení, pohybové a hlasové hry v prostoru.
<b>Arteterapie v Životě 90</b> Centrum denních služeb Života 90 <a href="http://www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb">www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb</a>	Otevřená lekce arteterapie - využití výtvarného projevu jako hlavního prostředku k poznání a ovlivnění lidské psychiky a mezilidských vztahů.
<b>Činoherní klub uvádí...</b> Činoherní klub, o.p.s. <a href="http://www.cinoherniklub.cz">www.cinoherniklub.cz</a>	Představení z projektu Činoherního klubu, o. p. s. Činoherní klub uvedl: Kladna / Kladno: Jirí Homola / SKLAD (představení amatérského divadla).
<b>Filharmonie mladých v Emauzích</b> ZUŠ Na Popelce <a href="http://www.zusnapopelce.cz">www.zusnapopelce.cz</a>	Na koncertě vystoupila Filharmonie mladých společně s absolventy ZUŠ Na Popelce v Praze 5.
<b>J. K. Tyl, Jan Hus</b> Vršovické divadlo Mana <a href="http://www.vrsovickedivadlo.cz/production/j-k-tyl-jan-hus/">www.vrsovickedivadlo.cz/production/j-k-tyl-jan-hus/</a>	Ochoťnické divadelní představení - nastudování a uvedení klasického dramatu Jan Hus od Josefa Kajetána Tyla v režii Bohumila Gondíka. Představení bylo uvedeno souborem herců ochotnických divadel Sokolu Praha (Divadlo pod Petřínem) a Bozděch Vršovice ve Vršovickém divadle MANA v Husově sboru.
<b>Filmová výchova: od praktických zkušeností k didaktice</b> Národní filmový archiv, Free Cinema: program otevřeného filmového vzdělávání <a href="http://filmvychova.cz">filmvychova.cz</a>	Seminář, otevřený odborné veřejnosti, cílí na problematiku filmové výchovy. V rámci jednodemního setkání se v kině Ponrepo účastníci seznámili s příklady z praxe (animáční workshop, Škola anírou a jiné) i s návrhy didaktiky a metodiky filmové výchovy.
<b>Mini-Cirkus</b> DDM Praha 9 – pracoviště Černý Most <a href="http://ddmpraha9.cz/akce/1094">ddmpraha9.cz/akce/1094</a>	Interaktivní program pro děti ve věku 8-15 let. S pomocí lektorky si v tvůrčím atelieru Mini-Cirkusu děti vyzkoušely různá řemeslná i umělecká povolání, jako například roli hračkařů, loutkářů nebo konstruktérů pohyblivých zařízení pro artistry a akrobaty. Jako názorná pomůcka posloužily obrazové ilustrace uměleckých děl slavných výtvarníků na námět cirkusu.
<b>Májové setkání s DFS Vrbina</b> Benjamín klub a DFS Vrbina pod záštitou ZUŠ, Praha 4, Dunická 3136 <a href="http://www.vrbina.cz">www.vrbina.cz</a> , <a href="http://www.benjaminiklub.webnode.cz">www.benjaminiklub.webnode.cz</a>	Vystoupení Dětského folklorního souboru Vrbina a tanečně-pohybového studia Benjamínek v rámci oslav Dne dětí v Benjamín klubu.
<b>Příběh Anežky České</b> Baribál, z.s. ve spolupráci s Národní galerií <a href="http://www.facebook.com/events/1642376112662538">www.facebook.com/events/1642376112662538</a> , <a href="http://www.loutkovybaribal.cz">www.loutkovybaribal.cz</a>	Divadelní hra ilustrující středověký příběh nejslavnější české světice.
<b>Příběh Anežky České v Kapli</b> Baribál, z.s. ve spolupráci s Muzeem Karlova mostu <a href="http://www.facebook.com/events/1642376112662538">www.facebook.com/events/1642376112662538</a>	Tradiční marionetové divadlo v neobvyklém prostoru. Krátký, ale o to barvitější příběh nejslavnější české světice.
<b>Současný scénický tanec kreativně</b> Dětské studio <a href="http://www.studioaitik.cz">www.studioaitik.cz</a>	Otevřená taneční hodina pro děti ve věku 9-13 let. Účastníci si vyzkoušeli, jak tvořit se tančí v Dětském studiu. Po příjemně stráveném odpolední si zapojení tanečníci odnesli i slevový kupón na kurzovné v příštím roce.
<b>Tanec k sobě</b> Markéta Pucová <a href="http://www.marketa-v.cz">www.marketa-v.cz</a>	Účastníci došli jsme energií pohybem, protáhli se, probudili citlivost k sobě samému, zažili trochu hravosti a trochu dravosti... zkrátka si skvěle zatančili!
<b>Happening v DDM Stodůlky</b> DDM Stodůlky <a href="http://www.ddmstodulky.cz">www.ddmstodulky.cz</a>	Soutěže, zábava pro všechny věkové kategorie, zápis do kroužků na rok 2015/2016.

## Hlavní město Praha

<b>NÁZEV - POŘADATEL - WEB</b>	<b>POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a>)</b>
<b>Tak ve čtyři před školou</b> ZUŠ Praha 5 – Stodůlky, MČ Praha 13 <a href="http://www.zuspraha5.cz">www.zuspraha5.cz</a>	Open-air koncert žáků ZUŠ Praha 5 Stodůlky, na kterém se představila různá komorní uskupení, jako např. flétnový, kytarový a akordeonový soubor, saxofonové trio či Malý taneční orchestr. Na koncertě zazněly zejména skladby populární (pop a taneční hudba) a jazzové hudby. Akcí škola spolupůdala s Městskou částí Praha 13.
<b>ARTEATELIER</b> Vila Štvanice + ARTEDU <a href="http://www.artedu.cz">www.artedu.cz</a>	Vila Štvanice nabízí ve svém programu řadu ojedinelých divadelních a výtvarných ateliérů. Každé úterý od 18:00 hodin zde probíhá dvouhodinový ARTEATELIER. Je zaměřený výtvarně a terapeuticky a otevřený širokému spektru zájemců. Setkání probíhá formou otevřené skupiny, k dispozici je široká paleta výtvarných materiálů a lze přijít i bez ohlášení. Ateliér vedou Marek Holub (arteterapeut v PL Bohnice a výtvarník) a Radka Josková (scénografka, arteterapeutka a výtvarnice).
<b>Harfový a klarinetový absolventský koncert</b> ZUŠ Praha 7, Šimáčkova 16 <a href="http://www.zuspraha7.cz/koncerty-vystavy.php">www.zuspraha7.cz/koncerty-vystavy.php</a>	Absolventský koncert žáků ZUŠ, Praha 7, Šimáčkova 16. Děti vystoupily sólově i v komorních souborech. Na programu byly skladby G. F. Händela, O. Máchy, L. Koželuha, J. Masseneta aj.
<b>Salon kresby</b> Národní ústav pro vzdělávání <a href="http://www.rvp.cz">www.rvp.cz</a>	V souvislosti se zahájením Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby (23.–31. 5. 2015) otevřel Metodický portál RVP.CZ ( <a href="http://www.rvp.cz">www.rvp.cz</a> ) novou galerii s názvem Salon kresby. Pro vkládání fotodokumentace je portál kontinuálně otevřen i po skončení Týdne (stejně jako Salon malby). Sdílejte prostřednictvím Metodického portálu RVP.CZ tvorbu svých žáků! Vložte do galerie fotodokumentaci konkrétní kresby nebo jejího zajímavého detailu a uveďte u něj název, věk autora a typ školy. Budeme rádi, když nám napíšete i krátký komentář a podělíte se s námi o váš pohled na kresbu.
<b>Jihočeský kraj (10 akcí)</b>	
<b>Srámkův Písek</b> NIPOS <a href="http://www.nipos-mk.cz/?cat=35">www.nipos-mk.cz/?cat=35</a>	54. celostátní přehlídka experimentujícího divadla. Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury akci pořádá NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s Centrem kultury Písek, Společnosti Amatérské divadlo a světá Divadlem Pod čarou Písek. Přehlídka proběhla za finančního příspěví města Písku.
<b>Divadlo Kapota - At žijí husité</b> Divadlo Kapota Tábora <a href="http://www.divadlokapota.cz">www.divadlokapota.cz</a>	1. repríza divadelního představení amatérského divadelního spolku z Tábora.

<b>Výstava obrazů Evy Rektorkové a básní Rostislava Tauera</b> Kulturní klub LIVING ROOM <a href="http://www.kklivingroom.cz">www.kklivingroom.cz</a>	Výstava obrazů Evy Rektorkové a básní Rostislava Tauera byla dne 15. 5. 2015 v 19 hodin zahájena vernisáží. Výstava byla k vidění do 17. 6. 2015.
<b>Divadelní představení Krkonošské pohádky</b> Kulturní klub LIVING ROOM <a href="http://www.kklivingroom.cz">www.kklivingroom.cz</a>	Kulturní klub LIVING ROOM uvedl divadelní představení Krkonošské pohádky (pro malé i dospělé) v podání amatérského divadelního spolku Bezdvůdívadlo, jenž působí pod hlavičkou Mezi proudy, o.p.s. Ctenové divadla jsou i lidé s různou formou znevýhodnění, ať už se jedná o sociální či zdravotní problémy, častokrát na pokraji vyloučení z většího společnosti. Představení proběhlo dne 26. 5. 2015 od 16:00 hod., v repríze pak 28. 5. 2015 od 18:00 hod. v interiéru i exteriéru klubu.
<b>Jarní koncert Pěveckého spolku HLAHOL-TÁBOR</b> Pěvecký spolek HLAHOL-TÁBOR <a href="http://www.hlahol-tabor.cz">www.hlahol-tabor.cz</a>	Koncert sborových skladeb převážně z dílny českých hudebních skladatelů minulosti i současnosti. Prostřednictvím hudby bylo připomenuto také 600. výročí upálení mistra Jana Husa a 70. výročí ukončení II. světové války.
<b>Výchovný koncert pro žáky 1. stupně ZŠ</b> ZUŠ Třeboň <a href="http://www.zustrebon.cz">www.zustrebon.cz</a>	Pedagogové ZUŠ Třeboň a jejich žáci si připravili pro děti 1. stupně ZŠ netradiční dopolední koncert, při kterém se nejen muzicírovalo.
<b>Bamboška</b> RADAMBUK – Rada dětí a mládeže Jihočeského kraje <a href="http://www.radambuk.cz/category/bambibriada">www.radambuk.cz/category/bambibriada</a>	Smyslem akce Bamboška bylo upoutat pozornost veřejnosti směrem k činnosti desítek organizací a spolků, které se systematicky a celoročně zabývají mimoškolní výchovou nejmladší generace. Bamboška jim skýtá bázi, na níž tyto spolky zájemcům předvedou své nadšení, zkušenosti a čemu se u nich mohou děti přiučit. V krajském městě České Budějovice je tato přehlídka již neodmyslitelně tradičním projektem. Organizátorem je Rada dětí a mládeže Jihočeského kraje – RADAMBUK. Organizaci pódiových vystoupení byla pověřena agentura Kultur-Kontakt. Spolky dětí a mládeže, mateřské a základní školy, kroužky, kluby či oddíly připravily hudební, taneční, pěvecká a divadelní představení.
<b>Otevírání lázeňské sezóny</b> ZUŠ Třeboň <a href="http://www.zustrebon.cz">www.zustrebon.cz</a>	Pedagogové a žáci ZUŠ Třeboň vystoupili se svým hudebním programem při každoročním otevírání třeboňské lázeňské sezóny.
<b>Absolventský koncert (klavír, příčná flétna)</b> ZUŠ Třeboň <a href="http://www.zustrebon.cz">www.zustrebon.cz</a>	Koncert absolventek Markéty Římnáčové (klavír), Rozálie Bulové (klavír), Terezie Šustrové (příčná flétna) a Marty Arnoštové (příčná flétna).
<b>Absolventský koncert (violoncello, klavír)</b> ZUŠ Třeboň <a href="http://www.zustrebon.cz">www.zustrebon.cz</a>	Koncert absolventek Karoliny Macháčkové (violoncello) a Kateřiny Macháčkové (klavír).

Jihomoravský kraj (33 akcí)	
NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
„Pořádáme šikovni ... jen si najít čas!“ DM a ZŠS, Brno <a href="http://www.dmklast4.cz">www.dmklast4.cz</a>	Výstava výtvarných, keramických a textilních děl vzniklých ve volnočasových kroužcích nabízených dívkám a chlapcům z brněnských ŠŠ a VOŠ ubytovaným v Domově mládeže.
<b>Národní festival NKST 2015 v Bučovicích</b> NIPOS, KKO <a href="http://www.nipos-mk.cz">www.nipos-mk.cz</a>	25. ročník Národního festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles 2015 – 1. etapa, která byla rozložena do 2 dnů. První koncert se konal v sobotu 30. 5. 2015 na zámku Bučovice. Spolupořadatelem celé etapy byl Kyjovský komorní orchestr.
<b>Národní festival NKST 2015 ve Křtinách</b> NIPOS <a href="http://www.nipos-mk.cz">www.nipos-mk.cz</a>	Druhý koncert v rámci 1. etapy Národního festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles 2015, který se konal v neděli 31. 5. 2015 na zámku Křtiny. Spolupořadatelem celé etapy byl Kyjovský komorní orchestr, um. vedoucí Jan Sázav.
<b>Workshop absolventů výtvarného kurzu při MěK Znojmo</b> Městská knihovna Znojmo <a href="http://www.knihovnazn.cz">www.knihovnazn.cz</a>	Prezentace absolventů kurzu kreseb různými typy pastelů.
<b>Slavnostní koncert k 60. výročí založení Hodoninského symfonického orchestru</b> Hodonínský symfonický orchestr <a href="http://www.orchestrasbor.cz">www.orchestrasbor.cz</a>	Koncert pořádán při příležitosti oslav 60. výročí založení neprofesionálního symfonického tělesa v Hodoníně. Na koncertě vystoupil smíšený pěvecký sbor města Hodonína.
<b>Autorské čtení Anthropoid</b> Tereza Dobšovičová <a href="http://www.facebook.com/events/759940604083560">www.facebook.com/events/759940604083560</a>	Na autorském čtení v příjemném prostředí kavárny Šestá větev četli své povídky a básně Tereza Dobšovičová, Helena Gricová, Štěpán Hanák, Adéla Lokajová, Martina Jelínková a Marie Mlatočková. A aby toho mluveného slova nebylo přesřlátiš, hudební vsuvka byla zajištěna díky Arin the Holly Bean.
<b>Tanec pro radost</b> ZUŠ Veselí nad Moravou <a href="http://www.zus-veseli.cz">www.zus-veseli.cz</a>	Závěrečné vystoupení tanečního oboru ZUŠ Veselí nad Moravou spolu s hosty TK Brno.
<b>Instrument</b> ZUŠ Velká nad Veličkou, ŠŠ Strážnice <a href="http://www.zusvelka.cz">www.zusvelka.cz</a> , <a href="http://www.stredniskolastraznice.cz">www.stredniskolastraznice.cz</a>	Netradičně pojaté hudebně-fotografické setkání představilo tvorbu členů školního fotoklubu HotŠůDo působícího při Střední škole Strážnice. Výstavu fotografií s hudební tematikou zahájil koncert, během něhož se představili sólisté a komorní soubory Základní umělecké školy Velká nad Veličkou.
<b>Otevřený ateliér</b> malujemespolu.cz <a href="http://www.malujemespolu.cz">www.malujemespolu.cz</a>	Volně otevřený ateliér pro lidi, kteří rádi kreslí nebo malují. Prostor byl uzpůsoben malířům všech kategorií, od začátečníků po velmi pokročilé.
<b>Příběh duše</b> Centrum Mandala, o.s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/pribeh-duse-0">www.centrum-mandala.cz/kurzy/pribeh-duse-0</a>	Prožitkový seminář velkých arkán. Na semináři jsme se seznámili prožitkovou a kreativní formou s významy 22 tarotových karet velkých arkán. Setkání bylo určeno jak začátečníkům, tak pokročilým samoučkům.
<b>Futrál VI.</b> FUTRA, spolek pro Hornácko <a href="http://www.hornacko.net">www.hornacko.net</a>	Soutěžní výstava fotografií na téma „Ornament“ spojená s koncertem a videoprojekcí v Hornáckém Šenku ve Velké nad Veličkou. Zahájení proběhlo v 18.00 hod. vernisáží ve mírně s HCM Kubíci. Po vyhlášení výsledků soutěže zahrála Musica Folklorica.
<b>Vystoupení tanečního oboru ZUŠ Vyškov</b> KKD Vyškov <a href="http://www.zus-vyskov.webnode.cz">www.zus-vyskov.webnode.cz</a>	Taneční vystoupení ZUŠ Vyškov. Na programu byla klauniáda, tanec Sevillanas a cikánský tanec.
<b>Festival Sítko</b> studenti 1. ročníku Ateliéru Divadlo a výchova, JAMU <a href="http://www.sitko.jamu.cz">www.sitko.jamu.cz</a>	Festival Sítko je setkání současných studentů a absolventů Ateliéru Divadlo a výchova. Ti zde prezentují svou práci, ať již jako aktéři v rámci výstupů z jednotlivých předmětů, anebo jako vedoucí neprofesionálních divadelních skupin. Cílem bylo jako každý rok poskytnout prostor pro intenzivní setkání studentů, pedagogů a dalších lidí zájímavých se o divadlo a dramatickou výchovu. Naším tématem bylo letos motto: „Welcome home“.
<b>Výstava k 75. výročí vzniku hudebního školství ve Vyškově</b> KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov <a href="http://www.zus-vyskov.webnode.cz">www.zus-vyskov.webnode.cz</a>	Výstava k 75. výročí vzniku hudebního školství ve Vyškově. Vernisáž se uskutečnila v pondělí 25. 5. 2015 v 16.00 hod.
<b>Vystoupení literárního dramatického oboru</b> KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov <a href="http://www.zus-vyskov.webnode.cz">www.zus-vyskov.webnode.cz</a>	Na programu byly vybrané divadelní hry Arnošta Goldflama: „Horor“, „Ženy a panenky“ a „Hitlerovic kuchyň“. Představení se uskutečnilo v sále KKD Vyškov.
<b>Třídní přehrávka učitelů ZUŠ Vyškov</b> KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov <a href="http://www.zus-vyskov.webnode.cz">www.zus-vyskov.webnode.cz</a>	Třídní přehrávka učitelů ZUŠ Vyškov – pana učitele Sotoláře (housle) a pana učitele Frice (klavír). Přehrávka proběhla v sále KKD Vyškov.
<b>Dílna s tvorbou komiksu</b> Muzeum romské kultury <a href="http://www.rommuz.cz">www.rommuz.cz</a>	Výtvarná dílna pro děti s rodiči k výstavě Kesaj čhave.

## Jihomoravský kraj

<b>NÁZEV - POŘADATEL - WEB</b>	<b>POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a>)</b>
<b>Otevřený trénink Integrované taneční skupiny Cyranovy boty</b> Cyranovy boty, z. s. <a href="http://www.cyranovyboty.cz">www.cyranovyboty.cz</a>	Otevřený trénink pro všechny, kteří měli zájem se podívat, jak pracujeme a třeba se k nám přidat. Naše skupina slučuje tanečníky s pohybovým handicapem a bez něj. Pomocí tanečních a pohybových technik se učíme vnímat své tělo jako prostředek ke komunikaci, k vyjadřování se na jevišti skrze taneční divadlo. Představení vznikají z tanečních improvizací, ve kterých je tanečnickům ponechán prostor pro vlastní kreativní tvorbu.
<b>Představení absolventů výtvarného oboru ZUŠ Židlochovice</b> ZUŠ Židlochovice a Art ZUŠ, z. s. <a href="http://www.zuszidlochovice.cz">www.zuszidlochovice.cz</a>	Absolventi výtvarného oboru ZUŠ Židlochovice (školního roku 2014/2015) představili veřejnosti své práce. Součástí akce bylo vystoupení jejich kamarádů muzikantů.
<b>22. Brnkání - Divadelní pout</b> DDS Brnkadla <a href="http://www.brnkadla.cz">www.brnkadla.cz</a>	XXII. ročník neseoutěžní přehlídky a dílny dětských divadelních souborů.
<b>Divadelní spolek ASpol: Pěna dní</b> DDS Brnkadla <a href="http://www.brnkadla.cz">www.brnkadla.cz</a>	Dramatizace románu Borise Viana v podání divadelního spolku ASpol z brněnských Lužánek. Drama s veselým začátkem a smutným koncem...
<b>Babské hody</b> Město Rajhrad <a href="http://www.novyrajhrad.cz/rajhradske-babske-hody-23-5-2015">www.novyrajhrad.cz/rajhradske-babske-hody-23-5-2015</a>	Folklórní odpoledne s průvodem krojovaných žen ze Sokolovny na Městečko. K vidění byly stylizované místní dobové kroje. Kroje z východní Moravy a vystoupení krojovaných dětí ze ZUŠ Židlochovice-Rajhrad. Proběhla také soutěž o rajhradskou buchétku. K poslechu i tanci zahrála dechová kapela Dambořanka.
<b>Arteria 2015</b> pracoviště Lyska <a href="http://www.lyska.luzanky.cz/akce/kalendar-akci/48678/">www.lyska.luzanky.cz/akce/kalendar-akci/48678/</a>	13. ročník projektu Arteria, který se kontinuálně věnuje začínajícím umělcům. Cílem není pouze umožnit prezentaci tvorby mladých talentů širší veřejnosti, ale také seznámit se s tvorbou ostatních a navázat nové kontakty. K vidění byla díla malířská, prostorová, sochařská, fotografická aj. Vernisáž s doprovodným programem se uskutečnila na pracovišti Lyska v úterý 26. 5. 2015 od 18 hod.
<b>Benefiční výstava Mandala dětem</b> Mandala, z. s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu">www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu</a>	Netradiční mongolská obydlí na Obilném trhu - benefiční výstava Mandala dětem. V letošním roce nad výstavou převzala záštitu městská část Brno-střed. Vernisáž výstavy se uskutečnila 11. 5. 2014 od 17.00 a zahájila tak již 4. putovní výstavu. Celou akci obohacoval zajímavý doprovodný program určený jak dětem, tak i dospělým.
<b>Hraní a divadlovení: ochutnávka dramaterapie</b> Centrum Mandala, z. s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu">www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu</a>	Akce v rámci programu Jurta na Obilném trhu. Lekce pro všechny - výprava do magického divadelního světa. Hravě a prakticky seznámení s dramaterapií.
<b>Tiskneme na trička</b> Centrum Mandala, z. s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu">www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu</a>	Prezentace výtvarné techniky v rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilném trhu.
<b>Závěrečný koncert žáků ZUŠ v Sokolnicích</b> ZUŠ Židlochovice a Art zuš o. s. <a href="http://www.zuszidlochovice.cz">www.zuszidlochovice.cz</a>	Na koncertě se představili žáci klavírního a pěveckého oddělení pobočky ZUŠ Židlochovice v Sokolnicích.
<b>Sypání pískové mandaly</b> Centrum Mandala, z. s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu">www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu</a>	Akce v rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilném trhu. Tvoření společného díla, krásné velké mandaly, sypané z jemných barevných písků.
<b>Intuitivní kreslení</b> Centrum Mandala, z. s. <a href="http://www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu">www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obilnem-trhu</a>	Seznámení s automatickou intuitivní kresbou a kresebné cvičení na zadané téma. V rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilném trhu.
<b>Mandaly technickou TeaBagFolding / skládání z čajových sáčků/</b> Centrum Mandala, z. s. <a href="http://www.gabcik.cz">www.gabcik.cz</a>	V rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilném trhu. Společné tvoření krásné mandaly skládané z voňavých barevných čajových přebalů.
<b>90. výročí založení ZUŠ Břeclav</b> ZUŠ Břeclav <a href="http://www.zusbreclav.info">www.zusbreclav.info</a>	Základní umělecká škola Břeclav zahájila svoji činnost v roce 1925 jako městská hudební škola, a to díky rozsáhlějšímu kulturnímu rozvoji města. Vznik školy byl spojen hlavně s otázkou národnosti, tzn. se zmíněným germanizačním úsilím. V den slavnostního koncertu jsme si připomněli nejen historii školy a významné osobnosti s ní spojené, ale hlavně jsme vychutnali vystoupení žáků hudebního, tanečního, výtvarného i dramatického oboru, významných absolventů i pedagogů.

## Jihomoravský kraj

<b>NAZEV - POŘADATEL - WEB</b>	<b>POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a>)</b>
<b>Den otevřeného ateliéru 27. 5. 2015</b> Ateliér Malujeme spolu, Brno <a href="http://www.malujemmespolu.cz/den-otevreneho-ateli-eru-27-5-2015">www.malujemmespolu.cz/den-otevreneho-ateli-eru-27-5-2015</a>	Otevřený ateliér byl volně přístupný od 13:00 do 18:00 hodin. Příchozí si mohli zdarma vyrobit 2 ks podložek pod skleničky.
<b>Žáci ZUŠ Židlochovice na Noci kostelů v Blučíně</b> Farnost Blučina <a href="http://www.zusjidlochovice.cz">www.zusjidlochovice.cz</a>	Žáci klavírní třídy paní učitelky Kateriny Hubal vystoupili v rámci programu Noci kostelů ve farním kostele v Blučíně.
<b>Karlovarský kraj (9 akcí)</b>	
<b>Závěrečný koncert žáků ZUŠ Kynšperk n. O.</b> ZUŠ Kynšperk n.O. <a href="http://www.zuskynsperk.cz">www.zuskynsperk.cz</a>	Závěrečný koncert žáků ZUŠ Kynšperk n. O.
<b>Projekt „My jsme malí muzikanti“</b> ZUŠ Kynšperk n.O. <a href="http://www.zuskynsperk.cz">www.zuskynsperk.cz</a>	Workshop hudebních nástrojů pro děti z MŠ.
<b>Projekt „Počasí v přírodě“</b> ZUŠ Kynšperk n.O. <a href="http://www.zuskynsperk.cz">www.zuskynsperk.cz</a>	Spolupráce výtvarného, hudebního a literárně-dramatického oboru. Učitelé s dětmi připravili vystoupení, kde na jedno téma děti zpívaly, recitovaly a malovaly.
<b>Závěrečný koncert a výstava - ZUŠ Nejdek</b> ZUŠ Nejdek <a href="http://www.zusnejdek.cz">www.zusnejdek.cz</a>	Závěrečný koncert žáků a učitelů ZUŠ Nejdek spojený s výstavou prací žáků výtvarného oboru.
<b>Koncert žáků ZUŠ Chodov v rámci Noci kostelů</b> ZUŠ Chodov <a href="http://www.zus-chodov.cz">www.zus-chodov.cz</a>	V kostele Sv. Vavřínce proběhl koncert žáků ZUŠ Chodov v rámci celostátní akce Noc kostelů. Akce se současně připojila k Týdnu uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby.
<b>Kraj Vysočina (3 akce)</b>	
<b>Medium Locí</b> Městská knihovna Ostrov <a href="http://mkostrov.cz/event/medium-loci/?instance_id=4976">mkostrov.cz/event/medium-loci/?instance_id=4976</a>	Výstava fotografií z dílny studentů Fakulty fotografie a designu UJEP.
<b>Spala jsem se svým andělem</b> Divadlo Dagmar Karlovy Vary <a href="http://divadlodagmar.cz">divadlodagmar.cz</a>	Scénická kompozice z tvorby a deníkových záznamů básničky Teodory Žurkové.
<b>Těším se, že mi brzy napíšeš...</b> Divadlo Dagmar Karlovy Vary <a href="http://divadlodagmar.cz">divadlodagmar.cz</a>	Scénická kompozice z příběhů žen vězněných komunistickým režimem.
<b>Koncerty pro mateřské školy</b> Základní umělecká škola Sokolov <a href="http://www.zussokolov.cz">www.zussokolov.cz</a>	Děti dětem - koncert žáků ZUŠ Sokolov pro děti mateřských škol v Sokolově.
<b>Kraj Vysočina (3 akce)</b>	
<b>Historie choťebořského skautingu</b> Knihovna Ignáta Herrmanna a Informační centrum Choťeboř <a href="http://www.knihovnachotebor.cz">www.knihovnachotebor.cz</a>	Výstava k 95. výročí choťebořského skautingu v podkrovních výstavních prostorech Knihovny Ignáta Herrmanna a Informačního centra v Choťeboři. Realizováno z historických materiálů pana Ing. Vladimíra Menšíka. Výstava trvala od 24. 4. do 12. 6. 2015.
<b>Festival Miroslava Kratochvíla</b> Dechovky ČR <a href="http://www.festivalimk.cz">www.festivalimk.cz</a>	25. ročník mezinárodní nesoutěžní přehlídky dechových hudeb - Festivalu Miroslava Kratochvíla - má každoročně v moravskobudějovickém kulturním kalendáři své jisté místo. Mnozí z účinkujících skladatelů spolupracují s dechovými orchestry v Rakousku, Německu, Francii a Holandsku, kde všude si naši dechové hudby velmi váží a cení. Z českých interpretů vystoupily všechny nejvýznamnější dechovky, např. Moravanka Jana Slabáka, Místřňanka, Stržbňanka, Tůřňanka, Gloria, Veselka, Babouci, Dubňanka...
<b>Fotoaparát je náš kamarád</b> VOŠ a SŠ veterinární, zemědělská a zdravotnická, Třebíč, domov mládeže <a href="http://www.szstrebic.cz">www.szstrebic.cz</a>	V domově mládeže při VOŠ a SŠ se žáci ve volném čase věnují fotografování. Pod vedením vychovatelky chodí žáci fotit různé žánry s různými tématy. V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby byly ve vstupním prostoru školy vystaveny fotografie, které byly pořízeny v rámci této aktivity.

Královéhradecký kraj (6 akcí)	
NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>Nábřeží umělců</b> Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit <a href="http://www.impulshk.cz">www.impulshk.cz</a>	Nábřeží umělců se uskutečnilo ve dnech 29. a 30. května 2015 na nábřeží řeky Labe v Hradci Králové. Na náplavce řeky v blízkosti Muzea východních Čech výtvarníci z Královéhradeckého kraje prezentovali svoji tvorbu, někteří z nich také na místě tvořili. K tomu využili zatrávněné plochy, zábradlí, stromy aj., kde si vytvořili svůj malý veřejný prostor. Pro děti a dospělé byly otevřeny workshopy. Celou akci doprovázel hudební a taneční program.
<b>Základy fotografování pro každého</b> Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit <a href="http://www.impulshk.cz">www.impulshk.cz</a>	Lekce fotografování, jež se konala v termínu Třídne, byla určena především začínajícím fotografům, kteří si chtěli lépe poradit s tvorbou hezkých a technicky kvalitních fotografií. Celý kurz obnášel 10 lekcí, v nichž se účastníci postupně učili základním fotografickým technikám a následně své poznatky přenášeli do praxe skrze nejrůznější cvičení. Nedílnou součástí kurzu byly konzultace fotografií vlastní tvorby.
<b>Výstava SVĚTLO</b> SVC Bájo Česká Skalice <a href="http://www.svcbajo.cz">www.svcbajo.cz</a>	Výstava členů výtvarného kroužku, který pracuje ve Středisku volného času Bájo Česká Skalice pod vedením Mgr. Martiny Horké.
<b>MUSICA PER GAUDIUM: Hudba evropské renesance</b> Římskokatolická farnost Česká Skalice <a href="http://www.svcbajo.cz">www.svcbajo.cz</a>	Soubor staré hudby Střediska volného času Bájo Česká Skalice MUSICA PER GAUDIUM zahrálo na dobové nástroje hudbu, která zněla v Evropě v 15. a 16. století. Koncert se konal rovněž v rámci akce Noc kostelů 2015.
<b>Den dětí pod střechou světa</b> Středisko volného času Bájo Česká Skalice <a href="http://www.svcbajo.cz">www.svcbajo.cz</a>	Oslava Mezinárodního dne dětí spojená s poznáváním kultury a života „podhimalájských“ etnik – tvořivé a vzdělávací dílničky – výtvarné, hudební, taneční atd.
<b>Elegance první republiky</b> Sestry Chalupovy <a href="http://www.sestrychalupovy.webnode.cz">www.sestrychalupovy.webnode.cz</a>	Taneční vystoupení se snažilo divákům přiblížit atmosféru doby 1. republiky v letech 1920-1940, kdy vládla slušnost, elegance a dobré mravy. Diváci zhlédli především módu, která se nosila k různým společenským příležitostem. V programu večera byla současně vyjádřena úcta významné kuchařce Anuši Kejřové, která působila ve zdejších krajích. Vystoupení na její počest se jmenovalo „Kuchařky Anuše Kejřové tancí“.

## Liberecký kraj (9 akcí)

<b>Jablonecký hudební festival</b> Kruh přátel DPS Vrabčáci Jablonec nad Nisou <a href="http://www.divadlojablonec.cz">www.divadlojablonec.cz</a>	15. ročník Jabloneckého hudebního festivalu se uskutečnil v pátek 29. 5. 2015 od 17.00 hodin v Městském divadle Jablonec nad Nisou. Prezentovaly se nejen sbory z celého libereckého kraje, ale i sbory z celé ČR. V posledních pěti letech dostaly příležitost školní dětské pěvecké sbory působící při ZŠ nebo sbory působící při ZUŠ. Festival se pyšnil velmi vysokou uměleckou i dramaturgickou úrovní jednotlivých sborů. Poděkování si zaslouží především učitelé a sborníkáři, kteří odvedli kus poctivé umělecké práce.
<b>Dny otevřených dveří SUPŠ A VOŠ Turnov</b> SUPŠ a VOŠ Turnov <a href="http://www.supš.info">www.supš.info</a>	Prohlídka školy s průvodcem, výtvarné dílny a ateliéry, výstava žákovských prací, živé malování v parku, poskytnutí informací o studiu a nabídka tematických přednášek.
<b>Pimprlení</b> ICM Lomnice nad Popelkou a loutkový soubor Popelka <a href="http://www.icmlomnice.cz">www.icmlomnice.cz</a>	Odpoledne plně loutek, pohádek, hraní a vyrábění papírových loutek. Zahájení v 16,30 hodin na lomnickém Zámku. Pořadatelé: dobrovolníci z informačního centra pro mládež Lomnice nad Popelkou a loutkový soubor Popelka.
<b>Koncert vítězů</b> ZUŠ Liberec <a href="http://www.zusliberec.cz">www.zusliberec.cz</a>	Koncert vítězů ústředního kola Celostátní soutěže ZUŠ ČR ve hře na dechové nástroje.
<b>II. absolventský koncert orchestrální hra</b> ZUŠ Liberec <a href="http://www.zusliberec.cz">www.zusliberec.cz</a>	II. absolventský koncert studentů oboru orchestrální hra, účinkují soubory a orchestry ZUŠ Liberec.
<b>III. absolventský koncert sólová a komorní hra</b> ZUŠ Liberec <a href="http://www.zusliberec.cz">www.zusliberec.cz</a>	III. absolventský koncert – sólová a komorní hra, účinkují žáci a studenti hudebního a literárně-dramatického oboru ZUŠ Liberec.
<b>S-HLEDÁNÍ</b> ZUŠ Liberec <a href="http://www.zusliberec.cz">www.zusliberec.cz</a>	Na S-HLEDÁNÍ ZUŠ Liberec se představili žáci a studenti literárně-dramatického oboru.

## Liberecký kraj

<b>NAZEV - POŘADATEL - WEB</b>	<b>POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a>)</b>
<b>Pojďme na to od lesa</b> Semínko země <a href="http://www.seminkozeme.cz">www.seminkozeme.cz</a>	Hravé i smavé odpoldne pro rodiny s dětmi. Tématem maškar bylo obyvateľstvo pohádkového lesa. Objeví se vily, skřítky, broučci, muchomůrky a jiní. Na programu byla také interaktivní pohádka s loutkami víl a skřítků a výstavka s tématem lesa, doplněná i částí pro dospělé (souvislosti a význam pravidelného pobytu batolat v lese z hlediska jejich přirozeného vývoje a rozvoje, doplněné fotodokumentací přírodního klubu Kořínek). V naší Hamaka čítárně byla k dispozici nabídka dětských knížek s touto tematikou.
<b>Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby v DDM Mozaika</b> Dům dětí a mládeže Mozaika, Železný Brod <a href="http://www.ddmzbz.cz">www.ddmzbz.cz</a>	V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby proběhlo v DDM Mozaika pět tvořivých dílen na různá témata (malování na hedvábí, keramická dílna, píštění Jehlou, ruční výroba papíru a tisk z papírového štočku a kurz orientálního tance).
<b>Moravskoslezský kraj (26 akcí)</b>	
<b>Loutkománie</b> Knihovna města Ostravy, pobočka Hladnovská <a href="http://www.kmo.cz">www.kmo.cz</a>	Tvořivá dílna, výroba loutek, maňásků, marionet... Od pondělí do pátku (v rámci Týdne) vždy od 13:00 do 16:00 hod.
<b>Umění malířské a sochařské</b> Slezské zemské muzeum <a href="http://www.szm.cz">www.szm.cz</a>	Edukační zážitkový program pro žáky 2. stupně ZŠ zaměřený na umění ve Slezsku s množstvím tvořivých aktivit. Program se konal v Historické výstavní budově. Návštěvníci se seznámili s obrazovým a sochařským uměním z území Slezska a s vybranými umělci. V rámci edukačního programu byl zahrnut také popis uměleckých technik a vysvětlení pojmů, jako je alegorie, reprodukcce atd.
<b>Workshop pro rodiče s dětmi k výstavě Knižní svět Heleny Salichové</b> Slezské zemské muzeum <a href="http://www.szm.cz">www.szm.cz</a>	Čtení pohádek Heleny Salichové a výroba grafických listů. Program se konal v Památníku Petra Bezruče a probíhal ve dnech 29. a 30. 5. od 9:00 do 16:00 hod.
<b>Workshop zaměřený na tvorbu a tisk grafických listů k výstavě Knižní svět Heleny Salichové</b> Slezské zemské muzeum <a href="http://www.szm.cz">www.szm.cz</a>	Workshop zaměřený na tvorbu a tisk grafických listů. Doprovodný program k výstavě Knižní svět Heleny Salichové.
<b>Koncert žáků ve Štítině</b> ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku <a href="http://www.zushaj.cz">www.zushaj.cz</a>	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Štítina.
<b>Koncert žáků v Hrabyni</b> ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku <a href="http://www.zushaj.cz">www.zushaj.cz</a>	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Hrabyně.
<b>Koncert žáků v Hájí ve Slezsku</b> ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku <a href="http://www.zushaj.cz">www.zushaj.cz</a>	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku.
<b>Koncert žáků ve Velké Polomi</b> ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku <a href="http://www.zushaj.cz">www.zushaj.cz</a>	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Velká Polom.
<b>Kopřivnická bedna 2015</b> DDM Kopřivnice <a href="http://www.ddmkoprivnice.cz/udivadlo/">www.ddmkoprivnice.cz/udivadlo/</a>	15. ročník nepostupové přehlídky dětského, studentského a jinak mladáho divadla. V průběhu přehlídky probíhaly také diskusní kluby a po každém představení se konalo divácké hlasování. Na závěr přehlídky nechyběl happening, kde byla udělena cena za divácky nejspěšnější představení, cenu obdržel i „Úlet“ Bedny.
<b>Premiéry souboru Zdividla Ostrava</b> ZUŠ Edvarda Runda <a href="http://www.zusslezskaostrava.cz/">www.zusslezskaostrava.cz/</a>	Na programu byly následující tři premiéry: Emanuel Frynta „PISNÍČKY BEZ MUZYKY“, Astrid Lindgrenová „PIPI...“ a úryvek ze hry „ZÁHRADNÍ SLAVNOST“ Václava Havla.
<b>Řekneme to koláží...</b> Knihovna města Ostravy – pobočka Výškovice <a href="http://www.kmo.cz">www.kmo.cz</a>	Výtvarná dílna pro děti, mládež i dospělé. Pomocí koláží a textů z vyřazených časopisů a novin mohli účastníci výtvarně dílny vyjádřit svou radost, pocity a jiné momentální nálady.
<b>Příběh obrazu</b> ZS a MŠ Bilovec <a href="http://www.pribehobrazu.cz">www.pribehobrazu.cz</a>	Slavnostní vyhodnocení literární výtvarné soutěže Příběh obrazu (letos na téma „Postava ve výtvarném umění“) proběhlo v Muzeu v Bílovci. Akce byla spojena s autorským čtením a workshopem.
<b>Co už umíme aneb Co nám dává estetická školička</b> Lidová konzervatoř a Múzička škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Děti z dopoledních školiček si hrály, ale také tvořily, kreslily a malovaly, zpívaly, tančily a vypravily se na výlet do světa básní, říkanek a pohádek.



## Moravskoslezský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>Zámecká slavnost</b> ZUŠ Bílovec <a href="http://www.zusbilovec.cz">www.zusbilovec.cz</a>	Akci slavnostně zahájí žesťový soubor ZUŠ, dále vystoupili zpěváci ze ZUŠ, ZŠ Komenského, ZŠ TGM, tanečníci DDM a rodiče dětí ve společném muzikálovém pásmu Šípková Růženka (známá z pohádky Tři bratři). V sále se konal koncert akordeonového uskupení a flétnových souborů, na nádvoří zahrála divčí kapela Šestý smysl a v přilehlém rozebrali divadlo herci z GMK. K vidění byla výstava výtvarného oboru ZUŠ a nejrůznější rukodělní tvůrčí s dílničkami. O zakončení slavnosti se postaral divadelní soubor Odřívous s bláznivou improvizací komedií. Další program probíhal již ve sklepeních pod radnicí (skupina Unplugged GMK), v Muzeu Bílovec (vermisáž a vyhlášení výsledků projektu Příběh obrazu) a Kapli sv. Barbory (žáci ZŠ TGM).
<b>Hrátky ve fotoateliéru</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Výstava prací studentů a absolventů oboru výtvarná fotografie, které vznikly při práci ve fotoateliéru Lidové konzervatoře.
<b>Výstava studentských prací</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Lidová konzervatoř Ostrava představila celou řihu uměleckých aktivit, jímž se na Lidové konzervatoři a v Múzičké škole věnuje. Výstavu prací studentů výtvarného oboru mohli zájemci navštívit v Kosmové ulici v Ostravě-Přívoze, kde naši výtvarníci sídlí.
<b>Devítka aneb Malá škola znalostí a dovedností</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	První setkání handicapovaných posluchačů Devítky (terapeutického oboru Múzičké školy) ze třídy Bc. Marie Helebrandové a Mgr. Jany Helebrandové, kteří si zkusili výtvarné tvoření, zpěv a výrazový tanec.
<b>Devítka aneb Malá škola znalostí a dovedností (podruhé)</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Druhé setkání handicapovaných posluchačů Devítky (terapeutického oboru Múzičké školy) ze třídy Bc. Marie Helebrandové a Mgr. Jany Helebrandové, kteří si zkusili výtvarné tvoření, zpěv a výrazový tanec.
<b>Jak píšeme aneb Večer s tvůrčím psaním</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Posluchači oboru tvůrčí psaní představili svoje texty, které vytvořili během školního roku 2014/2015.
<b>Divoženky zpívají pro radost druhým</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Posluchači Bc. Marie Helebrandové vystoupili s písňovým programem před klienty Duhového domu.
<b>Absolventský koncert Ludmily Fialkové</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Ludmila Fialková z houslové třídy Alžběty Kolářové přednesla svůj absolventský program. Spoluúčinkoval Komorní orchestr Lidové konzervatoře a posluchači hudebního oboru.
<b>Múzičká škola žije!</b> Lidová konzervatoř a Múzičká škola Ostrava <a href="http://www.lko.cz">www.lko.cz</a>	Múzičká škola už téměř čtvrt století rozdává radost a umělecké zážitky všem bez rozdílu věku a handicapu. Většinou se tak děje uvnitř budovy, tentokrát škola nabídla malou ochutnávku všem, kdo procházeli kolem. Živo bylo nejen ve škole, ale i před ní a na zahradě. Z oken zněla hudba a zpěv. Škola ukázala, co vše se tady žáci učí a poznávají.
<b>Tvoříme společně</b> ZUŠ J. R. Míši, Orlová <a href="http://www.zus-orlova.cz">www.zus-orlova.cz</a>	Koncert orchestru ZUŠ Orlová „M. BAND“ a žáků oboru Skladba.
<b>Absolventský koncert (hudební obor)</b> ZUŠ B. Smetaný v Karviné <a href="http://www.zus-karvina.net">www.zus-karvina.net</a>	Absolventský koncert žáků, kteří ukončili I. a II. stupeň studia.
<b>Divadlo DEVÍTKA - Opona nahoru! (premiéra)</b> Divadlo DEVÍTKA <a href="http://www.divadlodevotka.cz">www.divadlodevotka.cz</a>	Hra Petera Quiltera o snaze pěti žen zprovoznit zděděné polorozpadlé divadlo - PREMIÉRA!
<b>Hudební workshop a Jamm Session ICM Havířov</b> IMAGE 33, z.s. a ZIP, z.s.	Pro mladé lidi od 15 let připravili pracovníci ICM Havířov umělecký večer, který proběhl v prostoru Klubu 3NUTY. Na programu byl připraven malý hudební workshop a večer uzavírala skupinová hudební improvizace - Jamm Session.
<b>Olomoucký kraj (4 akce)</b>	
<b>Empirový den</b> Jane Austen CZ, Bmo <a href="http://www.empirovyden.cz">www.empirovyden.cz</a>	Výročí 200 let od vydání románu Emma od nejznámější anglické autorky Jane Austenové oslavilo Moravské divadlo Olomouc premiérou dramaturgie tohoto rozverného příběhu. Jediněný zážitkový den byl určen pro všechny, kteří chtěli zkusit na chvíli vstoupit do jejího světa a z diváků se stát účastníky. Součástí dne byl taneční seminář, jarp, piknik, divadelní představení Emma a závěrečný ples. To vše v dobových kostýmech v malebných historických lokalitách Olomouce.
<b>Taneční soutěž „DANCE EVOLUTION“</b> Středisko volného času ATLAS a BIOS, Přerov <a href="http://www.svcatlas-bios.cz">www.svcatlas-bios.cz</a>	10. ročník taneční soutěže formací pro všechny věkové kategorie (dětí, dospělí i seniři) v tanečních stylech disco dance, street dance, street show, show dance a parketové kompozice. Celodenní akcí navštívil hojný počet tanečníků i diváků.

## Olomoucký kraj

NAZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů</b> NIP0S-ARTAMA a Městské kulturní zařízení Uničov <a href="http://www.artama.cz">www.artama.cz</a>	25. ročník dvoudenní celostátní přehlídky školních dětských pěveckých sborů. Přehlídka je každoročně koncipována jako výběr nejzajímavějších vystoupení ze všech krajů ČR (předcházel ji 14 krajských postupových přehlídek). I když přehlídka klade důraz na školní sbory, jejím záměrem je umožnit rovněž setkání širšího spektra dětských pěveckých sborů, tj. např. sborů ZUŠ, DDM, přípravných oddělení koncertních sborů apod. Na přehlídce vystoupilo celkem 17 sborů.
<b>Divadlo DEVÍTKA Opona nahoru! (repríza)</b> Obecní úřad Bludov <a href="http://www.divadlodevitka.cz">www.divadlodevitka.cz</a>	Hra Petera Quiltera o snaze pěti žen zprovoznit zděděné polorozpadlé divadlo v provedení ostravského divadla Devítka.
<b>Pardubický kraj (11 akcí)</b>	
<b>Tvoří celá rodina</b> ZUŠ Pardubice-Polabiny <a href="http://www.zuspardubice.cz">www.zuspardubice.cz</a>	Mezinárodní setkání rodin na půdě výtvarného oboru ZUŠ v Nové ulici. Rodinní příslušníci modelovali, vyrývali a tiskli linoryty. Přípraven byl zároveň workshop na výrobu jihoaamerických papírových masek, který vedla lektorka z Chile, sochařka Macarena Barra. K vidění byla výstava Rodiny v Galerii Chodba.
<b>Absolventský koncert</b> ZUŠ Pardubice-Polabiny <a href="http://www.zuspardubice.cz">www.zuspardubice.cz</a>	Koncert absolventů I. a II. stupně hudebního oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny.
<b>Výstava „Rodiny“</b> ZUŠ Pardubice-Polabiny <a href="http://www.zuspardubice.cz">www.zuspardubice.cz</a>	Výstava žáků výtvarného oboru ZUŠ na téma, jak důležitá všude na světě je rodina.
<b>35. ročník národní soutěže a výstavy amatérské fotografie 2015</b> Svaz Českých fotografů a SKS Svitavy <a href="http://www.scf.cz">www.scf.cz</a>	Nejstarší soutěž amatérské fotografie. Každého ročníku se účastní více než 100 fotografů z celé republiky, porota hodnotí více než 1 000 fotografií.

<b>Májový koncert sborů Bohemiachor a Cantus</b> smíšené sbory Bohemiachor a Cantus <a href="http://www.bohemiachor.cz">www.bohemiachor.cz</a>	Společný koncert dvou spřátelených smíšených sborů. Bohemiachor, vedený Vitem Novotným, je 64členný sbor tvořený zpěváky z celé republiky, kteří se jednou za dva měsíce scházejí v různých místech naší vlasti k vikendové zkoušce, jejímž vrcholem bývá koncert. V Chocni pozval ke společnému zpívání již tradičně výborný místní smíšený sbor Cantus pod vedením PhDr. Jiřího Kopeckého.
<b>Absolventské představení Tanečního oboru ZUŠ J. Kociana</b> ZUŠ J. Kociana <a href="http://www.zusuo.cz">www.zusuo.cz</a>	Během představení uvedli žáci a žákyně 4. a 7. ročníku I. cyklu své vlastní pohybové etudy a choreografie.
<b>Přehlídka dramatické tvorby Děti hrají dětem</b> DDM BETA Pardubice <a href="http://www.ddmstolbova.com">www.ddmstolbova.com</a>	Dvoudenní přehlídka byla rozlehněna do několika programových bloků. Cílem bylo poskytnout příležitost dětským dramatickým a divadelním souborům prezentovat svou práci před dětským a studentským publikem. Přehlídka byla doplněna dvěma workshopy pro děti ze zúčastněných souborů.
<b>O dvanácti měsících výtvarná dílna a divadlo</b> VOŠP a SPgS Litomyšl <a href="http://www.vospspgs.cz">www.vospspgs.cz</a>	Studenti a vyučující Pedagogické školy Litomyšl připravili pro děti z místních mateřských škol výtvarné tvořivé dílny motivované divadelním představením O dvanácti měsících v podání studentů školy.
<b>Výstafka Crazy Wise (Čajkové Echo)</b> e(R)96, z.s. <a href="http://www.facebook.com/ogrecz">www.facebook.com/ogrecz</a>	Domácí výstava souboru předmětů použitých i nepoužitých v prostorách čajovny Čajka ve Vysokém Mýtě jako vedlejší produkt přednášky Ozvěny Konference CrazyWise/ Echoes o jiných přístupech k řešení vážných duševních potíží, než jaké dosud nabízí konvenční medicína.
<b>Májový koncert Jazz Bandu Jindřicha Pavlíka</b> Jazz Band J. Pavlíka ZUŠ Pardubice-Polabiny <a href="http://www.zuspardubice.cz">www.zuspardubice.cz</a>	Koncert žákovského Jazz Bandu J. Pavlíka ZUŠ Pardubice-Polabiny pro přátele, rodiče a kolemdouci.
<b>Všichni na jednom jevišti</b> Malá scéna a Taneční sdružení Eva <a href="http://www.cdance.xf.cz">www.cdance.xf.cz</a> , <a href="http://www.msuo.cz">www.msuo.cz</a>	Čtyřdenní setkání sborů, souborů a dalších skupin na Malé scéně v Ústí nad Orlicí – scénický tanec, street dance, tai-chi, bubny, tancovánky pro nejmenší, divadlo, krátké filmy, filmový klub, taneční soubory lidí s mentálním postižením, vernisáž výstavy lidí s mentálním postižením, nekurácká kavárna...

Plzeňský kraj (12 akcí)	
NAZEV - PORADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>Hudební slavnosti - Vačkářův Zbiroh 2015</b> Sdružení Vačkářův Zbiroh <a href="http://www.vackaruzbiroh.cz">www.vackaruzbiroh.cz</a>	22. ročník slavnosti s hojnou mezinárodní účastí, nesoucí jméno Václava Vačkáře, autora proslulé serenády Vzpomínka na Zbiroh, navazuje na kulturní tradici města Zbiroh. Cílem slavnosti je každoročně uspořádat přehlídku začínajících hudebníků, tedy hlavně žáků základních uměleckých škol, dále kapel mladých z domova i z ciziny, a poskytnout tak příležitost na sdílení společného hudebního zájmu. Od roku 2014 Hudební slavnosti přináší novou dramaturgickou koncepci, která nabízí pestrý program od klasické „dechovky“ přes muzikálové a filmové melodie k jazzovým kompozicím. Na své si přišly skutečně všechny generace milovníků kvalitní hudby.
<b>Flamencopa Plzeň 2015</b> Centrum španělské kultury a vzdělávání <a href="http://www.cskv.cz">www.cskv.cz</a> <a href="http://www.flamencopa.eu">www.flamencopa.eu</a>	Soutěž amatérských tanečnicků flamenkového stylu a folklorního tance sevillanas organizovaná Centrem španělské kultury a vzdělávání. Přehlídka se konala v Městanské besedě Plzeň. Po skončení soutěže (23. 5.) následovalo exhibiční vystoupení vítězů v Novém divadle a představení Mujezes/Zeny v choreografii Virginie Delgado. 24. 5. proběhly intenzivní taneční a hudební workshopy se členkami poroty (Jana Drdácká – bata de cola, Rosa Olympia Estrella – taneční technika, Ludovica Mosca – hra na kastanety).
<b>Absolventský koncert žáků ZUŠ Tachov (MPV Bor)</b> ZUŠ Tachov, MPV Bor <a href="http://www.zustachov.cz">www.zustachov.cz</a>	Komorní koncert žáků, kteří navštěvují ZUŠ v Boru a v letošním školním roce absolvovali 7. ročník 1. stupně.
<b>Koncert Pěveckého sboru Gymnázia Rokycany</b> Gymnázium Rokycany <a href="http://www.gasos-ro.cz">www.gasos-ro.cz</a>	Pěvecký sbor Gymnázia Rokycany vystoupil se svým starším, ale i novějším repertoárem. Zazněly zejména vícehlasé populární melodie, ale své místo na programu měla i klasická sborová tvorba.
<b>Květinový obraz</b> ZŠ ulice Míru Rokycany <a href="http://www.zsulmirurokycany.cz">www.zsulmirurokycany.cz</a>	Výtvarný projekt žáků ZŠ ulice Míru. Dopoledne žáci připravili sbírku obrázků obilbených květin či květin malovaných od oslovených kolemdoučích. Sbírkou květin zakomponovali do svého velkého obrazu, který vytvořili venku na nádvoří školy. Výtvoři byly následně vystaveny před školou a další den v prostorách školy.
<b>... ta sladká hudba!</b> ZUŠ Stříbro <a href="http://www.zusstribro.cz">www.zusstribro.cz</a>	Malý happening žáků ZUŠ Stříbro v atriu cukrárny na náměstí ve Štříbře. Neformální odpolední setkání učitelů, žáků, rodičů, kolemdoučích a náhodných posluchačů mezi dobrotami a hudbou.
<b>Pan Žabák aneb Za dobrodružstvím!</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Divadelní představení v podání divadla Teatr Vaštar konané v Dramacentru v Plzni. Představení spadalo pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANICI 2015.

<b>Laureátský večer recitátorů, divadla poezie a loutek</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Večer plný vystoupení v oblasti recitace, divadla poezie a loutek v Dramacentru spadá pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANICI 2015. Představili se soubory Rámus+Krtek. Na poslední chvíli ze ZUŠ Ostrov, HOP HOP Ostrov a další účinkující.
<b>Laureátský večer dětského divadla</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Večer spadal rovněž pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANICI 2015. Diváci viděli hry „Čau, jsem...“ od Mrože v krabici ze ZUŠ Tmka Plzeň a „Turek jede pro nevěstu!“ od Duhových šoumenů z pražesa a Zatím Dobroši ze ZUŠ Horšovský Týn.
<b>Laureátský večer studentského, experimentálního a loutkového divadla</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Laureátský večer studentského, experimentálního a loutkového divadla nabídl „Nizkotučný život“ v podání ŠKYTAF-KY (ZUŠ AŠ), „Bíloubílý svět“ od Štřípku – skupiny Šafrán, básně a krátké prózy Daniela Haviéra a „Kachničky Ōšidori“ v nasazení Geld und Money Teatre Teatre Plzeň.
<b>Den Dramacentra</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Co se urodilo v Dramacentru Johan... Dramaták, improvizace a hosté. Odpoledne zakončila IMPROSHOW v podání improvizátorů z Dramacentra a ze správněného týmu IDOS.
<b>Tanec jako prostředek komunikace</b> JOHAN <a href="http://www.johancentrum.cz">www.johancentrum.cz</a>	Taneční seminář – Pohyb, dech, vibrace, rytmus... jako prostředek hledání a nalézání vztahů mezi vnitřním a vnějším prostředím ve svém těle i v prostoru kolem. Zkoumání a ladění těla v jeho anatomické funkci, vnímání citlivosti těla a dalších kvalit vedoucích k vědomému pohybu (principy BMC – Body Mind Centering). Vedla taneční pedagožka Lenka Jíšová.
<b>Středočeský kraj (8 akcí)</b>	
<b>Třebeňická sluníčka a Dračí dechovka Pod skalou</b> Obec Třebíz <a href="http://www.trebenicka-slunicka.webnode.cz">www.trebenicka-slunicka.webnode.cz</a>	Vystoupení národopisného kroužku Třebeňická sluníčka a Dračí dechovky v rámci Pouti v Třebízi proběhlo v amfiteátru Pod skalou.
<b>Pout v Třebízi na Cívkové statku</b> Obec Třebíz <a href="http://www.trebenicka-slunicka.webnode.cz">www.trebenicka-slunicka.webnode.cz</a>	Vystoupení národopisného kroužku Třebeňická sluníčka a Dračí dechovky v rámci Pouti v Třebízi proběhlo v muzeu Cívkův statek.
<b>Vtelenská dechparáda</b> Obec Jizerní Vtelno a Umělecká agentura BRIVA <a href="http://www.krajanka.cz">www.krajanka.cz</a>	11. ročník přehlídky malých dechovek.

## Středočeský kraj

NAZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>O princezně Julince a račím klepetu</b> A-Z Divadlo a VKZ Milovice <a href="http://www.azdivadlo.cz">www.azdivadlo.cz</a>	Veselá pohádka pro děti.
<b>Myšmaš v Makovici</b> Markéta Havrdová <a href="http://www.facebook.com/makovice.janovice?fref=ts">www.facebook.com/makovice.janovice?fref=ts</a>	Kreativní hlavu k hlavě, ruka k ruce přišla vhod, v Makovici v středu hravě tvořili jsme ze všech hmot. Otevřená dílnička (probná každou středu) pro tvořivé lidi z blízka i z dále. Tentokrát jsme zdobili knoflíky a tiskli cokoliv na látkové tašky ušité v Makovici (krámek nejen s látkami).
<b>Koncert žáků ZUŠ Černošice</b> ZUŠ Černošice <a href="http://www.zuscermosice.cz">www.zuscermosice.cz</a>	Pravidelný koncert žáků ZUŠ Černošice.
<b>Vivat musical!</b> ZUŠ Františka Antonína Šporka <a href="http://www.zuslysa.cz">www.zuslysa.cz</a>	Mezioborové představení na téma „muzikál“. Účinkovali žáci tanečního a hudebního oboru, kulisy a rekvizity vyrobili žáci výtvarného oboru ZUŠ F. A. Šporka v Lysé nad Labem.
<b>Wo Kowarřkovi aneb strašlivý příběh z lesů sázavských</b> Podlipanské muzeum v Českém Brodě <a href="http://www.podlipanskemuzeum.cz/pro-navstevniky/akce">www.podlipanskemuzeum.cz/pro-navstevniky/akce</a>	Dle původní loutkové hry z 19. století sepsal Martin Drahovzal, sehrálo Divadlo Mrstá Prsta Kouřím. Program v rámci Muzejní noci v Podlipanském muzeu k výstavě Loupežníci na Českobrodsku a Kouřimsku.
<b>Ústecký kraj (25 akcí)</b>	
<b>Jaro dětem</b> ZUŠ Klášterec nad Ohří <a href="http://www.zus-klasterec.cz">www.zus-klasterec.cz</a>	Tematický celoškolní projekt jako výchovně umělecký program pro žáky základních a mateřských škol (dopolední představení) a rodiče a veřejnost (odpolední představení).
<b>Prezentační odpoledne ZUŠ Lovosice</b> ZUŠ Lovosice <a href="http://www.zuslovosice.cz">www.zuslovosice.cz</a>	Prezentační koncert žáků, sborů a souborů ZUŠ.
<b>Budyňský krokodýl 2015</b> Město Budyň nad Ohří <a href="http://www.trebenicka-slunicka.webnode.cz">www.trebenicka-slunicka.webnode.cz</a>	Akce Budyňský krokodýl 2015 byla přehlídkou dětských souborů, kterou organizovalo město Budyň nad Ohří. Mezi účinkujícími se představili národopisný kroužek Třebeňická sluníčka a Dračí dechovka (folklorní dechovka, dirigent Jiří Lhotský). Zazpíval rovněž pěvecký sbor Happy Voices ze Základní umělecké školy Lovosice (sbormistr Jakub Koch).
<b>Plíškovy dílničky v Domě Českého Švýcarska</b> České Švýcarsko, o.p.s. <a href="http://www.ceskesvycarsko.cz">www.ceskesvycarsko.cz</a>	Plíšek otevřel dveře Domu Českého Švýcarska v Krásné Lípě všem zájemcům o interaktivní ekologické vzdělávání. Audiovizuální prvky v expozici České Švýcarsko – život, tajemství, inspirace přinesl dětem i dospělým nevsední zážitky. Přípraveny byly dílničky z přírodními materiály a hudebně divadelní představení.
<b>Tančíme na ZŠ Na Stínadlech</b> ZŠ Na Stínadlech <a href="http://www.zsnastinadlech.cz">www.zsnastinadlech.cz</a>	Dne 27. května 2015 představila ZŠ Na Stínadlech výsledky práce v tanečních kroužcích. Zatančily dívky ze čtyř tanečních kroužků (tanečně-pohybový kroužek, orientální tanec-začátečníci, orientální tanec-pokročilí, tanec s křídly bohyně Isis).
<b>Májový koncert ZUŠ Louny</b> ZUŠ Louny <a href="http://www.zuslouny.cz">www.zuslouny.cz</a>	Třídní koncert žáků ZUŠ Louny z pěvecké třídy Marcely Brydové.
<b>Třídní koncert žáků Jana Stehlika</b> ZUŠ Louny <a href="http://www.zuslouny.cz">www.zuslouny.cz</a>	Na kytarovém koncertě zahráli žáci ZUŠ Louny ze třídy Jana Stehlika různé styly – klasiku, jazz, rock a pop.
<b>Hrajeme s Orffem</b> ZUŠ Louny <a href="http://www.zuslouny.cz">www.zuslouny.cz</a>	Devátý ročník celostátního festivalu sborového zpěvu se zaměřením na využití Orffova instrumentáře.
<b>Vokálně-instrumentální koncert ZUŠ Louny v rámci Noci kostelů</b> ZUŠ Louny <a href="http://www.zuslouny.cz">www.zuslouny.cz</a>	Na koncertě vystoupil dětský pěvecký sbor Pastelka pod vedením Jana Kričky, dívčí komorní sbor Iluze pod vedením Veroniky Studené, žákyně z pěvecké třídy Marcely Brydové a žáci houslové třídy Josefa Gunára.
<b>Koncert pěveckých sborů ZUŠ Louny v rámci Noci kostelů</b> ZUŠ Louny <a href="http://www.zuslouny.cz">www.zuslouny.cz</a>	Pěvecké sbory ZUŠ vystoupily na celostátní akci v chrámu sv. Mikuláše.
<b>Koncert sourozenců a rodičů s dětmi</b> ZUŠ Litvínov <a href="http://www.zuslitvinov.cz">www.zuslitvinov.cz</a>	ZUŠ Litvínov vzdělává nejen žáky, ale potažmo i rodinné příslušníky. Tento koncert nabízí účinkujícím (žákům) možnost představit i své sourozence a rodiče v roli spoluautorů a interpretů uměleckého výstupu. A právě společné dílo poskytlo nejen žákům, ale i učitelům možnost sdílet a užívat si studijních úspěchů žáků a rodiny, která zajišťuje láskyplné zájemní a motivaci pro umělecké vzdělávání mladé generace.

## Ústecký kraj

NAZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<b>Jarní koncert pěveckých sborů</b> ZUŠ Varnsdorf <a href="http://www.zusvarnsdorf.cz">www.zusvarnsdorf.cz</a>	Vystoupení tří pěveckých sborů ZUŠ Varnsdorf - Čtyřlístek (předškoláci), Bambule (mladší žáci), Sametky (starší žáci).
<b>Výtvarná dílna - enkaustika</b> ZS s rozšířeným vyučováním Informatiky a výtvarné techniky, Teplice <a href="http://www.zsprosetice.cz">www.zsprosetice.cz</a>	Výtvarná dílna zaměřená na seznámení s technikou enkaustiky. Zájemci si mohli vyrobit vlastní obrázky pomocí speciální zehličky.
<b>Výstava prací žáků výtvarného oboru v prostorách Hradu Litoměřice</b> ZUŠ Litoměřice <a href="http://www.zusltn.cz">www.zusltn.cz</a>	Výstava prací žáků výtvarného oboru Základní umělecké školy Litoměřice v prostorách Hradu Litoměřice.
<b>Litoměřická letní filharmonie 2015</b> ZUŠ Litoměřice a město Litoměřice <a href="http://www.zusltn.cz">www.zusltn.cz</a>	2. ročník mezinárodního hudebního projektu, ve kterém se setkali žáci ZUŠ Litoměřice s žáky partnerské hudební školy z Mišně. K účasti byli přizváni studenti z Konzervatoře Teplice, mentoři z profesionálních hudebních těles. V pátek a sobotu proběhly veřejné zkoušky, v neděli se poté uskutečnil slavnostní koncert.
<b>Májový koncert</b> ZUŠ Ivana Kawiaku <a href="http://www.zusikduchov.cz">www.zusikduchov.cz</a>	Koncert žáků hudebního oboru ZUŠ Ivana Kawiaku.
<b>Koncert žáků ZUŠ Teplice - Tance</b> ZUŠ Teplice <a href="http://www.zusteplice.cz">www.zusteplice.cz</a>	Koncert žáků Základní umělecké školy Teplice. Tematické zaměření koncertu znělo „Tance“. Vystoupili žáci hudebního a tanečního oboru, o propagaci koncertu a výtvarného oboru.
<b>Slavnostní koncert ZUŠ Evy Randové</b> ZUŠ Evy Randové <a href="http://www.zuserandove.cz">www.zuserandove.cz</a>	V krásném prostředí Severočeského divadla v Ústí nad Labem vystoupili žáci hudebního, tanečního a literárně dramatického oboru. Žáci vystoupili také jako sólisté i členové orchestru, pěveckého sboru či kolektivních choreografií.
<b>Jsmo tu spolu rádi</b> Lenka Minaříková <a href="http://www.stankovice.cz/skola/index.php?id=9895&amp;id=cs&amp;oid=2099817">www.stankovice.cz/skola/index.php?id=9895&amp;id=cs&amp;oid=2099817</a>	Tvořivé odpoledne spojené s workshopem a vernisáží výstavy prací dětí ze základní školy. Akce byla zpřístupněna veřejnosti, rodičům a dětem mateřské a základní školy ve Stankovicích a probíhala v prostorách zahrady MS a ZŠ celé odpoledne ve středu 27. 5. 2015 od 14 do 17 hodin.
<b>Krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých v Ústí n/L</b> S-HLE-DAVÁNÍ <a href="http://www.nipos-mk.cz/?p=24228">www.nipos-mk.cz/?p=24228</a>	Otevřená přehlídka pro všechny skupiny, které se zabývají scénickým tancem. Součástí přehlídky byl taneční seminář a rozborový seminář s odbornou porotou. Nejzajímavější choreografie postoupily na celostátní přehlídku scénického tance v Jablonci nad Nisou.
<b>Tvořivé ručičky</b> Městská knihovna Litvínov <a href="http://www.knihovna-litvinov.cz">www.knihovna-litvinov.cz</a>	Pravidelná tvořivá setkání, kde se účastnice učily pracovat technikou patchwork. Přítomné si vyměnily nabyté zkušenosti a vzájemně se inspirovaly ve své tvorbě.
<b>Výstava fotografií Aleny Herzánové</b> Městská knihovna Litvínov <a href="http://www.knihovna-litvinov.cz">www.knihovna-litvinov.cz</a>	První výstava fotografie Aleny Herzánové s názvem Somnias představila portrétní fotografie žen a dívek v lehce zasněném duchu.
<b>Absolventský koncert žáků ZUŠ F. L. Gassmanna</b> ZUŠ F. L. Gassmanna, Most <a href="http://www.zus-most.cz">www.zus-most.cz</a>	Absolventský koncert žáků ZUŠ F. L. Gassmanna, včetně slavnostního ukončení studia.
<b>Sněhurka - baletní koncert</b> Vzdělávací centrum INSPIRO Roudnice n/L <a href="http://www.inspiro-centrum.cz">www.inspiro-centrum.cz</a>	Závěrečný koncert žáků baletu vzdělávacího centra INSPIRO v Roudnici nad Labem. Tentokrát byl program připraven jako baletní pohádka o Sněhurce. A to vše v podání žáků INSPIRA v choreografii Jana Vozába.
<b>Návštěva z historie</b> ZUŠ Postoloprty <a href="http://www.zuspostoloprty.cz">www.zuspostoloprty.cz</a>	Kolekce pěti plakátů autorek v životní velikosti, které představily barokní postavy. Žákyně navrhly oděv, který na sebe naaranžovaly, vyfotografovaly se a doplnily malbou masky. Doprovodná výstava „Baroko“ žáků ze ZUŠ Postoloprty běžela od 11. 4. 2015. Prezentace se odehrávala ve volném prostoru před galerií.
<b>Zlínský kraj (6 akcí)</b>	
<b>Taneční koncert</b> ZUŠ Zlín <a href="http://www.zus.zlin.cz">www.zus.zlin.cz</a>	Závěrečný koncert žáků tanečního oboru Základní umělecké školy Zlín.
<b>ZUŠKA?ZUŠKA!</b> ZUŠ ZK <a href="http://www.zuska.zuska.cz">www.zuska.zuska.cz</a>	2. ročník pětidenního multizánrového festivalu základních uměleckých škol Zlínského kraje. Na programu byla divadelní představení a výtvarné dílny. Každý den představoval jedno téma: Cesta do pravěku, Kočovníci, V říši loutek, Osobnosti, Škola základ života a Za oponou.

## Zlínský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na <a href="http://www.amaterskatvorba.cz">www.amaterskatvorba.cz</a> )
<p>Výstava prací absolventů výtvarného oboru ZUŠ Zlín <a href="http://www.zus.zlin.cz">www.zus.zlin.cz</a></p>	<p>Výstava absolventských prací výtvarného oboru ZUŠ Zlín.</p>
<p><b>Promenádní koncert - vystoupení žáků ZUŠ R. Firkušného Napajedla</b> ZUŠ R. Firkušného Napajedla <a href="http://www.zusrf.cz">www.zusrf.cz</a></p>	<p>V centru města, na schodišti pod kostelem sv. Bartoloměje, které tvoří přírodně stupně amfiteátru, vystoupily v rámci cyklu městských promenádních koncertů sbory a soubory Základní umělecké školy Rudolfa Firkušného Napajedla.</p>
<p><b>Žakovský koncert ZUŠ Zlín - Jižní Svahy</b> ZUŠ Zlín - Jižní Svahy <a href="http://zus.zlin.inext.cz">zus.zlin.inext.cz</a></p>	<p>Přehlídka vystoupení od nejmladších žáků až po ty nejstarší a ukázka hudebních nástrojů vyučovaných v ZUŠ Zlín - Jižní Svahy.</p>
<p><b>Výstava ZUŠKA?ZUŠKA!</b> 20 státních ZUŠ Zlínského kraje <a href="http://www.zuskazuska.cz">www.zuskazuska.cz</a></p>	<p>Výstava fotografií z 1. ročníku festivalu základních uměleckých škol Zlínského kraje.</p>

## 8| The Arts Education and Amateur Art Week

### GENERAL INFORMATION ABOUT THE PROJECT

The main goal of our project is to make visible all forms of arts education and all fields of amateur art.

The inspiration came from two international crucial projects - from the Week of the Amateur Arts (a successful inspiring story from 1996 with the origin in Belgium) and the Arts Education Week (new initiative of UNESCO from 2012).

The National Information and Consulting Centre for Culture (NIPOS) is the national body for support and service of amateur art. It organized several meetings (discussion forums) in past years. Practitioners and experts expressed a strong need to be more visible and present in the public space for media, wide public and politicians of all governance levels. An extraordinary wide and sophisticated system of so called "Basic Art Schools" is the country specific element in arts education in the Czech Republic. Finally, this starting point led NIPOS to set up a Czech form of the Week - The Arts Education and Amateur Art Week.

The campaign is presenting the "landscape" in a non competitive way: NGOs, cultural institutions, schools - especially basic art schools, municipalities, providers of non formal (life-long) arts education from public and private sector etc. It has a strong element of social inclusiveness on the local level - some actors came together for the first time. New activities were raised, number of traditional events got national and international "mission" and joined common philosophy. The feedback from organizers after the first year (in 2013) was great. Evidently, the project satisfied uncovered need of cultural and educational organizations for interaction. There are about two hundred events from small to large scale registered every year.

### YEAR 2015 (3<sup>RD</sup> EDITION)

The Arts Education and Amateur Art Week was organized from 23<sup>rd</sup> to 31<sup>st</sup> of May. For the third time, the project was held under the auspices of the Ministry of Culture, the Ministry of Education, Youth and Sports and the Czech Commission for UNESCO. Traditionally, the National Institute for Education and the Academy of Performing Arts in Prague were partners of the Week.

There is a common communication and PR strategy provided incl. visual identity, a launching concert in Prague and a special cultural celebrity, "The Face of the Week". The main platform for organizers and public represents the interactive map at [www.amaterskatvorba.cz](http://www.amaterskatvorba.cz), accompanied by a Facebook site for sharing images, actual news etc.

Almost two thirds (61 %) of the organizers participated for the first time in 2015, 39 % repeatedly and from all up to one fifth (18 %) took part in all three years. The range of the organizers is diverse so far. We can state, that two thirds of organizers belong mostly into the field of arts education (basic art schools on the first place and then children and youth centres, other educational and leisure time centres, schools, museums, libraries etc.). The remaining one third of organizers focuses on amateur art directly or supports amateur art by organizing or co-organizing events (artistic ensembles - cultural groups, natural persons, municipalities, public organisations, actors with other than cultural or educational coverage etc.).



**ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY**  
Dětský pěvecký sbor Kofátka, ZUŠ Křtinská, Praha 4  
foto: Štěpán Filčík

## **Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby 23. – 31. května 2015**

### **Závěrečná zpráva**

Vydal NIPOS

Redakce

Mgr. Michaela Přílepková, Mgr. Barbora Vávrová,

Mgr. Marcela Hančilová a Mgr. Irena Zachardová

Grafická úprava a sazba

Štěpán Filčík

Veškeré publikované fotografie jsou z akcí Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby dodané k dispozici jednotlivými pořadateli.

Tuto neprodejnou publikaci lze šířit pouze jako celek pro potřeby informace a propagace Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby.

Web akce **[www.amaterskatvorba.cz](http://www.amaterskatvorba.cz)**

© Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Praha 2015  
[www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz)