



TÝDEN
UMĚLECKÉHO
VZDĚLÁVÁNÍ
A AMATÉRSKÉ
TVORBY

20-----26/5/2019

O * + ~ P

ARTýden

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA

Obsah

1) Úvod	3
2) Vybraná statistika 7. ročníku	5
3) Záštity, partneři, propagace, koncert	7
4) Stěžejní projekty pořádané NIPOS-ARTAMA	
58. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek	11
29. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů Uničov	12
5) Inspirativní příklady projektů a aktivit 7. ročníku z jednotlivých regionů ČR	
Hlavní město Praha – Contemporary GALA	15
Jihočeský kraj – Otevírání lázeňské sezóny	16
Jihomoravský kraj – Posezení se skupinou Hands Dance – písně pro oči i uši	17
Karlovarský kraj – Koncerty a výstava ZUŠ Chodov	18
Kraj Vysočina – Zapomenutá krása lidových tradic na Pelhřimovsku	19
Královéhradecký kraj – Základy fotografování pro každého	20
Liberecký kraj – ART papírový happening DRALA	21
Moravskoslezský kraj – MájFEST 2019	22
Olomoucký kraj – Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry	23
Pardubický kraj – Paletáči: Truhla plná příběhů	24
Plzeňský kraj – Prožitková tančírna – Smysl života	25
Středočeský kraj – OPEN TRAINING SPACE Budilovy divadelní školy	26
Ústecký kraj – Lístek z památníku	27
Zlínský kraj – Free Cinema: workshopy animace na MFF Zlín	28
6) Závěry ze 7. ročníku a informace k 8. ročníku	29
7) Příloha, seznam všech registrovaných akcí	30
8) The Arts Education and Amateur Art Week	51

1 | Úvod

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby získal v roce 2019 nový název ARTýden a také nové webové stránky. Konal se opět v termínu stanoveném mezinárodní organizací UNESCO, tentokrát 20.–26. května, a byl opět bohatý a pestrý.

Celkem se k ARTýdnu 2019 přihlásilo 155 akcí, tedy o 22 více než v předchozím roce.

Záštitu ARTýdnu poskytlo Ministerstvo kultury České republiky, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy a Česká komise pro UNESCO. Partnery byly i letos Národní ústav pro vzdělávání a Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze; mediálními partnery pak Učitelské noviny, Dechovka, Scéna, Loutkář, Kormidlo, pam pam a Místní kultura.

V průběhu roku byly průběžně vydávány tiskové zprávy a účastníkům rozepisovány tzv. newslettery informující o aktuálních událostech projektu – zahájení, průběh registrace, pozvání na koncert apod.

Slavnostní koncert se konal tradičně v sále Martinů na HAMU v Praze, a to 23. května. V programu jsme viděli ukázkou tance Electric boogie Adama Chaloupky a Martina Pořízka, choreografií současného tance Mirky Eliášové s názvem Letíme! v podání chlapecké skupiny ZUŠ Klapkova Praha, scénické čtení souboru Popcorn Jarky Holasové z Jaroměře a vystoupení orchestru HRA JE TO pod vedením Lenky Pospíšilové, lektorky České Orffovy společnosti. Podruhé byl koncert koncipován jako výchovný pro děti základních škol. Po úspěchu v roce 2018 projevilo zájem více dětí, než jaká je kapacita sálu, představení se tedy v roce 2019 hrálo dvakrát – od 9:30 hod. pro I. stupeň ZŠ a od 10:30 hod. pro II. stupeň ZŠ.

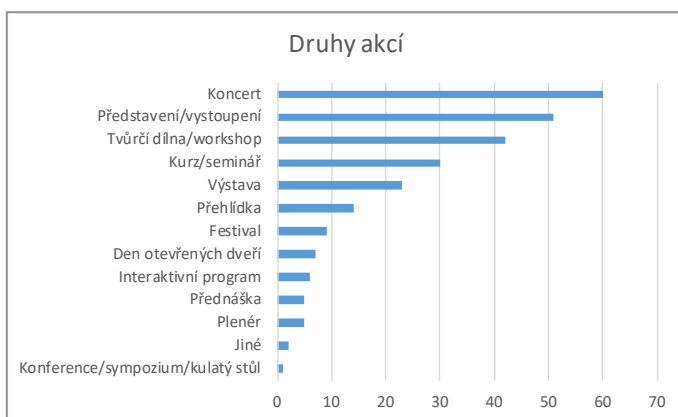
Propagační materiály – plakáty, buttony a samolepky – byly opět distribuovány prostřednictvím kontaktů NIPOS do knihoven, muzeí, galerií, divadel a dalšími cestami a zasílány přihlášeným účastníkům, kteří o ně projevili zájem. Autorem nového vizuálu a loga ARTýdne je Pavel Tichoň, webové stránky graficky zpracovala Karolína Sedláková.

Termín příštího, tedy 8. ročníku, je stanoven na 25.–31. 5. 2020.

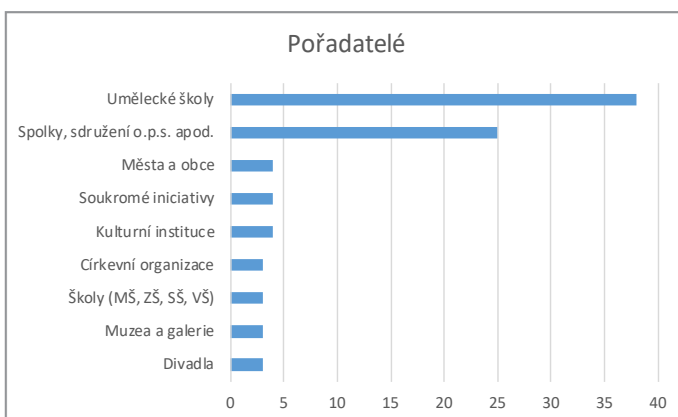
Registrace a on-line přihlašování je již nyní možné opět na:
www.amaterskatvorba.cz a **www.facebook.com/amaterskatvorba**.

2 | Vybraná statistika 7. ročníku

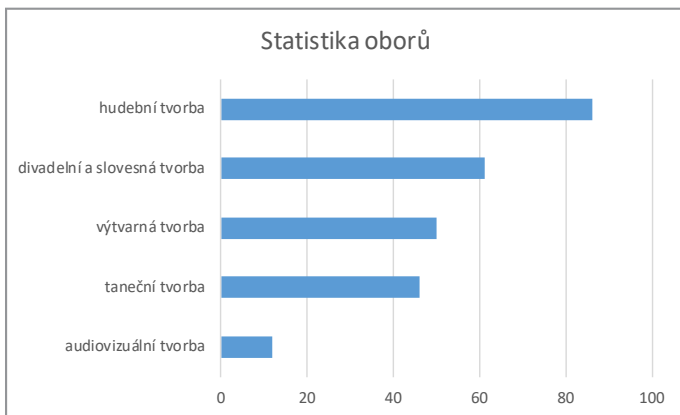
V rámci ARTýdne 2019 se konalo celkem 155 akcí, tedy o 22 více než v roce předešlém. Největší podíl v celkovém počtu akcí patřil koncertům (těch se v rámci ARTýdne konalo 60) a představením/vystoupením (50), dále byly nejvíce zastoupeny tvůrčí dílny/workshopy (42), kurzy/semináře (32) a výstavy (23). Pořadí dalších druhů či forem akcí ukazuje následující graf.



Organizátory akcí byly, stejně jako v předchozích ročnících, nejčastěji umělecké školy (38) a spolky/sdružení/o. p. s. (25), tedy organizace zaměřující svou činnost především na oblast uměleckého vzdělávání.



Stejně tak pořadí akcí podle uměleckého oboru zůstalo stejné - nejvíce akcí se konalo ve sféře hudební tvorby (86), následovala divadelní a slovesná (61), výtvarná (50), taneční (46) a audiovizuální (12).



Výrazně nejvíc přihlášených akcí se konalo v Praze (54), velmi vyrovnaný počet byl v Jiho-moravském kraji (33), Ústeckém (32) a Moravskoslezském kraji (30). V ostatních krajích se konalo méně než 15 akcí. Geografické rozvržení akcí ukazuje velmi přehledně interaktivní mapa na webových stránkách ARTýdne, kde se registrovaná akce ihned zobrazí.



3 | Záštity, partneři a propagace

Záštity významných institucí velmi pomáhají v propagaci ARTýdne mezi odbornou i širší veřejností. Stejně jako v předešlých letech i 7. ročníku byla poskytnuta záštita Ministerstva kultury České republiky, Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a České komise pro UNESCO. Krátká poselství ministrů a dalších významných osobností zveřejňujeme každoročně na webových stránkách; svými slovy podpořili ARTýden ministr kultury Antonín Staněk, ministr školství, mládeže a tělovýchovy Robert Plaga a vedoucí tajemník České komise pro UNESCO René Zelený. Svě poselství přidala i Lenka Lázňovská, ředitelka NIPOS.

Partneři Týdne 2019 byly opět Národní ústav pro vzdělávání a Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze; mediálními partnery pak Učitelské noviny, Scéna, Loutkář, Tvořivá dramatika, Kormidlo, pam pam, Dechovka a Místní kultura.

K propagaci ARTýdne byly vytvořeny tiskoviny respektující jednotnou vizuální podobu, tento rok zcela novou, a to podle návrhu a grafického zpracování Pavla Tichoně. Měly osvědčenou formu plakátů (A2, A3), pohlednic a samolepek. Autorkou nových webových stránek a také její správkyň je Karolína Sedláková.

Důležitým komunikačním kanálem s veřejností a s účastníky ARTýdne nadále zůstává Facebook především jako forma účinné propagace – díky sdílení aktuálních fotografií z průběhu příprav jednotlivých akcí se snadno a rychle šíří povědomí o jejich konání, a tedy i nabídka možnosti zúčastnit se jich jako aktér či divák.

Propagační materiály jsou distribuovány prostřednictvím kontaktů NIPOS do knihoven, muzeí, galerií, divadel a dalšími cestami. Také jsou zasílány přihlášeným účastníkům, kteří o ně projeví zájem. Snažíme se rovněž o propagaci v médiích, každoročně má paní ředitelka NIPOS Lenka Lázňovská možnost uvést a představit aktuální ročník projektu v Českém rozhlase v pořadu Mozaika.

V průběhu roku byly vydány dvě tiskové zprávy; první k vyhlášení registrace, druhá upozorňovala na samotné zahájení Týdne a konání slavnostního koncertu. Podstatnou formou propagace je tzv. Výzva – základní informace a výzva k přihlášení. Ta je rozesílána všem účastníkům předchozích ročníků a dalším potenciálním zájemcům dle emailových adresářů NIPOS. Výzva je také otiskována v newsletterech, bulletiních estetických aktivit a v programových brožurách přehlídek a festivalů realizovaných v rámci NIPOS.

Součástí Týdne je již zmíněný slavnostní koncert, od prvního ročníku pořádaný v sále Martinů na HAMU v Praze. Vystupují na něm amatérské soubory z různých uměleckých oborů a různých regionů, prostor v programu dostanou vždy i zástupci partnerských institucí projektu a „tvář“ ARTýdne. (V roce 2019 jí měl být Jan Rosák, z časových důvodů ovšem spolupráci ukončil.)

Koncert se konal 23. května a do hlediště usedli žáci několika pražských základních škol – koncert byl již podruhé koncipován jako výchovný. Loňský koncert se zřejmě líbil, neboť se letos přihlásili loňští diváci – pedagogové – a na doporučení i další jejich kolegové. Rozhodli jsme se tedy rozdělit diváky na mladší a starší, od 9:30 jsme hráli program pro I. stupeň ZŠ a pro děti s mentálním hendikepem, od 10:00 pak pro II. stupeň ZŠ.

Robotic men aneb vesmírný tanec Adama Chaloupky a Martina Pořízka, mistra Evropy a dvojnásobného mistra světa v tanečním stylu Electric boogie, nás pozval do prostředí nadčasových bytostí a děti byly nadšené...

Letíme! Pohyb ve vzduchu, vznášení se, mraky, vítr, letadla, letka, let ptáků, volnost, rychlost, hravost, svoboda... to vše bylo inspirací při tvorbě choreografie Letíme!. Na hudbu Arkadyho Šilklopera zatančila chlapecká skupina (9 chlapců ve věku 10 let) ze ZUŠ Klapkova Praha, kterou vede Mirka Eliášová, přední česká choreografka, performerka a taneční pedagožka.

Překlep a Škraloup (od 9:30) a Ruka v ruce aneb Ruka ruku myje (od 10:30) zahrál soubor Popcorn, ZUŠ F. A. Šporka pod vedením Jarky Holasové, pedagožky literárně-dramatického oboru. Vystoupení Překlep a Škraloup mělo formu scénického čtení a vzniklo na základě stejnojmenné knížky Tomáše Končinského a Barbory Klárové, která byla oceněna Magnesíí Literou 2017. Ruka v ruce je pak autorskou inscenací, která vznikla z loutkářské průpravy: od ruky jako postavy k maňáskovi.

Orchestr HRA JE TO pod taktovkou Karolíny Řepové a s klavírním doprovodem Lenky Pospíšilové zahrál: 1) V dobrém jsme se sešli, lidová, úprava Lenka Pospíšilová 2) Jazzamatazz, Sarah Watts, upr. a český text Lenka Pospíšilová 3) Hej, pane děšť!, Přemysl Kočí, úprava Karolína Řepová 4) I got rhythm, George Gershwin, úprava Karolína Řepová 5) Rhythm and blues, Wesley Schaum, úprava Günter Kaluza, český text Lenka Pospíšilová.

„Hravý“ název HRA JE TO patří dětskému orchestru, který působí od roku 1992 na Základní škole generála F. Fajtla DFC v Letňanech. Jeho zakladatelkou je Lenka Pospíšilová, lektorka České Orffovy společnosti. V duchu myšlenek hudebníka a skladatele Carla Orffa se zde děti seznamují s hudbou především díky vlastnímu prožitku společného zpívání a hraní na nejrůznější hudební nástroje, jako jsou xylofony, zvonkohry, metalofony nebo zobcové flétny, které ale kombinují s klasickými hudebními nástroji.



Programem provázela odborná pracovnice NIPOS Kateřina Klementová.

Krásné a vznešené prostředí pozdně barokního sálu Martinů, pestrá paleta všech druhů umění a k dětem vstřícná průvodní slova Kateřiny Klementové, děti, doufejme, oslovilo a třeba alespoň několik z nich motivovalo k objevování vlastních uměleckých talentů. A i kdyby jen pobavilo, potěšilo, k další návštěvě divadla či koncertu naladilo... dobře to bylo.

Videozáznam koncertu pořídil Tomáš Bašus, fotodokumentaci Ivo Mičkal.



4 | Stěžejní projekty Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

58. ROČNÍK CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY EXPERIMENTUJÍCÍHO DIVADLA ŠRÁMKŮV PÍSEK

24.–26. května 2019, Písek

Během posledního květnového víkendu léta páně 2019 se v jihočeském Písku uskutečnil již 58. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek. Během tří, divadlem tepajících dní bylo v jeho hlavním programu odehráno 14 inscenací, jež hodnotila odborná porota složená z dramaturgyně Národního divadla Moravskoslezského Silvie Vůjtkové, dramaturga a režiséra Tomáše Jarkovského, scénografa, pedagoga, režiséra a site-specific guru Tomáše Žižky, hudebníka, fyzického básníka a performeru Petra Váší a konečně divadelního publicisty, tanečníka a jednoho z klíčových věrozvěstů české divadelní alternativy Vladimíra Hulce, který na přehlídce převzal Cenu Ministerstva kultury ČR za neprofesionální divadelní a slovesné aktivity.



Foto: Milan Strotzer

Přímou nominaci na Jiráskův Hronov si vybojoval náchodsko-kladsko-pražský soubor D.R.E.D. se scénickým oratoriem *Figura cum figuris* a pražští Ojebad a jejich inscenace *Odborná porota*.

58. ročník Šrámkova Písku tradičně hostil široké spektrum divadelních typů i žánrů od autorských variací na kabaret, ohlasů divadla figurativního, dramaturgicky i formálně neortodox-

ních adaptací klasického dramatu i příběhů archetypálních přes komplexní autorské introspekce, kolektivní improvizaci, divadlo dokumentární, politické, i inscenované v netradičním prostoru, poezii všedního dne i funkční scénické oratorium.

Ani letos neabsentovaly osobní výpovědi, komentáře národní temné minulosti i neradostné současnosti, feminismus ani ryzí divadelní punk... Přehlídce, v jejímž programu samozřejmě nechyběl bohatý open air doprovodný program, ani tradiční rozborové semináře, empaticky moderované Jakubem Hulákem se zaslouženě dostalo mimořádně pozornosti diváků místních i přespolních i odborné veřejnosti. Šrámkův Písek i tentokrát oplýval přívětivou atmosférou neformální oslavy divadla, kde společné sdílení uměleckých artefaktů stírá rozdíly estetické, generační i názorové.

Pořádaly NIPOS-ARTAMA ve spolupráci se Společností Amatérské divadlo a svět, z. s., Divadlem Pod čarou a Centrem kultury města Písek.

Web: www.nipos.cz/zprava-o-58-rocniku-sp

29. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

24.–26. května 2019, Uničov

Z pověření a za finanční podpory Ministerstva kultury pořádají NIPOS-ARTAMA a Městské kulturní zařízení Uničov.

Celostátní přehlídka byla tradičně koncipována jako výběr nejzajímavějších vystoupení ze všech krajů ČR. Stejně jako v minulých letech předcházely celostátní přehlídce školních dětských pěveckých sborů postupové přehlídky krajské. Celostátní přehlídka již není soutěžní a měla by být povzbuzením pro sbormistry a příjemnou sváteční událostí pro děti.



Foto: Josef Míkula

I když přehlídka klade důraz na školní sbory, jejím záměrem je umožnit rovněž setkání širšího spektra dětských pěveckých sborů, tj. např. sborů ZUŠ, DDM, přípravných oddělení koncertních sborů apod. Součástí krajských postupových přehlídek i celostátní přehlídky je beseda s lektorským sborem, resp. porotou, spojená s rozborem jednotlivých vystoupení.

Harmonogram:

Pátek 24. 5., 18.30–20.30 / 1. přehlídkový koncert: Zvoneček (Karlovy Vary), Malé Sluníčko (Kladno), miniDIZO (Valašské Meziříčí), Da Capo (České Budějovice), Rolnička Praha – Doplňovací sbor, Da Capo (Rokycany), Lilium (Litomyšl);

Sobota 25. 5., 10.00–12.00 / 2. přehlídkový koncert: Music BoDo – starší oddělení (Olomouc), Mezissimo (České Meziříčí), Vrabčáci (Jablonec nad Nisou), Studánka (Bystřice nad Pernštejnem), Trallala (Český Těšín), Modrásci (Litoměřice), Motýlek (Vyškov); 14.00–15.00 / koncert hosta přehlídky (Severáček, Liberec); 15.00–16.00 / zpívání všech sborů na Masarykově náměstí (společně s dechovým orchestrem Haná); 18.00–19.30 / závěrečný koncert všech zúčastněných sborů, předání diplomů a zvláštních ocenění.

Web: www.nipos.cz/26-celostatni-prehlidka-skolnich-detskych-peveckych-sboru

5 | Inspirativní příklady projektů a aktivit 7. ročníku ARTýdne z jednotlivých regionů ČR

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

CONTEMPORARY GALA

23. 5. 2019, 18:30 – premiéra, 24. 5. 2019, 18:30 – 1. repríza, Praha

Dětské gala představení je výsledkem kontinuální činnosti spolku Contemporary a jeho hlavního poslání – zabezpečovat aktivní trávení volného času dětí a mládeže. Tato akce vznikla jako logické vyústění celkové filozofie a náplně jednotlivých realizovaných aktivit. Spolek zabezpečuje taneční a umělecké vzdělávání dětí, a to nejen formou základní pohybové průpravy, ale zejména díky velkému akcentu na uměleckou složku výchovy. Gala představení tedy vznikla jako další přidaná hodnota, která dětem umožní uplatnění nabytých znalostí a zkušeností přímo v praxi profesionálního divadelního představení.



Foto: Anna Doubková

Dětská gala představení jsou organizována jako vrchol každého školního pololetí (prosinec, květen) a prezentují všechny dětské složky v rámci jedné dramaturgické linky – jednoho příběhu. Obsazení je vždy doplněno také studenty Vyšší odborné školy herecké, kteří prostřednictvím dramatického ztvárnění hlavních rolí napomáhají dětským interpretům a zvyšují výslednou kvalitu.

Web: www.contemporary.cz

OTEVÍRÁNÍ LÁZEŇSKÉ SEZÓNY

25. 5. 2019, park u Lázní Aurora, Třeboň

K týdnu uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby se v Jihočeském kraji pravidelně připojuje i ZUŠ v Třeboni. V roce 2019 proběhly v rámci ARTýdne v její režii dva absolventské koncerty a jeden večerní koncert vybraných žáků.

Vrcholem týdne bylo vystoupení žáků na Otevírání lázeňské sezóny 2019. Těto velkolepé akce se třeboňská ZUŠ účastní ve spolupráci s Lázněmi Třeboň již řadu let. Mladí hudebníci dostali v roce 2019 prostor předvést své umění na velkém pódiu v parku Lázní Aurora a zahájili svým hodinu a půl dlouhým vystoupením „hudební maraton“, který se protáhl do nočních hodin. Na pódiu se představilo kytarové trio ze třídy paní učitelky Jitky Bastlové



a vystoupil akordeonový soubor ze třídy paní učitelky Lenky Slaninové. Svůj prostor dostali i sólisté z uvedených tříd.

Web: zustrebon.cz

POSEZENÍ SE SKUPINOU HANDS DANCE – PÍSNĚ PRO OČI I UŠI

24. 5. 2019, 18:00-21:00, Brno

Pásmo písní tlumočených do znakového jazyka

Hands Dance je skupina slyšících a neslyšících tlumočnicků z Brna, která vznikla v roce 2014 a věnuje se uměleckému tlumočení do českého znakového jazyka – tlumočení divadelních inscenací a interpretaci hudby a písní prostřednictvím umělecké formy českého znakového jazyka a divadelně-pohybové-vizuálních prvků.



Cílem Hands Dance je přiblížit a zprostředkovat zážitek z hudby a divadla neslyšícím divákům. Prostřednictvím uměleckých vystoupení přibližují slyšícím divákům jazyk a svět neslyšících a nabízí jim tak i nevšední vizuální zážitek:

„Přijďte na příjemné posezení s hudbou a znakovým jazykem! Skupina Hands Dance vám představí výběr písní ze svého repertoáru. Budete mít možnost naučit se několik znaků z českého znakového jazyka a zeptat se na vše, co Vás zajímá z oblasti uměleckého tlumočení.“

Web: ds-oukej.cz/hands-dance/

KONCERTY A VÝSTAVA ZUŠ CHODOV

20. 5., 23.5., 24. 5. 2019, Chodov



ZUŠ Chodov se zapojila do ARTýdne 2019 třemi akcemi:

23. 5. 2019 se konal výchovný koncert pro mateřské školy (předškolní třídy). Tyto koncerty mají dlouholetou tradici, jsou tematicky zaměřené, tentokrát to byla pohádka O kohoutkovi a slepičce;

24. 5. 2019 uspořádala ZUŠ koncert pěvecké třídy v kostele sv. Vavřince v rámci akce Noc kostelů.

V termínu 15. 5.-20. 6. se konala výstava prací žáků výtvarného oboru s názvem Děti dětem v Galerii u Vavřince. Jako každoročně přispěl k zahájení výstavy průvodním slovem chodovský výtvarník Jiří Jun.

Web: www.zus-chodov.cz

ZAPOMENUTÁ KRÁSA LIDOVÝCH TRADIC NA PELHŘIMOVSKU

20. a 21. 5. 2019, Pelhřimov

Výstava Zapomenutá krása lidových tradic na Pelhřimovsku doplnila stejnojmennou přednášku (20. 5. od 17.00 hod.) v hudebním oddělení Městské knihovny v Pelhřimově. Představila fotografie rekonstruovaných krojů na Pelhřimovsku a Zálesí z okolí Humpolce, zazněly lidové písně patřící do této oblasti nazvané české Horácko.

Výstava fotografií i dalších předmětů byla i dokladem činnosti souboru lidových písní a tanců Trnávka, který je představitelem národní lidové kultury Pelhřimovska již 40 let. Soubor vystupuje na festivalech doma i v zahraničí, kde představuje národní kulturu naší vlasti. Na evropských konferencích o lidových tradicích je dáván za vzor, jak pracovat a udržovat zvyky i tradice svého národa, a tak je zachovávat pro příští generace: „Je třeba znát národní kulturu, kde jsme se narodili a kam patříme. Přichází doba, kdy se vytrácí rovněž identita českého národa. Nedopusťme, aby upadla v zapomenutí, k čemuž vybízí střední Evropu UNESCO již mnoho let.“

Výstava byla určena nejen veřejnosti, byly pozvány i základní a střední školy v Pelhřimově, pozvánka zazněla 20. 5. i v Českém rozhlase v rozhovoru s Vladimírou Svobodovou.



Web: www.trnavkapacov.wz.cz

ZÁKLADY FOTOGRAFOVÁNÍ PRO KAŽDÉHO

23. 5. 2019, Hradec Králové

Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit, připravil kurz základů fotografování, který byl zaměřen nejen pro začínající fotografy, ale i pokročilejší, kteří měli v kurzu najít nové poznatky pro obohacení svých fotografických zkušeností. V kurzu se frekventanti dozvěděli o základní technice a postupech ve fotografování.



Teorie nebyla jedinou náplní kurzu, důležitou součástí jednotlivých setkání bylo praktické fotografování, a to pod vedením zkušeného lektora Ivana Nehery, absolventa Institutu tvůrčí fotografie v Opavě.

Kurzu se zúčastnilo celkem 12 fotografů.

Web: www.impulshk.cz

ART PAPIŘOVÝ HAPPENING DRALA

21.-24. 5. 2019, Rychnov u Jablonce nad Nisou, Liberec

Akci nám přiblížila její organizátorka, Zdeňka Svobodová:

ART papírový happening DRALA splnil významově své poslání. První zatěžkávací zkouška v Resslerově parku v Liberci a první akce Generace XY pozvedly energii místa a probudily v účastnících i ve směřjících se kolemjdoucích chuť pustit se do vlastní tvorby a chuť do života.

Jak vše proběhlo?

21. 5. jsme zrealizovali divadelní probuzení a workshop ruční grafiky s Lucií Slaninovou v Krajské vědecké knihovně v Liberci;

23. 5. za vydatné pomoci kolemjdoucích jsme s divadelní průpravou Aleny Štěpánové dolepili draka tak, aby byl připraven k prvnímu letu na ZAHRADE Komenského 207 v Rychnově u Jablonce nad Nisou;

24. 5. naše tvůrčí nadšení dovedlo celou třídní akci k úspěšnému vyvrcholení v Resslerově parku v Liberci. Odvážní kolemjdoucí zvědavci zde zhlédli vystavené velkoformátové obrazy BcA. Patrika Rutkovského a díla, která byla vytvořena během II. papírového symposia 2018 přímo v parku.



Stali jsme se svědky prvního zatěžkávacího letu papírového draka Zdeňky Svobodové. S Alenou Štěpánovou se zájemci mohli prostřednictvím nápaditého a zábavného divadelního workshopu zhloubat do tajů svých pocitů a zhmotnit je pomocí přírodních materiálů. Někteří si zde vytvořili své vlastní štěstí na stejnojmenném kole z dílny Zdeňky Svobodové. V centru Vlasty Buriana zájemci mohli vidět výstavku kreseb Lucie Slaninové.

Další vám prozradí fotografie na našem webu: www.bezmezer.cz/drala-1 (slide show pod textem, fotograf a filmař Petr Slanina; foto a videa v galerii Zdeňka Svobodová a Lucie Slaninová).

Děkujeme všem, kteří akci podpořili finančně nebo formou materiálního daru, a všem, kteří se k nám nadšeně připojili. Záštitu nad projektem převzala radní Libereckého kraje odboru Kultury, památkové péče a cestovního ruchu Ing. Květa Vínklátová. Projekt Particoloured ART byl podpořen z fondu Kultury, památkové péče a cestovního ruchu Libereckého kraje. Další podporu poskytly: Centrum Vlasty Buriana Liberec, LIP Engineering s.r.o., AVIS Trade s. r. o., Adolf Černý – výroba a prodej kartonáže; mediální podporu pak Český rozhlas Liberec.

Web: www.bezmezer.cz/drala-1

MÁJFEST

21. a 22.5. 2019, Fulnek

MájFEST je již tradičním koncertem Základní umělecké školy J. A. Komenského, Studénka, který se soustředí na populární hudbu a tanec. Koncerty v rámci projektu ARTýden se konaly v MKC ve Fulneku a byly zcela v režii žáků s malou pomocí pedagogů v čele s panem učitelem Romanem Petříkem. Studenti koncert skvěle moderovali, mezi děním na pódiu a publikem se podařilo navodit jedinečnou interaktivní atmosféru. Všechna hudební a taneční čísla byla představena krátkými medailonky, které si studenti sami vymysleli a zrežírovali.



Do projektu se zapojilo asi 120 mladých muzikantů, tanečníků a zpěváků. Hosty těchto koncertů byli zpěváci Petr Bende a Adéla Kvitová. Podle ohlasu hostů se jednalo o jedinečný a velice úspěšný počin.

Web: www.zus-studenka.cz

REGIONÁLNÍ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKA ČTYŘRUČNÍ HRY A HRY NA DVA KLAVÍRY

21. 5. a 23. 5. 2019, Olomouc



ZUŠ Iši Krejčího Olomouc se ARTýdne zúčastnila se dvěma akcemi. Byly to:

Ve dvou se to lépe táhne aneb Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry se konala 21. 5. v ZUŠ Iši Krejčího Olomouc a vystoupilo na ní 80 žáků z různých regionů Moravy. Všichni hráli celou svou duší, bravo!

Jazzový koncert pořádaný u příležitosti 50. výročí založení ZUŠ Iši Krejčího se konal 23. 5. za účasti našich žáků z Jazzového souboru a Big Bandu IK, ve kterém se představili zejména naši pedagogové a bývalí absolventi. Koncert, který probíhal v proslulém olomouckém Jazz Tibetu, měl neopakovatelnou atmosféru a přispěl k mezigeneračnímu setkání amatérských i profesionálních hudebníků.

Web: www.zus-ik.cz



PALEŤÁCI: TRUHLA PLNÁ PŘÍBĚHŮ

22. 5. 2019, 19:00-21:00, Pardubice

„Přineste s sebou na představení nějaký předmět, uložte ho do připravené truhly a nechte se překvapit příběhy, které s tímto předmětem herci zažili. Ano zažili. V představení Truhla plná příběhů se sejde parta kamarádů, která našla na půdě starou truhlu. V ní je ukryto mnoho věcí, se kterými tahle partička zažila neuvěřitelné věci. Každý vytáhne jeden předmět a začne vyprávět o tom, co s ním zažil. V ten moment se všichni přenesou do minulosti a sehrávají vyprávěný příběh. (Zapůjčené předměty vám po představení vrátíme.)“



Foto z představení v Klicperově divadle, Hradec Králové

Kdo jsme? Zkušení herci, nadšení improvizátoři, zapálení lektori, dobří kamarádi. Jsme tým. Vystupujeme před lidmi, bavíme je, ukazujeme jim, že jdou věci dělat jinak, aniž by k tomu byly potřeba stohy knih nebo hodiny na internetu.

Co děláme? Hlavně improvizáčnické divadlo. Tedy divadlo, ve kterém není předem daný scénář a vše je tvořeno přímo na místě před zraky diváků tak, aby vznikaly komické, emotivní, originální a hlavně bezprostřední výstupy. Věnujeme se také kurzům improvizace, workshopům a teambuildingovým aktivitám, které nabízíme pro všechny zájemce od jednotlivců přes školy až po firmy. Dokážeme vás zbavit strachu, stresu a malé sebedůvěry.

Web: www.paletaci.cz

PROŽITKOVÁ TANČÍRNA – SMYSL ŽIVOTA

23. 5. 2019, 17:30-19:30, Plzeň



Prožitková tančírna volného tance s daným tématem

„Do tančírny volného tance není třeba mít žádné taneční zkušenosti ani dovednosti, jen chuť se hýbat, objevovat něco nového a být v úzkém kontaktu se svým tělem. Energii večera vede zvolené téma a dynamická hudební vlna, na které se můžete svěřt.“

Akce byla určena pro ženy i muže, pořádala SPIRÁLA – prostor pro tanec, tělo a duši.

Web: www.prostorspirala.cz

OPEN TRAINING SPACE BUDILOVY DIVADLENÍ ŠKOLY – OTEVŘENÉ LEKCE

23. 5. 2019, 19:00-21:00, Nymburk

Otevřená lekce pro všechny zájemce o divadlo v praxi, improvizaci, interpretaci, hledání a tvorbu.

Budilova divadelní škola jako jediná v ČR a na Slovensku uplatňuje metodu Jacques Lecoq a již 10 let úspěšně profiluje umělecký potenciál svých studentů. Tréninkový prostor je otevřen také neprofesionálům, kteří hledají osobitou tvůrčí cestu a uvolněný herecký projev.



„Přijďte si vyzkoušet tréninkovou metodu, jež je uznávaná po celém světě v divadle, v tanci i ve filmu. Trénink povede ředitelka a zakladatelka Budilovy divadelní školy v Praze Vendulka Burger, jež metodu vystudovala přímo u samotného mistra a výuku této metody má školou Jacques Lecoqa certifikovánu. Další techniky: Gaulier / Meisner / Marceau / Décroux / Actor Studio / divadlo / mim / kathak / přirozený hlas.“

Web: www.budil.cz

LÍSTEK Z PAMÁTNÍKU

10. 1. – 30. 6., Postoloprty

Tak zněl název výstavy, kterou uspořádal v sálku postoloprtského Infocentra výtvarný obor ZUŠ Postoloprty.

„Při výtvarné tvorbě věnované stému výročí republiky jsme se zaměřili krom jiného i na téma lidové tvořivosti, ztvárnění symbolů, vzorů, oděvů, ale i nábytku a výzdoby obecně. Postupně jsme se dostali k upomínkovým předmětům a k fenoménu uchovávání vzpomínek. Myšlenka spojit naši tvorbu s přehlídkou vzpomínek tak dostala jasnější obrysy. Výsledkem byla velká přehlídka památníků po rodičích, prarodičích či našich vlastních.

Na naší výzvu v tisku a na internetu nám zapůjčilo památník nemalé množství ochotných občanů. Abychom lépe zpřístupnili výstavu pro širokou veřejnost, využili jsme barevné kopie stran památníků a s pomocí výtvarné tvorby žáků jsme je vystavili na velké formáty. Návštěvníci se tak mohli těšit jak z výběru fotokopíí, tak z originálů. Porota vybrala a ocenila nejstarší památník z roku 1890, dále pak památník s nejzajímavějším stylem, umělecky nejlépe ztvárněný památník atd. Nezapomněli jsme ocenit rovněž jedinice, který na výstavu zapůjčil největší množství památníků.

Vernisáž výstavy s komunitním setkáním, která byla realizována v rámci projektu se zkráceným názvem Šablony II, doplnilo vystoupení žáků literárně-dramatického a hudebního oboru.

Nejkrásnější na celé akci bylo pozorovat hosty vernisáže, jak vzpomínají na své známé, předky, učitele nebo spolužáky. Jak se dohadují, kdo s kým chodil do školy, kde bydlel, kde bydlí dnes, jak oživují vzpomínky na ty, kteří již s námi nejsou. Poděkování a nadšení všech zúčastněných nad naším nápadem nás moc potěšilo. Všem, kteří nám zapůjčili své vzpomínky velmi děkujeme a věříme, že myšlenka památníků a památníčků bude pokračovat dál i v dnešní uspěchané době.“ (M. Folberová, ZUŠ Postoloprty)



Web: www.zuspostoloprty.cz

FREE CINEMA: WORKSHOPY ANIMACE NA MFF ZLÍN

24.-31. 5. 2019, Zlín

- Kreslená animace: Máte rádi kreslené filmy? A kreslíte rádi? Potom je tato animační technika, mimochodem jedna z nejstarších, přesně pro vás. Prosvětlovací destička, papíry, barevné tužky - jsme připraveni! A třeba se ukáže, že ve vás dřímá nový autor večerníčků. Stačí trocha trpělivosti a archy papíru pokreslené jednotlivými fázemi skoku tygra se po nasnímání změní v dobrodružný lov!
- Pixilace: Kdo sní o tom, že bude moci létat, že jeho oblíbené hračky ožijí a šaty ho samy obléknou, může si splnit své sny právě touto animační technikou. Každý pohyb vyfotíme, a když se film rozběhne, věci i lidi ožijí úplně jinak než ve skutečnosti. Pixilace je přitom velice rychlá a jednoduchá animační technika. Pokud se nechcete pouštět do kreslení a ani v malování si nejste jistí, je pixilace právě pro vás. Stačí jen dobré nápady.
- Plošková animace: Rádi kreslíte a vymýšlíte příběhy, ale tlačí vás čas a trpělivost není vaše silná stránka? Zkuste si ploškovou animaci. Dobře vám poslouží nejen vaše kresbičky, ale třeba i obrázky z novin či fotografie. Základem jsou vystříhané části, které umožňují postavičku, rekvizity i pozadí v dílčích fázích proměňovat. Ruce, nohy, tělo, hlava, trocha spojovacího materiálu a velkolepá cesta vašeho hrdiny přes moře, pouště i hory začíná. Lektorky jsou studentky animace na FAMU.
- Flipbook: dílna Film schovaný v knížce. Že to znáte? A už jste nějaký flipbook vyráběli? Pokud ne, tak neváhejte navštívit právě tuto dílnu. Chvilka kreslení, a i když se obrázky tváří nehybně, po rychlém prolistování knížkou začne nakreslené oko mrkat, míč hopsat a pudlík skákat obručí. Schováme kreslenou animaci do jedné malé knížky, kterou listování promění ve film. A velcí znalci flipbooků se také nemusí bát, vymyslíme spolu takový námět, že propadnou nadšení jako na začátku!



Délka 180 min. Pro všechny věkové kategorie.

Web: www.freecinema.cz

6 | Závěry ze 7. ročníku a informace k 8. ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

Každoročně v propagačních materiálech ARTýdne zdůrazňujeme nesoutěživost jako podstatný aspekt projektu, neboť ideou iniciátorů a snahou koordinátorů projektu je naopak spolupráce a vzájemná podpora mezi uměleckými obory, organizacemi i jednotlivými pedagogy a tvůrci. Důkazem, že se to skutečně v praxi daří, je množství tzv. mezioborových akcí, do nichž patří různé multižánrové dílny, workshopy, semináře, festivaly apod, ale i kulturní dny pro veřejnost či společná vystoupení žáků různých oborů ZUŠ.

Cílem projektu od počátku byla a nadále zůstává především snaha podpořit nejrůznější aktivity v oblasti amatérské umělecké tvorby a neformálního uměleckého vzdělávání v České republice a zviditelnit bohatství akcí, které se u nás koná i na tak malé časové ploše, jako je jeden týden. ARTýden.

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (dále jen NIPOS) jako celostátní koordinátor Týdne se snaží nabídnout svým stálým účastníkům každý rok něco nového a zároveň dát o sobě vědět prostřednictvím různých forem propagace a přiblížit se tak těm, kteří projekt ještě neznají.

Mediální propagace a komunikace s veřejností jsou klíčovými činnostmi, na kterých kontinuálně pracujeme od 1. ročníku se záměrem cílit na celostátní média. Za důležitou součást úspěšné realizace projektu považujeme komunikaci s pořadateli přihlášených akcí, kteří se z velké části obměňují. Je třeba s nimi udržovat kontakt a sdílet navzájem aktuální informace. Jako velmi funkční a účinná se ukazuje komunikace prostřednictvím Facebooku, kterou chceme ještě více rozvíjet. Zároveň i nadále vnímáme nutnost věnovat pozornost přímé komunikaci s krajskými úřady a magistráty jako důležitými zprostředkovateli informací o projektu na regionální a místní úrovni a zároveň podporovateli dlouhodobých cílů projektu.

Děkujeme všem organizátorům registrovaných akcí, zaštiťujícím institucím a partnerům projektu a dalším spolupracujícím organizacím a institucím.

Celostátní termín 8. ročníku je stanoven na 25.-31. května 2020. Zahajovací koncert se bude konat 28. května opět v sále Martinů na HAMU v Praze.

Registrace a on-line přihlašování je možné na:

www.amaterskatvorba.cz a www.facebook.com/amaterskatvorba

Seznam všech registrovaných akcí

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE
Vystoupení Komorního sboru Radost Praha v rámci Noci kostelů Arcibiskupství pražské, Pastorační středisko www.radostpraha.cz	Koncert Komorního sboru Radost Praha představí výběr duchovního repertoáru tělesa.
Koncert soubor zobcových fléten Vivat Flauto Praha 4 - Modřany www.vivatflauto.cz	Soubor zobcových fléten Vivat Flauto působící v Praze 12 - Modřanech pořádá v modřanském kostele koncert v rámci jedenáctého ročníku celorepublikové akce Noc kostelů.
Koncert ženského pěveckého sboru AMICITIA farnost Praha - Strašnice ww.farnoststrasnice.cz	Koncert ženského pěveckého sboru AMICITIA v rámci Noci kostelů.
Houslový absolventský koncert ZUS Lounských Praha 4 - Nusle www.zuslounskych.cz	Představí se absolventi houslové třídy pí Lady Bendové.
Absolventský koncert ZUŠ Lounských Praha 4 - Nusle www.zuslounskych.cz	Účinkují žáci hudebního oboru.
Závěrečné představení žáků tanečního oboru ZUS Lounských Praha 8 www.zuslounskych.cz	Ve dvou vystoupeních se představí žáci klasického a současného tance.
Koncert Filharmonie mladých a absolventů z Popelky ZUŠ Na Popelce Praha 2 - Nové Město www.zusnapopelce.cz	Koncert orchestru Filharmonie mladých Praha a absolventů z její domovské školy ZUŠ Na Popelce, Praha 5 - Košíře. Začátek v 18 hodin v refektáři Emauzského opatství. Vstupné dobrovolné.

<p>A v tom jsou světa zázraků! Divadlo Kampa, Praha - Malá Strana www.divadlokampa.cz</p>	<p>Literární hudební pořad, ve kterém zazní texty Josefa Hanzlíka, Karla Šiktance, Jiřího Šotoly, Jiřího Wolкера a Ernesta Hemingwaye. Délka pořadu: 70 minut. Recitace: Vladimír Soldán. Flétna: Jana Zerková nebo Olga Vlachová. Anotace: Poezii můžeme i dnes vnímat jako součást našeho života. Jejím prostřednictvím je možné klást otázky a hledat odpovědi. Poezie dokáže pojmenovat, co je dobré a co je zlé, a podobně jako film nebo divadlo podává svědectví o všem, co je kolem nás, co se nás dotýká a co nám přináší radost a poznání. Poezii přijímáme jako autorovo poselství, abychom porozuměli tomu, po čem tolik toužíme, a to je láska, přátelství, naděje a vzájemné porozumění.</p>
<p>Otevřené lekce v Dětském studiu Altík Dětské studio Altík, Praha 7 http://www.studioaltik.cz/</p>	<p>Taneční, pohybové a dramatické studio Altík nabízí možnost zúčastnit se otevřených lekcí, kde si mohou děti a vy zkusit principy naší tvorby, pracovat kreativně ve skupině jiných dětí spolu s lektorkou a živým hudebním doprovodem. Lekce probíhají ve Studiu Alta podle našeho stálého rozvrhu, který najdete na: http://www.studioaltik.cz/rozvrh/ Na akci vaše dítě nemusíte předem hlásit. Během lekce můžou být přítomni i rodiče, kteří se mohou aktivně zapojit. Děti se hýbají v pohodlném oblečení. Těšíme se na vás!</p>
<p>Malování jako hra Alfa Ateliér, Praha 10 Vršovice www.alphaatelier.cz</p>	<p>Sebevýjádření. Spontaneita. Svoboda spolu s danými pravidly a hranicemi. Vše je tu uzpůsobeno k tomu, abyste se mohli dotknout svých instinktů a svých zdrojů. Zverme vás k objevování vašeho vnitřního světa. Povzbuzujeme spontánní projev, nikdo neinterpretuje, nehledá významy. Nesoutěžíme, není zde dosahování cílů, není zde hodnocení a nároky. Jen vy, barvy a vaše vnitřní potřeby. V této skupině jsou jedinci mezi druhými, nikoliv proti druhým.</p>
<p>Otevřený ateliér Alfa Ateliér Praha 10 Vršovice www.alphaatelier.cz www.andreahanzlova.com/</p>	<p>Vstoupím do prostoru a mohu si vybrat – kreslit na zemi, vestoje u zdi, na židli u zdi, na stojánku. Zvolím si papír. Jak veliký? Na šířku, na výšku? A čím budu tvořit? Chvilí se ponořím do tvoření, do barev, do čar a na chvíli si budu hrát, objevovat, odpovídat. Zkusím počkat, co přijde, co moje ruce začnou tvořit: Tečky, čáry, klikyňáky, pohádku, cizí zemi, člověka? Budu tam s vámi a budu pomáhat, aby to bylo možné, jste vítáni. Ochutnávka volnějšího programu v arteterapeutickém Ateliéru Alfa. Program je pro děti (cca od 5 let) i dospělé, dohromady. Nemusíte si nic nosit, vše dostanete. Ateliér má omezenou kapacitu míst (do 6 lidí), prosím, přihlašte se předem emailem. Děkujeme.</p>
<p>Sdílená zkušenost - Edukativní programy GHMP a umělecké vzdělávání Galerie hl. m. Prahy ve spolupráci s Národním ústavem pro vzdělávání Praha 1 www.ghmp.cz www.nuv.cz</p>	<p>Hlavním tématem letošního, již tradičního setkání bude výměna zkušeností z odborných praxí, stáží a následně edukativních programů. Jaké obsahy jsou v současné době pro umělecké obory aktuální? Čím je setkání s originálem uměleckého díla pro žáky nenahraditelné a k jakým interakcím dochází? Jak lze zakomponovat edukativní programy do formální výuky? Nejen nad těmito otázkami bychom se chtěli společně zamyslet z různých úhlů pohledu. Přítomni budou nejen studenti z VŠ, kteří vyhodnotí své odborné následky edukčních aktivit v GHMP, ale i středoškolská učitelé a studenti, kteří realizují odborné praxe v GHMP. Součástí akce bude představení několika forem praxí a stáží v GHMP i prezentace zahraničních odborných praxí absolvovaných studenty ze střední umělecké školy.</p>
<p>ARTEWORKSHOP / Joan Miró & 3D objekty Komunitní centrum Husitská / R-Mosty, z. s. Praha 3 - Žižkov www.husitska.eu/suteren</p>	<p>Katalánský malíř a sochař Joan Miró vás zve na fantazijní workshop. Inspirování jeho snovými malbami budeme tvořit 3D objekty z papíru a dalšího. Mírový malby a sochy mají velmi jednoduché struktury a barvy, přesto jsou plné fantazie a zcela nových a neobvyklých spojení.</p>

<h2 style="text-align: center;">Hlavní město Praha</h2>	<p>NÁZEV - POŘADATEL - WEB</p>	<p>Koncert a výstava absolventů SZUŠ Škola pro radost, Praha-Řeporyje www.pro-radost.cz</p>	<p>Koncert v rámci Noci kostelů SZUŠ Škola pro radost, Praha 5 - Řeporyje www.pro-radost.cz</p>	<p>Taneční a párová akrobacie pro každého Rozvoj tancem, Praha www.rozvojtancem.cz</p>	<p>Samuel Königgrätz / JEŠTĚ ŽIJU S ČEPCÍ, VĚŠÁKEM A PLACÁČKOU Činoherní klub o. p. s., Praha 1 www.cinoherniklub.cz</p>	<p>Rozvoj tancem - improvizace Rozvoj tancem, Praha 1 www.rozvojtancem.cz</p>	<p>Taneční studio pro děti 4-6 let Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>
<p>POPIS AKCE</p>	<p>Absolventi I. a II. cyklu hudebního a výtvarného oboru zahrají na již tradičním koncertě v Libeňském zámku a vystaví tam svá výtvarná díla. Koncert a výstava se budou konat v průběhu cyklu Libeňské jaro mladých.</p>	<p>Žáci a učitelé naší SZUŠ zahrají v řeporyjském kostele.</p>	<p>Prověříme osu těla, stabilitu, povrchové i vnitřní svaly, flexibilitu a miřtnost. Zdokonalíme se v orientaci v pozicích hlavou dolů, posílíme centrum těla a protáhneme se. Akce je vhodná pro šikovné začátečníky a mírně pokročilé. Velmi vhodná je zvláště pokud se chcete zdravěji (a bez bolesti) hýbat, zkoušet náročnější taneční prvky nebo začít s párovou nebo taneční akrobacií vedomé a pořádně. Termín: středa 22. 5. od 17.00 do minimálně 20.00. Přijít můžete nejlépe v 17.00 nebo v 18.30, kdy bude takový malý předěl. Místo: Sirelečský ostrov - travnatý pláček pod schody. Orientační cena: 110 Kč/h, reálné zaplatíte podle toho, co vám to dalo. S sebou: pít a pohodlné oblečení bez přezek a cingriátek :-)) a ideálně i KARIMÁTKU nebo nějakou podložku. Přijít můžete sami, ve dvojici nebo ve skupince.</p>	<p>Činoherní klub uvádí: Divadelní spolek Kliška / Brandýs nad Labem Samuel Königgrätz: JEŠTĚ ŽIJU S ČEPCÍ, VĚŠÁKEM A PLACÁČKOU. Drážní drama s dvěma mrtvolami, z nichž jedna, Jsa na scéně položena, způsobem oku příjmemným zode umírá... Režie: Jirí Kubeč. Hrají: Martina Koreňová, Heda Mixtajová, Ivana Štarňová, Klára Tůmová, Lucie Třešňáková, Michal Čapka, David Čapka, David Hanzlík, Ladislav Hrubec, Filip Valihrach, Pavel Hrubý, Miroslav Hokeš. Zvuky a světla: Michal Ranc. Náповěda: Michaela Lerchová. Celoroční přehlídka amatérských souborů „Činoherní klub uvádí:“ je příležitostí zvát neprofesionální herce, soubory a divadelníky z Prahy, Čech, Moravy a Slezska. Činoherní klub se stává prostorem, kde jednou nebo dvakrát za měsíc může být divák přítomen setkání s lidskou činností ze záliby a může prožít její proměnu v divadelní zážitek. Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2019 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR.</p>	<p>Tanec nás povznáší, propojuje duši s tělem, vytváří novou realitu, ukotvuje nás v přítomnosti a realitě a současně dovoluje povznést se nad starosti všedních dní... Přijďte si zatančit a zažít to na vlastní kůži: 1/ Pohybová improvizace (MIX class) / 17.00-18.00 / lekce zaměřená na vnitřní vztahy a procesy, na posílení a protažení těla a na nejrůznější principy pohybu v prostoru a vlastní tvorby. 2/ Cesta tance / 18.00-19.30 / lekce poskládaná z tanečních rozcvíček, technik současného, moderního či klasického tance (se zaměřením na nějaké téma, princip, pohybový vzorec či materiál) a z taneční improvizace. Zapojit se může kdokoli se zájmem o tanec.</p>	<p>Tanečně-pohybové studio pro rozvoj přirozeného zdravého pohybu dětí. Podporujeme osobní pohybové vyznění dítěte, procvičujeme pohybovou paměť, koordinaci, fantazii a rytmiku. Lektorka: Lenka Kriha Bartůňková. PŘÍHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>	

<p>Balet pro teenagery 13-15 let Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Objevte svoji ladnost a osvojte si správné a zdravé držení těla. Lekce jsou vedeny s respektem k přirozené fyziologii těla a se zaměřením na podporu a rozvoj tanečního potenciálu studentů. Lektorka: Lenka Kniha Bartůňková. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>
<p>Současný tanec pro začátečníky a mírně pokročilé Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Kurz propojuje principy vybrané z různých současných technik, jako je např. Release technika, Floor work, Limón technika, Hawkins technika a jiné. Skrze vědomou práci s váhou vlastního těla budeme hledat volnost ve všech našich svalech a kloubech. Součástí lekcí je improvizace a kontaktní improvizace. Lektorka: Lenka Kniha Bartůňková. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>
<p>Pilates pro ženy po porodu Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Lekce jsou určeny pro ženy po porodu (po ukončení šestinedělí po přirozeném porodu a nejméně 3 měsíce od porodu císařským řezem) a pro ženy, které si chtějí zformovat tělo a dostat se do kondice. Cvičení je zaměřené na posílení hlavního stabilizačního systému, tzv. středu těla: pánevního dna, vnitřních břišních a zádočných svalů, které jsou v období po porodu u ženy ochablé. Posilování a protahování s respektem k našim aktuálním možnostem, dechová a relaxační cvičení. Na lekce s sebou můžete vzít i své ratolesti (do 2 let, starší děti pouze po předchozí konzultaci s lektorkou) a přitom se věnovat samy sobě. Lektorka: Lenka Kniha Bartůňková. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>
<p>Současný tanec a improvizace - dopolední otevřené lekce Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Zažijete práci s dechem, propojování jednotlivých částí těla, vnímání prostoru, práci s dynamikou a časem v pohybu a tanci. Účast na lekcích různých lektorů vám přinese možnost vyzkoušet si práci s tělem a pohybem pokaždé s akcentem na něco trochu jiného a pochopit díky tomu další souvislosti. Lekce jsou určeny pro mírně pokročilé tanečnický, ale i pro odvážné začátečníky, kteří mají chuť zkoumat své tělo v pohybu. Lektorka: Veronika Sequensová. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>
<p>Pohybem do nového dne - protažení a posilování pro dobrou kondici Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Perfektní mix protahovacích a posilovacích cviků zaměřených na udržení těla ve správné kondici, pro všechny věkové kategorie - ženy i muže. Pravidelné cvičení má pozitivní efekt pro správné držení těla, odbourává somatické bolesti a pomůže vám dlouhodobě udržet tělesnou flexibilitu a dobrou fyzickou kondici. Obsah a vedení lekce vychází z dlouholetého vlastního výzkumu tanečnice Hany Polianské, která zuročí své zkušenosti warm up tanečnicků, jógy a fyzioterapeutických cvičení. Lektorka: Hana Polianská Turečková. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>
<p>Projev se - emoční psychohygiena Artual, z. s., Praha 7 www.artual.cz</p>	<p>Jste srdečně zváni do bezpečného, hravého a přijímajícího prostoru, kde je vaše spontaneita a bláznovství vítáno. Lektorka vás bude svým spontánním smíchem, neartikulovaným jazykem džiberis a osvobozeným zvukovým projevem inspirovat a odložitě vašich každodenních seriózních masek a k uvolnění sebekontroly. Když si dovolíte otevřít se své vlastní spontánnosti a nechat se sebe vytrysknout energii všeho potlačeného a nevyjádřeného, když si dovolíte smát se všemu ipění a potřebě kontroly, můžete se dostat do bodu milosti, sjednocení s přítomností, do místa, kde pramení váš zdroj radosti a vitality. Odejdete osvěženi a obohaceni o hluboce využívající prožitky. Svobodný projev, svobodně vyjádření sebe sama je naprosto nezbytné pro naše duševní a v důsledku i fyzické zdraví. Lektorka: Sisari - Zdenka Bočková. PŘIHLÁŠKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.</p>

Hlavní město Praha

NÁZEV - POŘADATEL - WEB

Movement Medicine s Mayou

Artual, z.s., Praha 7
www.artual.cz

POPIS AKCE

Jde o vědomý spontánní tanec aneb meditaci v pohybu, jejímž smyslem je zpřítomnit se ve svém těle a objevit moudrost, svobodu a inspiraci vnitřního tanečníka, který se skrývá uvnitř každého z nás. Je to zároveň prostor, ve kterém v sobě probouzíme radost z pohybu a propojení se světem uvnitř i okolo nás. Pravidelným pohybem se učíme důvěřovat přirozené tvořivosti životní síly v sobě. Pak už nezbyvá nic jiného, než převzít zodpovědnost za tuto neskutečnou sílu a pozvat tanec i do dalších oblastí našeho života. Lektorka: Maya Love. PŘÍHLÁSKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974.

Koncert pro děti: Stroj času

Artual, z.s., Praha 7
www.artual.cz
www.jamuzikant.cz

Stroj času je koncert z cyklu Já muzikant - interaktivní hudební workshopy pro děti, kde děti mohou rozvíjet své hudební schopnosti, ale také je to zábava a odpočinek pro celou rodinu. Chtěli byste, aby vaše dítě mělo větší cit pro klasickou hudbu? dokázalo lépe vyjádřit své pocity? si zlepšilo rytmické dovednosti a koordinaci pohybů? se seznámilo se skladateli a známými melodiemi klasické hudby? Koncert je určen především dětem ve věku 3-10 let, ale rádi uvítáme všechny zájemce.

PŘÍHLÁSKY a informace: anna@artual.cz nebo 601 342 974. VĚK SKUPINY: 3-10 let. KAPACITA: max. 50 osob, z toho max. 30 dětí.

Werdelinová/Fröhlich: ZNALCI

OLDstars, z. s., Praha 10
www.oldstars.cz

Znají všechno, kromě sebe... Pět přátel, kteří se vzájemně navštěvují, obdivují, zatracují, nenávidí i milují, se ocitá v situacích, které čas od času překvapí nebo mohou překvapit kohokoli z nás. Hra o upřímnosti, která může být krutá a nesnesitelná, o lži, která sice může být milosrdná, ale stále zůstává lží, o individuální svobodě, nevěře, o strachu z navázání dlouhodobého partnerského vztahu, o divokých večírcích i sklíčenosti samotě. Hořká komedie popisuje životní styl dobře situované a vzdělané pětice přátel. Patří ke generaci, která má přehled o současných trendech, kupuje velké vily podél pobřeží a podléhá iluzi, že rodinné štěstí jim přinese pořízení dvou špičkových sporáků značky AGA nebo stolek na „dřý“ Martini. Ve skutečnosti však neznají sami sebe, své emoce a už vůbec ne své partnery, které podvádějí. Hrají: Helena – Eva Sinkovičová / Barbora Waschingerová, Petr – Ondřej Kulhavý / Václav Šamárek, Karen – Nicol Hrabovská, Otto – Lukáš Ruml / Daniel Toman, Kiki – Julie Ondračková, Philip Gabenstein – Jan Šolc. Režijní vedení: Tomáš Staněk. Plakát: Elisa Spenáková. V inscenaci zaznívají vulgarismy a na jevišti se kouří. Představení má 100 minut (s přestávkou). Autorská práva zastupuje Auranopt. Inscenace nastudována jako školní dílo ve smyslu výjimky AZ dle § 35 zákona č.121/2000 Sb.

Vyrypajev/Krčálová: ILUZE

OLDstars, z.s., Praha 10
www.oldstars.cz

Dva manželské páry prožily krásný život. Padesát dva let! Životy naplněné láskou, oporou a vzájemnou důvěrou. Žili spolu šťastně až... do chvíle, kdy musejí všichni postupně odejít. Poděkovat za možnost přijímat i darovat lásku a odejít. Ale – která láska byla skutečně vzájemná a která jednostranná? Kdo žil život v pravdě a kdo v iluzi? Hrají: Martin Leták, Kateřina Hrdinová, Maria Bláhová a Daniel Toman. Hudba: Žofie Holečková. Režie: Ondřej Kulhavý. Foto ze zkoušek inscenace: Vítek Rezníček. Inscenace nastudována jako školní dílo ve smyslu výjimky AZ dle § 35 zákona č.121/2000 Sb.

<p>CONTEMPORARY GALA Contemporary-prostor pro tanec, Praha 8 www.contemporary.cz</p>	<p>Dětské gala představení je výsledkem kontinuální činnosti spolku Contemporary a jeho hlavního poslání – zabezpečovat aktivní trávení volného času dětí a mládeže. Tato akce vznikla jako logické vyústění celkové filozofie a náplně jednotlivých realizovaných aktivit. Spolek zabezpečuje taneční a umělecké vzdělávání dětí, a to nejen formou základní pohybové průpravy, ale zejména díky velkému akcentu na uměleckou složku výchovy. Gala představení tedy vznikla jako další přidaná hodnota, která dětem umožní uplatnění nabytých znalostí a zkušeností přímo v praxi profesionálního divadelního představení. Dětská gala představení jsou organizována jako vrchol každého školního pololetí (prosince, květen) a prezentují všechny dětské složky v rámci jedné dramaturgické linky – jednoho příběhu. Obsazení je vždy doplněno také studenty vyšší odborné školy herecké, kteří prostřednictvím dramatického ztvárnění hlavních rolí napomáhají dětským interpretům a zvyšují výslednou diváckou kvalitu. 23. 5. 2019, čas 18:30 – PREMIÉRA 24. 5. 2019, čas 18:30 - 1. repríza.</p>
<p>49. Festival Divadlo v přírodě KC Horní Počernice, Praha 8 www.divadlopocernice.cz/divadlo/program/ 49-festival-divadlo-v-prirode</p>	<p>Nejstarší přehlídka amatérského divadla pod širým nebem. Strašný příběh strašidel 24.5. ve 21.00, 25. 5. v 17.00 a ve 21.00, 26. 5. v 17.00. Veselá pohádka o Martinovi, studentu věd čarodějnických, a jeho popletené tetě. Spolu najdou snad poslední existující strašidelný dům, který se pokusí – a bytí s ním i všechna strašidla v něm – zachránit a odčarovat. Nebude to jednoduché, ale snad se jim to podaří. Pro početnější divadelní soubor napsal Petr Urban, v režii Jany Sůtové, Kláry Šimicové a Elišky Králové hrají děti z DS Počerničci.</p>
<p>Přesně 42 zubů Divadlo Kámen, Praha 8 www.divadlokamen.cz/program.php</p>	<p>(Abstraktní obraz a činoherní divadlo.) Divadelní představení, v němž hraje podstatnou roli soudobý abstraktní obraz; po divadle úvahy o tvorbě konkrétního malíře, příležitostech nabízených abstrakcí, možnostech interakce abstraktního a „konkrétního“. Divadlo Kámen, pražské autorské divadlo, obraz. Jindřich Lerch, pražský malíř, úvahy/seminář: Lucie Váchová, historička umění a kurátorka.</p>
<p>Kontaktní improvizace Rozvoj tancem, Praha 1 www.rozvojtancem.cz</p>	<p>Lekce improvizace ve dvojici či skupině, kde se budeme zabývat různými přístupy k rozvíjení vztahu s tanečním partnerem, k neverbální komunikaci, budeme hledat stav plynutí a bytí v přítomnosti beze slov a očekávání... Zapojit se může kdokoli se zájmem o tanec, předchozí zkušenosti nejsou rozhodující. Pokud už nějaké máte, tak se dostanete dál. Nemáme společný cíl, ale společnou cestu. Doporučená cena je 200 Kč. Přihlásit se můžete zde: https://rozvojtancem.wufoo.com/forms/z1dmqyo21pavokh/</p>
<p>Koncert kapely The Snědlipsa Festival Křoví Praha -</p>	<p>V rámci velice pohodlného festivalu Křoví vystoupí lidově-folková, blues-country-trampová kapela The Snědlipsa. Autorské písně o lásce, vášni, jaru, větru, bramborách i opicích se posluchačům dostávají někým dál než jen pod kůži. Pokud rádi stojíte na nohou, sedíte na židli nebo prostě jen ležíte na zemi, tento koncert je právě pro vás.</p>

Jihočeský kraj (7 akcí)	
NAZEV - PŘÍJATEL - WEB	POPIS AKCE
Šrámkův Písek 2019 NIPOS-ARTAMA ve spolupráci se Společností Amatérské divadlo a svět, z. s., Divadlem Pod čarou a Centrem kultury města Písek www.nipos-mk.cz/?cat=35	58. celostátní přehlídka experimentujícího divadla Šrámkův Písek je koncipována jako celostátní přehlídka divadelních souborů, jejichž inscenace se vyčleňují z tradičního proudu divadla, používají osobité a tvůrčí postupy nebo se pohybují na pomezí divadla a dalších uměleckých druhů. Hlavním cílem přehlídky je podpora alternativní divadelní tvorby, vzájemná inspirace a otevření hranic mezi různými metodami a formami práce v divadelních souborech. Přehlídka nemá věkové ani žánrové omezení – pouze není určena dětským souborům do patnácti let.
Umění mění na návsi Umění mění o. s. Kadov, Mračov www.umenimeni.cz	Malý happening v malé osadě.
Absolventský koncert ZUŠ Třeboň Třeboň www.zustrebon.cz	Absolventský koncert Markéty Kabelové, Anety Petřů (klavír) a Karla Knoppa (baskřídlovka), sál ZUŠ 18 h.
Koncert žáků ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz	Koncert žáků ZUŠ Třeboň, sál ZUŠ od 18 h.
Recitační pásmo ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz	Recitační pásmo žáků LDO za třídy Mga. Jiřího Rezka, sál ZUŠ, 17 h.
Absolventský koncert ZUŠ Třeboň, České Velenice www.zustrebon.cz	Absolventský koncert Terezy Hankové (klavír) a Lenky Kanděrové (akordeon), Komunitní centrum Fenix, České Velenice, 18 h.
Otevírání lázeňské sezóny ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz	Otevírání lázeňské sezóny, park u Lázní Aurora, vystoupí žáci HO, 10:00-11:15 hod.
Jihomoravský kraj (14 akcí)	
MusAcad - Souborový workshop renesanční a barokní hudby pro studenty hudebních škol i nadšené amatéry a neprofesionální hudebníky. Hudební lahůdky, z. s., Brno www.hudebnilahudky.cz	Edukační aktivita pro studenty a dospělé amatéry ve formě souborového workshopu renesanční a barokní hudby (25. 5. 2019) vyvrcholí kurzem interpretace staré hudby na zámku v Bučovicích (1.-6. 7. 2019) a Kuníně (23. 8.-1. 9. 2019).

<p>Tanec pro radost 2019 ZUŠ Veselí nad Moravou www.zus-veseli.cz</p>	<p>Závěrečné a absolventské vystoupení tanečního oboru ZUŠ. Jako hosté vystoupí studenti Taneční konzervatoře Brno a bývalé žákyně tanečního oboru.</p>
<p>Divé ženy Rozvoj tancem, Brno-Královo pole www.mirkapapajikova.cz/dive-zeny/</p>	<p>Tanečně-divadelní představení o opravdových mužích, a hlavně o ženách, o našich maskách, obavách, bojích a hysteriích, ale i o našich nadějích, vzájemné podpoře a kontaktu s vnitřní moudrostí. Jednotlivé choreografie vypráví příběhy, které jsou součástí našich životů. Cílem představení je tyto příběhy sdílet pro podporu opravdovosti, lásky a (sebe)vědomí nás všech. Cena vstupenek 220 Kč.</p>
<p>Sladká výstava ZUŠ Rosice, výtvarný obor www.zusrosice.cz/</p>	<p>Závěrečná výstava prací žáků výtvarného oboru Základní umělecké školy Rosice s vernisáží ve středu 22. května 2019 v 17:00 ve výstavních prostorách Zámku Rosice, vstup ze II. nádvoří. Výstava je otevřena každý všední den, 10–12 a 14–17 hodin. Mimo tyto časy je možné navštívit výstavu v době prohlídek zámku po domluvě na pokladně.</p>
<p>Posezení se skupinou Hands Dance - písně pro oči i uši Hands Dance, Brno www.ds-oukej.cz/hands-dance/</p>	<p>Pásmo písní tlumočených do znakového jazyka. Přijďte na příjemné posezení s hudbou a znakovým jazykem. Skupina Hands Dance vám představí výběr písní ze svého repertoáru. Budete mít možnost naučit se několik znaků z českého znakového jazyka a zeptat se na vše, co vás zajímá z oblasti uměleckého tlumočení.</p>
<p>Dobývání Brna Švédy Muzeum města Brna Studio Scala Brno-střed www.studioscala.cz / www.spilberk.cz</p>	<p>Účastníci vytvoří krátký animovaný film inspirovaný příběhem obrazu Obležení Brna Švédy, porozumí slavné události z historie a seznámí se s principy klasické animace. Žáci pracují v malých skupinách nad zadanými úkoly, výsledkem workshopu bude společný animovaný film. Program začíná v historické expozici Muzea města Brna, přímo před originálem obrazu, kde se o výklad postará erudovaný pracovník. Následná tvorba animovaných filmů se uskuteční v Univerzitním kině Scala. Vedou lektorů Studio Scala a Muzea města Brna. Pro 2. stupeň ZŠ a SŠ. Nutné objednání předem.</p>
<p>Nechte se portrétovat u Mistra Pírchana! Muzeum města Brno Studio Scala Brno-střed www.studioscala.cz / www.spilberk.cz</p>	<p>Víte, kdo byl nazýván knížetem malířů? Jaký je to pocit, stát se modelem? Pírchan měl koncem 19. st. mezi brněnskými malíři výsadní postavení. Portrétoval primátory a maloval oltářní obrazy, přesto je téměř zapomenut. V programu si vyzkoušíme vytvořit portréty vlastní, a to prostřednictvím filmové techniky. Program s lektory Studio Scala a Muzea města Brna pro 2. stupeň ZŠ a SŠ. Nutné objednání předem.</p>
<p>Plejtváč Lázně Hodonín www.laznehodonin.cz</p>	<p>Divadelní komedie Plejtváč od autora Milana Šotky v podání Divadelního souboru Svatopluk při DK Hodonín. O tom, jak se dostala kostra plejtváka myšáka z norského pobřeží na pražské nábreží. Hra realizovaných metafor české malosti a uměleckých kompromisů (...do Národního muzea jen když se zbavíš obratlů...). „Češi si postaví muzeum a nevejde se do něj velryba?“</p>
<p>Festival mládežnických dechovek v Židlochovicích ZUŠ Židlochovice</p>	<p>V programu se představí mladí muzikanti ze základních uměleckých škol z Ořechova, Rosic a Židlochovic. Součástí akce je výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Židlochovice.</p>

Jihomoravský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE
<p>FUTRÁL X. FUTRA, spolek pro Hornácko Velká nad Veličkou www.facebook.com/pg/spolekfutra/about/?ref=page_internal</p>	<p>Výstava v minulých letech zachycovala pohledem amatérských fotografů okamžiky života lidí v krajině našeho do-mova (Hornácko). Obsahovala fotografie na různá témata. V letošní retrospektivě vám chceme představit divácky nejspěšnější snímky z uplynulých let. Součástí výstavy bude doprovodný koncert, kde vystoupí Vladimír Merta a brněnská kapela Hrozně.</p>
<p>Ateliér u řeky Radka Zábajlová, Brno www.radka-zabajlova-ryze-obrazy.webnode.cz</p>	<p>Setkání v jednom z ateliérů v brněnském Bronxu, příležitost nahlédnout pod pokličku. Ptát se a třeba zjistit proč a jak vzniká tzv. „volná tvorba“ se můžete výtvarnic Emý Dosoudilové a Radky Zábajlové Ryzé. Z kapacitních důvodů je nutné ohlásit se předem na sms 605 221 426.</p>
<p>Bytové seminář suché jehly Želvíím krokem, Brno www.zelvim-krokem.webnode.cz/</p>	<p>Přineste si svůj oblíbený text či knihu. Vytvoříme grafické listy technikou suché jehly. Text se stane inspirací. Bytové semináře kreativní dílny Želvíím krokem jsou workshopy v ateliéru téměř v centru Brna. Vstupné 400 Kč / pro 2 osoby sleva. Lektoři: Iškřiová / Rybniček / Svátková.</p>
<p>Špilásek: O poklad krále Muzeum města Brna, lektorské oddělení Brno</p>	<p>Poslouchej příběh o skřítkovi a králi, vydej se za pokladem! Workshop (60 minut řízené činnosti a 60 minut volné hry) pro rodiče s dětmi 0,5-4 roky. Projekt Špilásek s lektory kreativní dílny Želvíím krokem a MuMB. Prošíme, rezervujte si místo na e-mailu (po domluvě nabízíme více termínů). Vstupné 50 Kč dospělý s dítětem do 4 let.</p>
<p>Inverzní kresba Malujemespolu.cz, Brno www.malujemespolu.cz/inverzni-kresba-09-02-2019/</p>	<p>Srděčně vás zveme na jednodenní kurz inverzní kresby. Obraz touto technikou je vytvořen jednou barvou (ideálně bílou) na tmavý podklad. Naučíte se vidět světla a stíny a přenést je na A4 obrázek s neuvěřitelným efektem. Vytvořit si můžete jeden z motivů na fotografii, nebo některý další z výběru našeho atelieru. Základní informace o kurzu a cenách: Začínat budeme v sobotu 25. května v 10:00 a končit podle šikovnosti účastníků kolem 15:00-16:00, účelem je obrázek dokončit. Cena kurzu je 600 Kč. V ceně kurzu jsou zahrnuty veškeré pomůcky a materiály, tužku vám jako bonus necháme, abyste mohli tvořit další obrázky i doma. Maximální počet kurzistů: 8. Co s sebou na kurz? Dobrou náladu, špetku nadšení a trošku odvahy vyzkoušet něco nového. Kurzem Vás provede lektorka Claudie.</p>
<h2>Karlovarský kraj (6 akcí)</h2>	
<p>Výchové koncerty pro mateřské školy ZUŠ Chodov</p>	<p>Seznámení žáků MŠ s hudebními nástroji pomocí hudební pohádky.</p>
<p>Děti dětem ZUŠ Chodov</p>	<p>Výstava prací žáků výtvarného oboru.</p>

<p>Malba asfaltem / výtvarná dílna Interaktivní galerie Becherova vila, pobočka Galerie umění Karlovy Vary, př. o. K. kraje Karlovy Vary www.becherovavila.cz</p>	<p>Výtvarná tvorba pro veřejnost inspirovaná tématem probíhající výstavy v Interaktivní galerii Becherova vila v Karlových Varech s názvem Jiná krajina. Hlavním výtvarným médiem pro malbu na desku je asfalt a bílá barva. Vstupné 80 Kč.</p>
<p>Otevřená hodina Divadlo Dagmar Karlovy Vary www.divadlodagmar.cz</p>	<p>Dětské studio Divadla Dagmar otevře svoji hodinovou zkoušku veřejnosti.</p>
<p>Mezi dvojmým zasyčením kopy Divadlo Dagmar Karlovy Vary www.divadlodagmar.cz</p>	<p>Divadelní představení – dramtizace karlovarských pověstí z knihy Zdeňka Šmída Strašidla a krásné panny.</p>
<p>Výchovné koncerty pro mateřské školy ZUŠ Chodov</p>	<p>Koncert s výkladem pro žáky MŠ.</p>
<p>Kraj Vysočina (6 akcí)</p>	
<p>Taneční soustředění žáků ZUŠ Pardubice-Polabiny, Chotěboř www.zuspardubice.cz</p>	<p>Vikendové taneční soustředění žáků ZUŠ Pardubice-Polabiny, na kterém se připravují taneční choreografie pro závěrečný koncert oboru.</p>
<p>Stabat Mater – koncert pěveckého sboru Akordium a komorního souboru Akvarteto pěvecký sbor Akordium, Žďár nad Sázavou www.akordium.cz</p>	<p>Amatérský pěvecký sbor z Prahy Uhlířnvsí spolu s komorním souborem z Bystřice pod Pernštejnem Akvarteto předvede skladbu Jana Křtitele Váňhala Stabat Mater. Sólistkami budou sopranistka Martina Macko a mezzosopranistka Monika Machovičová. Koncert proběhne v rámci celostátní akce Noc kostelů.</p>
<p>Pohádka pro Františku Spolek Na Větví, Třebíč www.navetvispolu.cz</p>	<p>Veselá pohádka podle předlohy Ivana Martina Jirouse převedená do divadelní formy je kombinací vyprávění a sborové recitace. Po představení bude následovat tvořiva dílna pro děti.</p>
<p>Taneční představení II ZUŠ Třebíč www.zus-trebic.cz/Aktuality.aspx</p>	<p>Závěrečný a absolventský koncert tanečního oboru ZUŠ Třebíč v divadle Pasáž od 17.00 hod.</p>
<p>ZaHRada Základní škola Na Radosti, Žďár nad Sázavou www.skolanaradosti.cz</p>	<p>Výstava výtvarných děl dětí inovativní školy Na Radosti (1.-7. ročník) inspirovaná přírodou, zahradou, zkoumáním, bádáním v ni...</p>

Kraj Vysočina

<p>NÁZEV - POŘADATEL - WEB</p>	<p>POPIS AKCE</p>
<p>Zapomenutá krása lidových tradic na Pelhřimovsku Soubor lidových písní a tanců Tmávka a Městská knihovna Pelhřimov www.tmavkapacov.wz.cz</p>	<p>Výstava Zapomenutá krása lidových tradic na Pelhřimovsku doplňuje stejnojmennou přednášku (20. 5. od 17.00 hod.) v hudebním oddělení Městské knihovny v Pelhřimově. Výstava představí fotografie rekonstruovaných krojů na Pelhřimovsku a Zálesí z okolí Humpolce, zazní i lidové písně patřící do této oblasti nazvané České Horácko. Výstava fotografií i dalších předmětů bude i z činnosti souboru lidových písní a tanců Tmávka, který je představitelem národní lidové kultury Pelhřimovska již 40 let. Soubor vystupuje na festivalech doma i v zahraničí, kde představuje národní kulturu naší vlasti. Na evropských konferencích o lidových tradicích je dáván za vzor, jak pracovat a udržovat zvyky i tradice svého národa, a tak je zachovávat pro příští generace. Je třeba znát národní kulturu, kde jsme se narodili a kam patříme. Přichází doba, kdy se vytrácí rovněž identita českého národa. Nedopusíme, aby upadla v zapomnění, k čemuž vybíží střední Evropa UNESCO již mnoho let. Výstava je nejen pro veřejnost, byly pozvány i základní a střední školy v Pelhřimově, předpokládá se účast nejméně 300 žáků. V pondělí ráno 20. května bude odvyšlán Českým rozhlasem Vysočina rozhovor s Vladimírou Svobodovou, v němž představí výstavu i program přednášky. Plakáty jsou vyvěšeny v městě Pelhřimově a Pacově.</p>
<p>Královéhradecký kraj (5 akcí)</p>	<p>Taneční představení žáků tanečního oboru ZUŠ Melodie, s. r. o.</p>
<p>Noc v muzeu ZUŠ Melodie, s. r. o., Hořice www.zusmelodie.cz</p>	
<p>Základy fotografování Impuls, centrum podpory uměleckých aktivit Hradec Králové www.impulshk.cz</p>	<p>ZÁKLADY FOTOGRAFOVÁNÍ PRO KAŽDÉHO. Kurz je určen především těm, kteří s fotografováním teprve začínají, nebo těm, kdo si chtějí dokázat lépe poradit s tvorbou hezkých a technicky kvalitních fotografií. V průběhu kurzu se frekventanti učí o základní fotografické technice (jak fotoaparát vlastně funguje, k čemu jsou jednotlivé funkce, režimy nastavení) a postupech ve fotografování. Na probíranou teorii navazují praktická cvičení. Nedílnou součástí kurzu jsou konzultace fotografií vlastní tvorby. Cíl: Změna z nahodilého fotografování svého okolí k začátku cílevědomé tvorby. OBSAH KURZU 1. Ovládnutí své fototechniky. 2. Zvládnutí expozičních hodnot. 3. Ovládnutí světa a stínu. 4. Základy kompozice. 5. Tvar a povrch. 6. Skladebné postupy. 7. Úvod do možností digitální fotografie v kombinaci s klasickými postupy fotografie. 8. Umělé světlo – zdroje a použití. 9. Fotografický celek – vytvoření souboru. 10. Práce na vlastní prezentaci. Místo konání: Impuls Hradec Králové. Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie Opava.</p>
<p>Tam pod těmi Kerkonoši ZUŠ Trutnov Hostinné www.zustrutnov.cz</p>	<p>Základní umělecká škola Trutnov zve na hudebně taneční představení folklorního souboru ZHOR „Tam pod těmi Kerkonoši“. Uslýšíte a uvidíte písně a tance z dob, kdy k sobě lidé měli blíž a tradice utvářely rámeček životního cyklu na horách.</p>
<p>Divadelní jam ZUŠ Trutnov www.zustrutnov.cz</p>	<p>U příležitosti znovuotevření renovovaného školního Divadélka Trdýlka v ZUŠ Trutnov pořádá literárně-dramatický obor exkluzivní představení. K pobavení diváků se odehraje divadelní jam složený z hereckých improvizací, etud, stand-upu a sólového přednesu. Zbrusu nový prostor divadla zasvětime a pokřtíme, jak jinak než společným divadelním zážitkem.</p>

<p>Ein Kessel Bunes Městské kulturní středisko Červený Kostelec www.mkscck.cz</p>	<p>Městské kulturní středisko a Městský dechový orchestr Červený Kostelec vás zvou na pestré hudební odpoledne u příležitosti oslav odložených 155. narozenin MDO a 10 let pod taktovkou Hany Rezníčkové Kukulové. V rámci koncertu dojde k ukátnímu vystoupení pražské balkánské dechovky Lovesong Orchestra ve společném programu s Městským dechovým orchestrem v originálních aranžích. Dále účinkují: ZUS – Dechový orchestr s mažoretkami Bonifác – taneční a pěvecký obor SABUA a její taneční skupiny MERIAN – mažoretky Červený Kostelec Pouštěč SANDOKAN se svou diskotékou. Bohatý program pro děti a občerstvení zajištěno! Vstupné dobrovolné – výřezek bude použit na nákup hudebních nástrojů pro MDO. Piknikové deky, pestré oblečení 80. let a převleky všeho druhu vítány! Změna programu a prostoru (sokolovna v nepřízní počasí) vyhrazena. Akce je realizována za finanční podpory Královéhradeckého kraje. Těšíme se na vás!</p>
<p>Liberecký kraj (6 akcí) Jablonecký hudební festival 2019 Kruh přátel DPS Vrabčáci, z. s., Jablonec nad Nisou www.divadløjablonec.cz</p>	<p>Festival se letos bude konat již poděvatenácté. Každoročně (v květnu/červnu) umožňuje formou přehlídky setkání sborů celého regionu, ve večerních programech pak vystupují i sbory z jiných krajů ČR a hosté. Návštěvníci mohou ocenit kromě sborových zpěvů i umělce z oblasti orchestrální a komorní tvorby. Jablonecký hudební festival 2019 je velkým svátkem dětských pěveckých souborů. Díky tradici, neustálému vývoji i své originalitě dnes patří mezi ojedinělé projekty v hudební oblasti v rámci Libereckého kraje. Nejmenší zpěváčci tady mají příležitost vyzkoušet si účinkování na veřejnosti, pro samotné soubory je to velké setkání s lidmi stejného zájmu a pro sborníky ojedinělá možnost předávat si navzájem zkušenosti. Jablonecký hudební festival se koná za podpory Dotačního programu na podporu akcí v oblasti kultury z rozpočtu statutárního města Jablonce nad Nisou 2019 a ve spolupráci s Městským divadlem Jablonec nad Nisou. Akce se připojuje k Týdnu uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby. Během osmnácti let se v Jablonci prezentovaly sbory z Mexika, USA, Itálie, Polska, Německa, Maďarska i Litvy a samozřejmě dětské a mládežnické sbory z Čech (Mohelnice, Loun, Plzeň, Praha) a Moravy (Orlová), což je jen malý výčet těch, kteří do Jablonce přivezly ukazat své umění a hudební tradici svého regionu. Akce má význam kulturní a společenský, prezentuje práci školních dětských pěveckých sborů na Jablonecku a v širokém okolí. Účastníci, rodičů a přátel sborového zpěvu je každoročně zhruba 350.</p>
<p>Drala BEZMEZER, o. p. s. Rychnov u Jablonce nad Nisou, Liberec www.bezmezer.cz</p>	<p>Papírový happening. Tvorba papírových objektů / použité materiály / mezi domy. Jejich tvary, barvy a velikost budou odpovídat určité atmosféře, která ten den bude vládnout na místě konání. Jedná se o performance přístupné přihlídejšími i náhodně kolemjdoucím návštěvníkům bez rozdílu věku a dalších možných rozdíků. Divadlo bude všeho dění součástí – zaměřené na pohyb, tanec – budeme se učit vnímat všemi smysly. Probléme zde též malířská performance na dřevěných deskách a plátnech cca 2 x 3 metry, jednodenní vernisáž, kolo štěstí a výměnný second hand. 23 .5. 2019 v ZAHRADE v Rychnově u Jablonce nad Nisou/příprava. 24. 5. 2019 v Resslerově parku v Liberci / hlavní program.</p>
<p>Koncert Big Band ZUŠ Tanvald, p. o. www.zustanvald.cz</p>	<p>Koncert Big Bandu Základní umělecké školy Tanvald.</p>

Liberecký kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE
<p>Noc kostelů - Pocta Eduardu Treglerovi Město Tanvald spolu s Českou kulturou o. s. Tanvald – Šumburk nad Desnou www.zustanvald.cz</p>	<p>Koncert v rámci 63. ročníku hudebního festivalu Tanvaldské hudební jaro.</p>
<p>Pěvecký sbor Mláďi slaví 60 let! ZUŠ Jablonce nad Jizerou zus.jablonce-krkonose.cz</p>	<p>Vážení přátelé, pěvecký sbor Mláďi z Jablonce nad Jizerou oslaví 60 let od svého založení. Tímto bychom Vás rádi pozvali na výjimečný koncert s hosty. Vstupenky jsou v prodeji v jablonecké Městské knihovně (tel. č.: 481 591 101). Upozorníme, že vstupenky je nutné rezervovat a nejpozději do týdne vyzvednout a uhradit. Hosté: Věra Poláčková, Ivana Housová, DPS Skřivánek, pražský gay pěvecký sbor DOODLES.</p>
<p>Orient Show VII. Rodinné centrum Andílek z. s., Železný Brod www.centrum-andilek.cz</p>	<p>Benefiční taneční talk show / Orient Show, která se bude konat již posedmý! V letošním roce se můžete opět těšit na taneční vystoupení, tombolu, dražbu dortů, ale hlavně také na nášeho skvělého moderátora a herce Karla Zimu a jeho hosta – herečku Kláru Cibulkovou. Celý výtěžek bude věnován malému Manuše, která se narodila s Downovým syndromem.</p>
<h3>Moravskoslezský kraj (17 akcí)</h3>	
<p>Hraje celá rodina ZUŠ Eduarda Marhuly, Ostrava – Mariánské Hory, p. o., Ostrava – Vítkovice zus-ostravamarhory.net</p>	<p>Koncert žáků a jejich rodinných příslušníků v prostorách zámku Vítkovice.</p>
<p>Koncert absolventů ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz</p>	<p>Vystoupení žáků 1. a 2. stupně hudebního oboru v sále školy.</p>
<p>Horor v lese Kroužek malých turistů Spolek Dobro-víze, Dobroslavice www.dobro-vize.cz</p>	<p>Dramatické čtení v lese – v rámci Kroužku malých turistů; hororové pohádky pro děti 6–12 let; předčítání v lese za obcí Dobroslavice.</p>
<p>MájFEST2019 ZUŠ J. A. Komenského, Studénka Fulnek www.zus-studenka.cz</p>	<p>Hudebně taneční minifestival žáků ZUŠ.</p>
<p>Vernisáž výstavy absolventů ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz</p>	<p>Kolekce výtvarných prací sedmi žáků sedmého ročníku prvního stupně ze třídy Aleny Zupkové.</p>

<p>Jarní koncert žáků ZUŠ ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku, Raduň www.zushaj.cz</p>	<p>Tradiční vystoupení žáků pobočky v atraktivním prostředí rekonstruované Vošámy.</p>
<p>Májový koncert žáků ZUŠ ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku, Hrabyně www.zushaj.cz</p>	<p>Vystoupení žáků a absolventů hudebního oboru na pobočce v Hrabyni.</p>
<p>Absolventský koncert žáků ZUŠ Bedřicha Smetany, Karviná-Mizerov, p. o. www.zuskarvina.cz</p>	<p>Absolventský koncert žáků hudebního oboru Základní umělecké školy Bedřicha Smetany v Karviné-Mizerově ve hře na klavír a kytaru.</p>
<p>Májový koncert SZUŠ Krnov Opava-Kateřinky www.zus-krnov.cz</p>	<p>Hudební vystoupení žáků SZUŠ Krnov.</p>
<p>Tvoříme portrétní fotografie Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o. Ostrava-Přívoz www.lko.cz</p>	<p>Oddělení výtvarné fotografie Lidové konzervatoře pod vedením Mga. Jiřího Žižky zve na krátkodobý kurz fotografie pro začínající zájemce.</p>
<p>Večer s tvůrčím psaním aneb jak píšeme Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o. Ostrava-Přívoz www.lko.cz</p>	<p>Jak tvoří posluchači oboru tvůrčí psaní na Lidové konzervatoři a v Múzické škole pod vedením Mgr. Dany Havlenové? Přijďte se podívat na jejich každoroční setkání!</p>
<p>Maminkám... Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o. Ostrava-Mariánské Hory www.lko.cz</p>	<p>Žáci dechové třídy Jany Poláškové zahrají všem maminkám.</p>
<p>Koncert s absolventským vystoupením Petra Beránka Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o. Ostrava-Přívoz www.lko.cz</p>	<p>Posluchači Lidové konzervatoře klavírních tříd Mgr. Kateřiny Bartekové a Mgr. Evy Czerné a absolvent houslové třídy Mgr. Alžběty Kolářové Petr Beránek se představí na společném koncertu.</p>

Moravskoslezský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE
<p>Vesele s kytarou Lidová konzervatoř a Múzičká škola, p. o. Ostrava-Mariánské Hory www.lko.cz</p>	<p>Žáci kytarové třídy Vladimíra Galuska vystoupí se svým programem.</p>
<p>Noc kostelů 2019 Lidová konzervatoř a Múzičká škola, p. o. Ostrava-Polánka nad Odrou www.lko.cz</p>	<p>Komorní orchestr Lidové konzervatoře pod vedením Mgr. Alžběty Kolářové zahraje na celostátní akci.</p>
<p>To nejlepší z pokladnice české a světové hudby Lidová konzervatoř a Múzičká škola, p. o. Suchdol nad Odrou www.lko.cz</p>	<p>Posluchači Lidové konzervatoře z pěvecké třídy Mgr. Josefa Fryšáka zazpívají na celostátní Noci kostelů.</p>
<p>Ave Maria Lidová konzervatoř a Múzičká škola, p. o. Štramberk www.lko.cz</p>	<p>Posluchači pěvecké třídy doc. Mgr. Drahomíry Mičkové sdružení v souboru Collegium Cantorum zazpívají ve štramberském kostele.</p>
<h3>Olomoucký kraj (3 akce)</h3>	
<p>Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry ZUS Iši Krejčího, Olomouc www.zus-ik.cz</p>	<p>Již tradiční akce, ke které se sjedou žáci a učitelé – klavíristé základních uměleckých škol – z celého Olomouckého kraje, aby poměřili své síly ve stále oblíbenějších disciplínách – klavírní čtyřruční hře a hře na dva klavíry současně.</p>
<p>Jazzový koncert k 50. výročí založení ZUS Iši Krejčího ZUS Iši Krejčího Olomouc www.zus-ik.cz</p>	<p>Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32, slaví 50. výročí svého vzniku a jazzový koncert je jeden ze série slavnostních koncertů věnovaných této příležitosti. Škola prezentuje své aktivity na poli jazzové hudby. V programu vystoupí soubory a sólisté z řad žáků školy a dále Big Band IK – kapela, která působí při škole od roku 2007.</p>

<p>29. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů – Uničov Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (Útvar Artama) a Městské kulturní zařízení Uničov www.artama.cz</p>	<p>Celostátní přehlídka bude koncipována jako výběr nejzajímavějších vystoupení ze všech krajů ČR. Stejně jako v minulých letech budou celostátní přehlídce školních dětských pěveckých sborů předcházet postupové přehlídky krajské. Celostátní přehlídka již není soutěžní a měla by být povzbuzením pro sborníky a příjemnou sváteční událostí pro děti. I když přehlídka klade důraz na školní sbory, jejím záměrem je umožnit rovněž setkání širšího spektra dětských pěveckých sborů, tj. např. sborů ZUŠ, DDM, přípravných oddělení koncertních sborů apod. Součástí krajských a oblastních postupových přehlídek i celostátní přehlídky je beseda s lektorským sborem, resp. porotou, spojená s rozbohem jednotlivých vystoupení.</p>
<h2 style="text-align: center;">Pardubický kraj (3 akce)</h2>	
<p>Absolventský koncert žáků HO ZUŠ Pardubice-Polabiny, Pardubice www.zuspardubice.cz</p>	<p>Koncert žáků nástrojových oddělení hudebního oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny, kteří svým absolventským vystoupením končí I. nebo II. stupeň studia.</p>
<p>Paletáci: Truhla plná příběhů Paletáci, z. s. Pardubice www.paletaci.cz</p>	<p>Přijďte s sebou na představení nějaký předmět, uložit ho do připravené truhly a nechte se překvapit příběhy, které s tímto předmětem herci zažili. Ano zažili. V představení Truhla plná příběhů se sejde parta kamarádů, která našla na půdě starou truhlu. V ní je ukryto mnoho věcí, se kterými tahle partička zažila neuvěřitelné věci. Každý vytáhne jeden předmět a začne vyprávět o tom, co s ním zažil. V ten moment se všichni přenesou do minulosti a sehrávají vyprávěný příběh. (Zapůjčené předměty vám po představení vrátíme.) Kdo jsme? Zkušební herci, nadšení improvizátoři, zapálení lektóři, dobří kamarádi. Jsme tým. Vystupujeme před lidmi, bavíme je, ukazujeme jim, že jdou věci dělat jinak, aniž by k tomu byly potřeba stohy knih nebo hodiny na internetu. Co děláme? Hlavně improvizací divadlo. Tedy divadlo, ve kterém není předem daný scénář a vše je tvořeno přímo na místě před zraky diváků tak, aby vznikaly komické, emotivní, originální, a hlavně bezprostřední výstupy. Věnujeme se také kurzům improvizace, workshopům a teambuildingovým aktivitám, které nabízíme pro všechny zájemce od jednotlivců přes školy až po firmy. Dokážeme vás zbavit strachu, stresu a malé sebedůvěry.</p>
<p>Dvojvýtava ZUŠ Pardubice-Polabiny, Pardubice www.zuspardubice.cz</p>	<p>Výtava žáků výtvarného oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny u příležitosti 50 let od přistání člověka na Měsíci a 10. výročí letu Písní kosmických do vesmíru (s A. Feustelem).</p>
<h2 style="text-align: center;">Plzeňský kraj (5 akcí)</h2>	
<p>Dveře jizdárny dokořán – zahajovací galakonzert Městské kulturní středisko Tachov Světce, okr. Tachov www.mkstc.cz www.jizdamasvetce.cz</p>	<p>XVII. ročník letního hudebního festivalu pod záštitou Ministerstva kultury ČR a za podpory Plzeňského kraje. Cyklus pěti koncertů několika žánrů: I. zahajovací koncert / 26. 5. v 15:00 hod., Gabriela Beňachová & Jakub Pustina, soprán & tenor a klavírní doprovod Mgr. Marty Vaškové. II. koncert / 23. 6. v 15:00 hod., Crystal Monee Hall (USA), soul-gospel band. III. koncert / 14. 7. v 15:00 hod., pod čestnou záštitou J. E. Libora Sečky, veivyslanec ČR ve Spojeném království VB a Severního Irsku, záštitou exkluzivně pro Agenturu Andante, Yolo kvartet, Netradiční Vivaldi, Haendel, Corelli – barokní Beatles (Západočeské baroko). IV. koncert / 25. 8. v 15:00 hod., Pěvecký soubor Bonifantes. V. závěrečný koncert / 8. 9. v 15:00 hod., Pavel Šporcl & Gipsy Way Ensemble, housle & cimbálová kapela.</p>

Plzeňský kraj

NÁZEV - PORADATEL - WEB	POPIS AKCE
Dramatická sklizeň LDO ZUŠ Horažďovice www.zushorazdovice.cz	Přehlídka Literární dramatického oboru ZUŠ Horažďovice. Program: 10:00 O Budulínkovi (aktaX), 14:00 Dcery Matky Země (Divadlo ToTěm), 15:00 Půta se vrací (unifilm 2.0), 15:30 O Budulínkovi (aktaX), 16:15 blok individuálních výstupů, 17:30 V sest (Na arše).
ARCHITEKTURA Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit, Manětin www.impulshk.cz	Praktický víkendový fotografický seminář zaměřený na architekturu Jana Aichla Santiniho a jeho následovníků na západě Čech. Kladruby, Plasy, Mariánská Týnice, Mladotice, Hubenov a Kalec. Lektor: doc. Mga. Josef Ptáček.
Laureátské večery 2019 Johan, z. ú., Plzeň www.johancentrum.cz	Inspirace z postupových přehlídek amatérského divadla. Dva večery věnované přehlídce inscenací a přednesů, které budou reprezentovat Pízeňský a Karlovarský kraj na národních přehlídkách Wolkrův Prostějov, Loučkářská Chručilim, Srámkův Písek, Mladá scéna a Dětská scéna. Středa 22. 5. 2019, 16:00 Nižší princ / Kastrol, postup na národní přehlídku Dětská scéna, 19:00 D + S + B 2019 / Rámus, postup na národní přehlídku Loučkářská Chručilim, čtvrtek 23. 5. 2019, 17:00 Du verstehst mich, nicht wahr? / Mrož v krabici, postup na národní přehlídku Mladá scéna a Srámkův Písek, 18:00 Sólové umělecké přednesy, postup na národní přehlídku Wolkrův Prostějov, Lucie Šřejnová / Toon Tjellegen; Dvě babky, Markéta Nosálová / Jacques Prévert; Ullice, Vojtěch Moulis / Allen Ginsberg; Kvilení, Matěj Velička / Jan Švankmajer; Dialog člověka se zvířetem, Anna Müllerová / Umberto Eco; Skřítkové z Nu, Vítězslav Adamec / Lukáš Beneš; Sokolov, 18:30 TRAV! Doprovodný program – studenti Ateliéru dramatické výchovy FPE ZČU přednášejí v inscenované koláži texty K. Skrabbala, T. Přídala, vlastní i na internetu nalezené.
Prožitková tanečníra - SMYSL ŽIVOTA SPIRÁLA – prostor pro tanec, tělo a duši, Plzeň www.prostorspirala.cz	Prožitková tanečníra volného tance s daným tématem. Do tanečnických volného tance není třeba mít žádné taneční zkušenosti ani dovednosti, jen chuť se hýbat, objevovat něco nového a být v úzkém kontaktu se svým tělem. Energii večera vede dané téma a dynamická hudební vlna, na které se můžete svést. Akce je určena pro ženy i muže. Na sebe pohodlné taneční oblečení, s sebou vodu a případně šátek na zavázání očí. Tanečníra je od 17:30 do maximálně 20:00, není třeba se hlásit předem, jde o open class, nicméně je třeba přijít včas. Cena večera je 220 Kč, platí se na místě.
Středočeský kraj (9 akcí)	
Divadelní minifestival Oříšek 2019 Základní škola Kolín IV. www.ds-orisek.cz , www.3zskolin.cz	4. ročník akce Divadelního spolku Oříšek při 3. ZŠ Kolín. Jedná se o divadelní představení pro malé i velké diváky v provedení spolku a několik dalších vystoupení. V letošním roce uvidí návštěvníci pohádkový příběh ze světa zvířat podle autorského scénáře doplněný o tance s vlastní choreografií a videoprojekcí, zvukové a světelné efekty s názvem Pan Králíček v Americe.
Večer mladých umělců LDO ZUS Antonína Dvořáka Příbram www.zusantoniinadvoraka.cz	Literární-dramatický obor ZUŠ Antonína Dvořáka Příbram pořádá večer mladých umělců. Těšit se můžete na hudbu, zpěv, mluvené slovo i tanec. Přichystané bude i malé občerstvení. Podvečerem provede T. Burian a P. Prais. Těšíme se na vás!

<p>Zápis do literárně-dramatického oboru LDO ZUŠ Antonína Dvořáka Příbram www.zusantoninadvořaka.cz</p>	<p>Literárně-dramatický obor ZUŠ Antonína Dvořáka srdečně zve na zápis pro školní rok 2019/2020. Podrobné informace najdete na webu školy v záložce „informace o studiu“.</p>
<p>NOC KOSTELŮ SZS Spolek svárovského zvonu, Svárov www.spolek-svarovskeho-zvonu.cz</p>	<p>18.00 zahájení – kostelní zvony, úvodní proslovy, 18.10 vystoupení pěveckého sboru Doremila, 18.30 vystoupení žáků Základní umělecké školy Svárov, 18.45 koncert – Pavel Bláha a Tomáš Malovaný – kytary, Tomáš Formáček – klávesové nástroje, 20.00 interaktivní kroužek vystoupení – Martin Kellmann, 21.00 závěrečný oheň. Tradiční občerstvení zajištěno.</p>
<p>Otevřená lekce dramatického kroužku při MZŠ Dymokury Masarykova základní škola Dymokury</p>	<p>Dramařáček Dymokury si dal název Smíškové a legrace si užíváme jedna báseň, i když zkoumáme závažné téma šikany. Celé pololetí zkoumáme, jaký je rozdíl mezi šikanovaným a šikanujícím. Vytváříme situace a snažíme se vytvářet interaktivní divadlo s divákem. Rozhodli jsme se, že šikanovaný má klaunský nos, protože je jiný, odlišný a své bolístky nedává najevo. Navíc – klaunský nos může i putovat. Přidejte se k nám! Můžete si námí hrát i zkoumat – a výsledky předvést veřejně! Například už 17. května budeme vystupovat na Symfonické kládě Poděbrady a odpoledne na Zahradní slavnosti ZŠ Dymokury. Vystupujeme veřejně při mnoha příležitostech. Ochutnávková lekce dramatického kroužku je otevřená všem!</p>
<p>OPEN TRAINING SPACE Budilovy divadelní školy - otevřená lekce Budilova divadelní škola Nymburk www.budil.cz</p>	<p>Otevřená lekce pro všechny zájemce o divadlo v praxi, improvizaci, interpretaci, hledání a tvorbu. Budilova divadelní škola jako jediná v ČR a na Slovensku uplatňuje metodu Jacques Lecoqa a již 10 let úspěšně profiluje umělecký potenciál svých studentů. Tréninkový prostor je otevřen také neprofesionálům, kteří hledají osobitou tvůrčí cestu a uvolněný herecký projev. Přijďte si vyzkoušet trénink metodu, jež je uznávaná po celém světě v divadle, v tanci i ve filmu. Trénink povede reditelka a zakladatelka Budilovy divadelní školy v Praze Vendulka Burger, jež metodu vystudovala přímo u samotného mistra a výuku této metody má školou Jacques Lecoqa certifikováno. Další techniky: Gaulier / Meisner / Marceau / Décroux / Actor Studio / divadlo / mim / kathak / přirozený hlas.</p>
<p>Absolventské představení tanečního a literárně-dramatického oboru ZUŠ Jakuba Jana Ryby, Rožmitál pod Třemšínem www.zusjirrozmitalptr.cz</p>	<p>V představení vystoupí absolventi tanečního a literárně-dramatického oboru.</p>
<p>Koncert nejmladších žáků ZUŠ ZUŠ Černošice www.zuscernošice.cz</p>	<p>Ve čtvrtek 23. 5. 2019 se v rámci koncertu nejmladších žáků představí ti nejmenší z naší školy.</p>
<p>Kolem nás ZUŠ Mladá Boleslav a kultura MB www.zusmb.cz</p>	<p>Kultura MB a ZUŠ Mladá Boleslav zvou na výstavu prací žáků výtvarného oboru: KOLEM NÁS. Výstava se koná od 7. května do 9. června 2019 ve Sboru českých bratří, úterý až neděle 10:00-16:00.</p>

Ústecký kraj (19 akcí)	
NAZEV - PORADATEL - WEB	POPIS AKCE
Výstava Andělé Dědičková Ivana, Štětí www.dedicikova-ivana.com	Výstava. „Povídání o dracích“, „Abstrakce“ – starší děti, „Papírová zima“, „Pohádka Koblížek“ – mladší děti.
Výstava výtvarného oboru ZUŠ v Městské knihovně Základní umělecká škola Varnsdorf www.zusvarnsdorf.cz	Prezentace absolventů hudebního, výtvarného a literárního dramatického oboru.
Absolventský koncert ZUŠ Varnsdorf www.zusvarnsdorf.cz	Tradiční regionální soutěž v populárními zpěvu.
Popová zpívanda ZUŠ Varnsdorf www.zusvarnsdorf.cz	Talk show učitele ZUŠ Adama Šmejkal s hosty z nejobornějších kruhů všech oborů lidského vědění proložená hudebně-dramatickými uměleckými vstupy.
Kořeny srdce ZUŠ Gustava Waltera ve spolupráci s Kultur-ně-vzdělávací společností CIRKUS, Bílina www.zus-bilina.cz	Představí se žáci literárně dramatického oboru ze třídy Oksany Kaplanové.
Třídní koncert LDO ZUŠ Louny, p. o. www.zuslouny.cz	Absolventský koncert Adama Štoly a Vlasty Huberta, kterým završí I. stupeň svého studia bicích nástrojů ze třídy Jiřího Soukupa.
Absolventský koncert Adama a Vlasty ZUŠ Louny, p. o. www.zuslouny.cz	Třídní koncert žáků z pěvecké třídy Renaty Zázvorkové a Lenky Petřílkové.
Souznění hlasů ZUŠ Louny, p. o. www.zuslouny.cz	Dovolujeme si vás pozvat na tradiční varhanní koncert žáků z klavírních tříd ZUŠ Louny Ivany Denflerové a Martiny Podané, žáků pěveckých tříd Marcely Brydové a Veroniky Studené. Koncert zpestří svým vystoupením žáci LDO Oksany Kaplanové a Mileny Syrovátkové.
Prázdninové varhany ZUŠ Louny, p. o. www.zuslouny.cz	

<p>Jarní koncert ZUŠ Podbořany a ZUŠ Žatec www.zuszatec.cz</p>	<p>Přátelský koncert dvou základních uměleckých škol, jehož hlavní myšlenkou je setkávání dětí a učitelů navzájem. Koná se v sále ZUŠ Žatec dne 23. 5. v 17.00 hod.</p>
<p>Májový absolventský koncert ZUŠ Postoloprty www.zuspostoloprty.cz</p>	<p>Žáci absolující v tomto školním roce se již tradičně představí spolu se svými spolužáky a pěveckými sbory. Součástí akce je nahrávání CD školy.</p>
<p>Absolventský koncert žáků ZUŠ Těplice www.zusteplice.cz</p>	<p>Absolventský koncert žáků I. a II. stupně hudebního oboru se uskuteční ve středu 22. května 2019 od 17.30 hodin v sále ZUŠ Těplice. Představí se na něm žáci klavírního, smyčcového, kytarového, dechového i pěveckého oddělení.</p>
<p>Koncert učitelů ZUŠ F. L. Gassmanna, Most, p. o. www.zus-most.cz</p>	<p>Pravidelný, každoroční koncert, při němž se na podiu nepotí žáci, nýbrž jejich učitelé.</p>
<p>„Sny“ ZUŠ Litoměřice www.zusltn.cz</p>	<p>Vystoupení žáků tanečního oboru Základní umělecké školy Litoměřice.</p>
<p>České středohoří trochu jinak ZUŠ Postoloprty Peruc www.zuspostoloprty.cz</p>	<p>Keramicke objekty znázorňující kopečky Českého středohoří se svými typickými rostlinami, živočichy, sportovními aktivitami.</p>
<p>Koncert malých umělců ZUŠ Klášterec nad Ohří www.zus-klasterec.cz</p>	<p>Vystoupení nejmladších žáků, kteří navštěvují přípravné studium. Koncert se koná v renesančním zámku.</p>
<p>Noc kostelů ZUŠ Postoloprty ve spolupráci s farností Postoloprty www.zuspostoloprty.cz</p>	<p>V rámci Nocí kostelů vystoupí žáci hudebního oboru, pěvecké sbory Blecha a Blecha Star. Na varhany hraje Christian Martin Pšenička. V prostorách kostela můžete zhlédnout výstavu žáků výtvarného oboru Mgr. Miroslavy Folberové Klášterní bylinky.</p>
<p>Výstava výtvarného oboru - Anděl ZUŠ Postoloprty www.zuspostoloprty.cz</p>	<p>Žáci výtvarného oboru Mgr. Miroslavy Folberové vystavují v prostorách městské radnice své plošné i prostorové práce.</p>
<p>Lístek z památníku ZUŠ Postoloprty www.zuspostoloprty.cz</p>	<p>Pod záštitou ZUŠ Postoloprty, města Postoloprty a Kulturního zařízení města Postoloprty vznikla výstava zabývající se kulturním dědictvím ve formě památníků, které provázely a provázejí děti i dospělé a ukládají tak vzpomínky ve formě vzkazů, citátů a obrázků. Seznámíte se s historií vzniku, netradičními tvary památníků a památníků a zavzpomínáte na roky minulé.</p>

Zlínský kraj (3 akce)	
NAZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE
<p>Kino za školou 2019. Konference inspirací o filmové a audiovizuální výchově.</p> <p>Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu a Kancelář Kreativní Evropa – MEDIA ve spolupráci se Zlín Film Festivalem a NIPOS, Zlín www.filmvychova.cz</p>	<p>Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, Kancelář Kreativní Evropa – MEDIA ve spolupráci se Zlín Film Festivalem a NIPOS si Vás tímto dovolují pozvat na další ročník mezinárodní oborové konference o filmové a audiovizuální výchově. Konference se v letošním roce zaměří na dvě hlavní témata: 1/ Mezioborová spojení. Propojení filmové a audiovizuální výchovy s dalšími vzdělávacími obory (nejen) ve školách 2/ Jak pracovat s knihovnamí filmitelů. Možnosti budování a využití filmových knihoven v projektech filmové a audiovizuální výchovy. Konference je zdarma a je otevřena všem zájemcům o filmovou výchovu. Zahraníční příspěvky budou tlumočeny do českého jazyka. Přesný program konference bude zveřejněn v dubnu 2019 mj. na facebookové stránce www.facebook.com/filmvychova. PŘIHLÁŠKA NA KONFERENCEI VYPLNTE NA: http://bit.ly/2UvNF7T. Těšíme se na Vás!</p>
<p>Free Cinema: Malí fotografové na MFF Zlín</p> <p>Free Cinema a MFF Zlín www.freecinema.cz</p>	<p>25.5. od 14:00 / Festivalový zámeček, Sál č. 1. Rezervace na mailu: alexandra@freecinema.cz Kapacita: 10 míst. Malí fotografové. Přijít fořit na FILM! Zvány jsou děti od sedmi do dvanácti let, které láká tajemství analogové fotografie. Seznámí se s rozdílem mezi dnes již běžně používanými digitálními fotoaparáty a klasickými analogovými fotoaparáty. Vyzkouší si několik fotoaparátů – klasických, ale také jednodušších plastových vyráběných firmou Lomography či budeme fořit na INSTAX. Děti se naučí nejen dovednostem technickým, jako je navijení filmu do fotoaparátu či správné zaostřování na fotografovaný předmět, ale také budou rozvíjet své estetické vnímání soustředěním se na kompozici fotografie, na světlo, trpělivým čekáním na správný moment. Dětem se tak odhalí jedinečnost analogové fotografie, která je v dnešní době Instagramu, Photoshopu a sdílení upravených fotografií z mobilních telefonů pozapomenuta. Ve druhé části se děti seznámí také s alchymii při vzniku samotné fotografie. V následujících dnech e-mailem obdrží naskenované snímky, které na kurzech vyfotografovaly a my pak dle přání vyvoláme i konkrétní fotografie. Délka 180 min. Věková skupina: Děti s rodiči.</p>
<p>Free Cinema: workshopy animace na MFF Zlín</p> <p>Free Cinema a MFF Zlín www.freecinema.cz</p>	<p>Kreslená animace: Máte rádi kreslené filmy? A kreslíte rádi? Potom je tato animáční technika, mimochodem jedna z nejstarších, přesně pro vás. Prosvětlovací destička, papíry, barevné tužky – jsme připraveni! A třeba se ukáže, že ve vás dřímá nový autor večerníčků. Stačí trochu trpělivosti a archy papíru pokreslené jednotlivými fázemi skoku tygra se po nasnímání změní v dobrodružný lov!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pixilace: Kdo sni o tom, že bude moci létat, že jeho oblíbené hračky ožijí a šaty ho samy obléknou, může si splnit své sny právě touto animáční technikou. Každý pohyb vyfotíme, a když se film rozběhne, věci i lidi ožijí úplně jinak než ve skutečnosti. Pixilace je přitom velice rychlá a jednoduší animáční technika. Pokud se nechcete pouštět do kreslení a ani v malování si nejste jistí, je pixilace právě pro vás. Stačí jen dobré nápady. • Plošková animace: Rádi kreslíte a vymýšlíte příběhy, ale tlačí vás čas a trpělivost není vaše silná stránka? Zkuste si ploškovou animaci. Dobře vám poslouží nejen vaše kresbičky, ale třeba i obrázky z novin či fotografie. Základem jsou vystřihané části, které umožňují postavičku, rekvizity i pozadí v dílčích fázích proměňovat. Ruce, nohy, tělo, hlava, trocha spojovacího materiálu a velkolehá cesta vašeho hrdiny přes moře, pouště i hory začíná. Lektorky jsou studentky animace na FAMU. • Flipbook dílna: Film schovaný v knižce. Že to znáte? A už jste nějaký flipbook vyráběli? Pokud ne, tak neváhejte navštívit právě tuto dílnu. Chvilka kreslení, a i když se obrázky tuří nehybné, po rychlém prolisťování knížkou začne nakreslené oko mrkat, míč hopsat a pudlik skákat obrouč. Schováme kreslenou animaci do jedné malé knížky, kterou listování promění ve film. A velcí znalci flipbooků se také nemusí bát, vymyslíme spolu takový námět, že propadnou nadšení jako na začátku! Délka 180 min. Pro všechny věkové kategorie.

8 | The Arts Education and Amateur Art Week

General information about the project The main goal of our project is to make all forms of arts education and all fields of amateur art visible.

The inspiration came from two international crucial projects – from the Week of the Amateur Arts (a successful inspiring event with the origin in Belgium organized since 1996) and the Arts Education Week (a new initiative of UNESCO from 2012).

The National Information and Consulting Centre for Culture (NIPOS) is the national body for support and service of amateur art. It organized several meetings (discussion forums) in the past years. The participants and the experts expressed a strong need to be more visible and present in the public space for media, wide public and politicians of all governance levels. An extraordinary wide and sophisticated system of so called “Basic Art Schools” is the country specific element in arts education in the Czech Republic. Finally, this starting point led NIPOS to set up a Czech form of the Week – The Arts Education and Amateur Art Week.

The campaign presents the field in a non competitive way: NGOs, cultural institutions, schools – especially basic art schools, municipalities, providers of non formal (life-long) arts education from public and private sector etc. It stimulates social inclusion on the local level – some actors came together for the first time. New activities were raised, number of traditional events got national and international meaning and joined common philosophy. The feedback from organizers after the first year (in 2013) was great. The project satisfied a need of cultural and educational organizations for interaction. There are about two hundred events from small to large registered every year.

Year 2019 (7th SEASON) The Arts Education and Amateur Art Week took place from 20 to 26 of May. For the sixth time the project was held under the auspices of the Ministry of Culture, the Ministry of Education, Youth and Sports and the Czech Commission for UNESCO. Traditionally, the National Institute for Education and the Academy of Performing Arts in Prague were partners of the Week.

There is a common communication and PR strategy provided including visual identity, a launching concert in Prague and a cultural celebrity, “The Face of the Week”. The main platform for organizers and public represents was the interactive map at www.amaterskatvorba.cz, accompanied by a Facebook site for sharing images, actual news etc.

We can state that two thirds of organizers mostly belong to the field of arts education (basic art schools on the first place and then children and youth centres, other educational and leisure time centres, schools, museums, libraries etc.). The remaining one third of organizers is engaged in amateur art directly or supports amateur art by organizing or co-organizing events (artistic ensembles – cultural groups, natural persons, municipalities, public organizations, actors with other than cultural or educational coverage etc.).

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby 20.–26. května 2019

Závěrečná zpráva

Vydal NIPOS

Redakce Karolína Bulínová
Grafická úprava a sazba Štěpán Filčík
Vizuál Pavel Tichoň

Veškeré publikované fotografie jsou z akcí dodané k dispozici jednotlivými pořadateli či přístupné na webových stránkách.

Tuto neprodejnou publikaci lze šířit pouze jako celek pro potřeby informace a propagace Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby.

Web akce **www.amaterskatvorba.cz**

© Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Praha 2020
www.nipos.cz

Národní informační
a poradenské
středisko

N I
PO S
pro kulturu

Tato publikace vznikla
za finanční podpory Ministerstva kultury ČR